

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Старооскольский педагогический колледж»
(ОГАПОУ СПК)



Актуальный педагогического опыта

«ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ»



Неженцева Я. В.,
преподаватель ОГАПОУ СПК

Методические рекомендации
по индивидуальному проектированию студентов 1-х курсов в ходе
изучения УД "История"
(Из опыта работы)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	2
2. Примерные темы индивидуальных проектов (на основании примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «История» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО»): (Приложение 1)	20
4. Примерные темы индивидуальных проектов (на основании рабочей программы учебной дисциплины «История» ОГАПОУ СПК) (Приложение 2)	21
5. Критерии оценки индивидуального проекта в ОГАПОУ СПК (Приложение 3)	22
Межевитина Кристина. "ПУТЬ ЧЕЛОВЕКА В СУДЬБЕ РОССИИ. Индивидуальный проект по учебной дисциплине «История» (Приложение 4)	24
Мацнева Елена. "НАШ КРАЙ В XIX ВЕКЕ". Индивидуальный проект по учебной дисциплине «История» (Приложение 5)	40
Буткевич Вера. "ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ И ИГРЫ У НАРОДОВ РОССИИ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО КОНЦА XIX ВЕКА". Индивидуальный проект по учебной дисциплине «История» (Приложение 6)	53

Пояснительная записка

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки России от 17 мая 2012 г. № 413, выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося.

Выполнение индивидуального проектирования студентами 1 курса ОГАПОУ СПК по УД “История” осуществляется на основе Положения о подготовке, выполнении и защите индивидуального проекта по общеобразовательным учебным дисциплинам областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Старооскольский педагогический колледж», утверждённого приказом директора от 30 декабря 2015г. №274.

Кроме того, **актуальность** выбранной темы обусловлена тем, что изменения, наблюдаемые в профессиональном образовании, диктуют новые условия преподавания учебных дисциплин, основанных на творческой инициативе, самостоятельности обучающихся, конкурентоспособности, мобильности будущих специалистов. Очень часто, получая базовый набор знаний по учебной дисциплине, привыкая к выполнению стандартных заданий, студенты практически не имеют возможности действовать творчески и самостоятельно. Анализ работоспособности обучающихся 1-х курсов, их творческих способностей, мотиваций к обучению, влияющих на формирование общих компетенций (наблюдения, опросы) показал, что только у 36% обучающихся сформированы устойчивые навыки самостоятельной учебной работы, 32% - умеют ставить цель поисковой деятельности, 65% студентов испытывают трудности в самостоятельном планировании поисково-исследовательской деятельности (Диаграмма 1).

Диаграмма 1.

Результаты диагностики исследовательских навыков студентов 1-х курсов ОГАПОУ СПК(сентябрь 2015 г.)

Диагностика уровня сформированности исследовательских умений у студентов 1-х курсов и выявленный недостаточно высокий уровень их активности на учебных занятиях позволили сформулировать следующие **противоречия**:

- ✓ между необходимостью в построении обучения в соответствии с требованиями ФГОС СПО по обязательному выполнению индивидуального проекта каждым обучающимся колледжа и недостаточным методическим сопровождением организации индивидуального проектирования студентов 1-х курсов;
- ✓ между необходимостью формирования общих компетенций в части проектно – исследовательской деятельности у выпускников колледжа и недостаточной сформированностью умений у абитуриентов в поисковой, исследовательской самостоятельной работе.

В соответствии с данными противоречиями была сформулирована **проблема**: как организовать поисковую, исследовательскую, проектную деятельность студентов, обеспечивающих их качество индивидуального проектирования на 1 курсе по УД “История” и успешное формирование исследовательских навыков.

Цель:

- ✓ разработать систему включения студентов в поисковую проектно – исследовательскую деятельность в процессе изучения УД “История”.

Задачи:

- ✓ определение тем по УД “История” для индивидуального проектирования студентов в соответствии с требованиями ФГОС ООО и тем для разработки групповых проектов, выполняемых студентами в ходе внеаудиторной самостоятельной работы;
- ✓ разработать комплекс заданий проблемно – поискового характера по УД “История”, направленных на формирование умений формулирования темы, проблемного вопроса, цели исследования, составления плана поисковой работы, умений анализировать и систематизировать, сопоставлять исторический материал, формировать обобщённый ответ на проблемный вопрос;
- ✓ отработать механизм проектно – исследовательской деятельности студентов в процессе изучения исторического материала;
- ✓ диагностика уровня сформированности навыка исследовательской деятельности студентов 1-х, 2-х курсов по УД “История”.

Становление опыта проходило в группах, обучающихся по специальностям: «Педагогика дополнительного образования (в области хореография)», «Педагогика дополнительного образования (в области музыкальной деятельности)», «Адаптивная физическая культура», - где апробировались различные виды и формы проведения учебных занятий.

Проектно - исследовательская деятельность обучающихся, в основе которой лежит развитие познавательных и творческих навыков, умений самостоятельно добывать информацию, ориентироваться в информационном пространстве и структурировать свои знания, умение видеть, формулировать и решать проблему, наиболее эффективно способствует формированию общих компетенций.

Помимо этого, индивидуальное проектирование по УД “История” является эффективным средством формирования исследовательских навыков. Оценка уровня их сформированности осуществляется на основании критериев оценки сформированности навыков исследовательской деятельности студентов 1-х курсов по УД “История” (Таблица 1).

Таблица 1.

Критерии оценки сформированности навыков исследовательской деятельности студентов 1-х курсов по УД “История”

Критерий	Содержание критерия	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
		Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	<ul style="list-style-type: none"> • формулирует проблему и выбирает способы её решения; • находит и обрабатывает достоверную и необходимую информацию; • формулирует выводы и/или обосновывает принятые решения; • обосновывает создание конечного продукта проекта (исследовательской деятельности) 	Работа в целом свидетельствует о способности с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована

			способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание учебной дисциплины “История”	<ul style="list-style-type: none"> грамотно и обоснованно раскрывает содержание исследовательской работы; в соответствии с рассматриваемой проблемой использует имеющиеся знания и способы действий 	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
ОК 1-4	<ul style="list-style-type: none"> самостоятельно планирует и управляет своей познавательной деятельностью во времени; использует ресурсные возможности для достижения целей; осуществляет выбор стратегий в нестандартных ситуациях 	Продemonстрированы навыки планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
ОК 6-7	<ul style="list-style-type: none"> ясно излагает и оформляет и представляет выполненную работу в соответствии с требованиями, аргументировано отвечает на вопросы 	Продemonстрированы навыки оформления и представления проектной работы. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст хорошо структурирован. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Проект вызывает интерес

В ходе первичной диагностики студентов 1-х курсов по критерию "Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем" был выявлен недостаточный уровень сформированности исследовательских умений (75% первокурсников), только 25% студентов показали повышенный уровень сформированности навыков проектной деятельности.

Для более глубокого изучения данной проблемы была составлена таблица, в которой отражена взаимосвязь универсальных учебных действий, сформированных у абитуриентов в образовательной организации, с общими компетенциями, которые необходимо формировать у студентов колледжа (Таблица 2).

Таблица 2.

Формирование общих компетенций у студентов 1-х курсов на основе имеющихся универсальных учебных действий

Универсальные учебные действия (УУД), формируемые у обучающихся в общеобразовательной организации		Формируемые ОК у студентов ПОО
УУД	Содержание УУД	
Личностные	1. формирование у обучающихся мотивации к обучению, помощи им в самоорганизации и саморазвитии; 2. развитие умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления	ОК 1 ОК 2 ОК 3
Метапредметные результаты		
Регулятивные	1. учитывая выделенные преподавателем ориентиры, действовать в новом учебном материале в сотрудничестве с преподавателем; 2. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане осуществлять итоговый и пошаговый контроль по достижению результата	ОК 1 ОК 2 ОК 3
Познавательные	1. умения учиться: навыки решения творческих задач и навыки поиска, анализа и интерпретации информации; 2. добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу; 3. осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки и Интернета; 4. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы	ОК 4 ОК 5 ОК 3 ОК 8
Коммуникативные	1. учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); 2. умение координировать свои усилия с усилиями других; 3. формулировать собственное мнение и позицию; 4. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; 5. задавать вопросы; 6. допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на партнёра в общении и взаимодействии; 7. учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	ОК 6 ОК 7 ОК 3

Результат анализа позволил сделать вывод: у студентов 1-х курсов на начало обучения недостаточно сформированы регулятивные и познавательные учебные действия, что несомненно скажется на качестве развития исследовательских умений и формирования ОК 1-5, 8.

Поэтому на учебных занятиях по дисциплине «История» разработан комплект заданий на формирование регулятивных и познавательных учебных действий у студентов 1-х курсов и апробирован механизм их трансформации в **общие компетенции**.

Существует тесная взаимосвязь между видом проекта, его смысловой наполняемостью и требуемым результатом. С целью демонстрации данной взаимосвязи была составлена таблица "Классификация проектов по доминирующей деятельности, учебная дисциплина "История" (Таблица 3).

Таблица 3.

**Классификация проектов по доминирующей деятельности,
учебная дисциплина «История»**

Виды проектов	Сущность проекта	Представление результатов
Исследовательский	Имеет структуру, приближенную к научным исследованиям по истории. Включает обоснование актуальности избранной темы, определение проблемы, цели, задач исследования, его методов	Письменное оформление, формулировка выводов и обозначение проблем на дальнейшую перспективу. Темы: — «17 октября 1905 г.: Манифест или Конституция»; — «Отношение немецкого народа к Сталинграду: исторический аспект»; — «Возрождение казачества: история и перспективы»; — «Роль местного самоуправления в развитии Белгородской области»
Информационный	Направлен на обучение студентов добывать и анализировать информацию. Такой проект может интегрироваться в более крупный проект. Обучающиеся изучают и используют различные методы получения информации (анализ литературы, СМИ, методы анкетирования, интервьюирования), её обработка (анализ, обобщение, сопоставление и т. д.)	Размещение в сети Интернет информации об истории и жизни колледжа. Анализ данных социологического опроса, например: «Считаете ли вы необходимым восстановление разрушенных архитектурных объектов в нашем городе?». Сравнительно-сопоставительный анализ, например: «Политика Ивана Грозного и И.В. Сталина: сравнительная характеристика» и др.
Творческий	Направлен на создание определённого творческого продукта; проект, предполагающий	Викторина по истории Великой Отечественной войны. Викторина-экскурсия по истории России - "Москва в войне 1812 года".

	свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы	Кроссворды на учебных занятиях по УД “История”. Разработка сценария и его постановка “Скажем терроризму – нет!”
Практико-ориентированный	Проект, имеющий на выходе конкретный продукт; проект, направленный на решение какой-либо проблемы, на практическое воплощение в жизнь какой-то идеи	Темы: 1. «Великая Отечественная война в истории моей семьи». 2. “За каждой буквой солдат спит убитый, За каждой строчкой солдата судьба...” (история Великой Победы в памятниках моей малой Родины). 3. «Гражданская война: трагедия России»

Необходимым условием совершенствования у студентов 1–х курсов универсальных учебных действий на учебных занятиях по истории является, с одной стороны, усложнение самих заданий для решения определённой учебной проблемы, с другой стороны, - систематическое применение метода проектов на занятиях по УД “История”.

Индивидуальные задания

На начальном этапе по каждой теме студентам даются чёткие указания по выполнению заданий изучаемой темы с целью формирования алгоритма поисково-исследовательской деятельности, что является основой для выполнения индивидуального проекта в конце учебного года студентами 1-х курсов.

Например, по теме: *“Первое ратное поле России. Куликовская битва и её значение”* перед студентами поставлены следующие учебные цели:

- ✓ определить причины Куликовской битвы;
- ✓ дать характеристику данному событию;
- ✓ выявить значение Куликовской битвы в российской истории.

Для их решения даны задания, которые выполняются индивидуально.

№	Содержание задания	Формируемые УУД
Задание №1	Ознакомьтесь с отрывком из «Истории России» С.М. Соловьёва и данными учебника (стр. 117-118). Сопоставьте полученные данные. Письменно ответьте на поставленные вопросы: 1. В чём состояла политическая причина конфликта между Москвой и Ордой? 2. В чём состояла экономическая основа конфликта между Дмитрием Донским и Мамаем?	Познавательные: 1) определение основной и второстепенной информации; 2) свободная ориентация и восприятие текста научного стиля; 3) осознанное построение речевого высказывания в письменной форме; 4) определение основной и второстепенной информации
	Не благодаря желанию Орды, а вопреки ему со второй четверти XIV века началось возвышение Москвы. "Великая замятия" — раскол, начавшийся в Орде в 1361 году, ослабил ханское влияние на Руси, что обеспечило условия для	

	<p>концентрации власти в руках московских князей.</p> <p>В 1362 году князь Дмитрий Иванович покупает ярлык на великое княжение у сарайского хана Мюрида.</p> <p>Летом 1373 года войска Мамай впервые вторглись на русскую землю, разорив Рязанское княжество. В июле 1375 года Мамай предпринял еще одну попытку ослабить позиции московского князя: ордынский посол Некомат привез в Тверь ярлык на великое княжение. Михаил Тверской принял ярлык и в союзе с Литвой и Великим Новгородом начал войну против Дмитрия Московского, по итогам которой Тверь вынуждена была признать старшинство московского князя.</p> <p>Как свидетельствует летописная повесть 1425 года, Мамай "нача... слати к князю Дмитрию выхода просити, как было при Чанибе цари, а не по своемудокончанию". Чаниб — это ордынский хан Джанибек, правивший в 1342—1357 годах. Размер ордынского "выхода", выплачивавшегося русскими княжествами Джанибеку, неизвестен, однако можно думать, что при Джанибеке Русь была обложена особенно высокими пошлинами (в том числе в 1344 году была предпринята попытка собирать ежегодную дань с русской церкви), впоследствии уменьшившимися в связи с ослаблением и расколом Орды. Вероятно, в 1371 году по "докончанию" Дмитрия с Мамаем были установлены более льготные для Руси размеры дани, и вот теперь Мамай требовал пересмотра договора 1371 года. В.Л. Янин проанализировал практику сбора ордынского "выхода" и предположил, что "выход" взимался примерно раз в 8 лет.</p> <p>После сражения на р. Пьяна (1377 г.) и на р. Вожа (1378 г.) наступает кульминация во взаимоотношениях московского князя и темника Мамай - сражение на Куликовом поле 8 сентября 1380 г.</p>	
Задание №2	<p>Используя карту "Куликовская битва" и данные учебника (стр.119) выполните задания:</p> <p>1. Из каких 7 частей состояло войско князя Дмитрия Донского на Куликовом поле? Укажите на карте эти части под номерами.</p> <p>2. Сколько этапов можно выделить в Куликовской битве? Какой из этапов Куликовской битвы можно считать наиболее важным и почему? Какая военная хитрость была использована в ходе него?</p>	<p>Познавательные:</p> <p>1) поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>2) выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>3) установление причинно-следственных связей, представление цепочки объектов и явлений</p>
Задание №3	<p>Ознакомьтесь с отрывком из «Летописной повести о побоище на Дону» и устно ответьте на поставленные вопросы:</p> <p>1. Назовите год, к которому относятся описанные события, и имя великого князя, с которым они связаны.</p> <p>2. Чем закончилась описанная в повести битва? Какие причины именно такого исхода битвы указывает автор? Назовите не менее двух причин.</p> <p>3. Как автор произведения относится к событиям, о которых повествует? Кого он поддерживает? Приведите два аргумента для обоснования своего мнения</p>	<p>Познавательные:</p> <p>1) построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;</p> <p>2) навыки поиска, анализа и интерпретации информации;</p> <p>3) осознанное построение речевого высказывания в устной форме</p>
	«Соединившись со всеми князьями русскими и со всею силою, пошел он против	

	<p>Мамая скоро из Москвы, намереваясь оборонять свою отчину, и пришел в Коломну, и собрал воинов своих 150 тысяч, кроме войска княжеского и воевод местных. От начала мира не бывало такой силы русских князей, как при этом князе... В то время Мамай стал за Доном, буйствуя, возгордившись и гневаясь со всем своим царством, и стоял три недели... Пришли они к Дону, стали тут и много раздумывали. Одни говорили: «Пойди, князь, за Дон», а другие сказали: «Не ходи, так как умножились враги наши, не только татары, но и Литва, и рязанцы»... Князь сказал брату своему и всем князьям и воеводам великим: «Подожло, братья, время битвы нашей»... И велел мосты мостить и о бродах разузнать в ту ночь. На следующий день, в субботу рано, 8 сентября, в самый праздник не было света с утра до третьего часа... Князь же великий приготовил свои полки великие, и все его князья русские свои полки подготовили, и великие его воеводы оделись в одежды праздничные... Когда князь перешел за Дон в чистое поле, в Мамаеву землю, на устье Непрядвы, Господь Бог вёл его...»</p>	
Задание №4	<p>Вопросы: Сравните оценку деятельности князя в трудах Н.И. Костомарова и В.О. Ключевского. С кем из исследователей вы согласны? Почему? Что вы могли бы добавить к характеристике итогов правления князя Дмитрия?</p>	<p>Познавательные: 1) построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; 2) выведение следствий; 3) свободная ориентация и восприятие текста научного стиля</p>
	<p>Высказывания о Куликовской битве Карамзина Н.М. «Предания веков». «Мамаево побоище не прекратило бедствий России, но доказало возрождение сил ее и в несомнительной связи действий с причинами отдаленными служило основанием успехов Иоана III, кому судьба назначила совершить дело предков». Ключевский В.О.: «Почти вся северная Русь под руководством Москвы стала против Орды на Куликовом поле и под московскими знаменами одержала первую народную победу над агарянством. Это сообщило московскому князю значение национального вождя северной Руси в борьбе с внешним врагом. Так Орда стала слепым орудием, с помощью которого создавалась политическая и военная сила, направившаяся против нее же»</p>	

При изучении темы **"Византийская империя"** задание сопровождается методическими указаниями по выполнению и критериями оценивания качества конечного продукта каждого обучающегося.

Задание: изучив информацию по теме, ознакомившись с содержанием дополнительных источников, подготовить сообщение: «Человек в византийской цивилизации».

Методические указания к выполнению задания

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и её характером — сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами.

Регламент времени на озвучивание сообщения — до 5 мин.

Для подготовки сообщения необходимо	Формируемые УУД
выбрать из предложенного материала информацию по теме	познавательные
составить план или графическую структуру сообщения	регулятивные
выделить основные понятия	регулятивные
ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения	познавательные

оформить текст письменно	познавательные
сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок	регулятивные, коммуникативные

Критерии оценки:

- аргументированное обоснование актуальности темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников.

Индивидуальный минипроект

В ходе изучения программного материала по УД “История” задания студентам усложняются. Студенты 1-х курсов выполняют индивидуальные минипроекты.

Например, по теме: "**Проигранная победа**".

№	Название этапа	Деятельность обучающихся и преподавателя	Формируемые ОК
1.	Планирование работы	-изучение исторических документов; -выбор темы для проектной деятельности; - постановка проблемы и цели; -обсуждение возникших идей; -планирование объёма работы	ОК 1 ОК 2 ОК 3
	Содержание проекта - это материал учебной темы, представленный в виде поисковой задачи, которая представляет интерес. Определив задачи, студент выделяет составляющие вопросы темы: причины русско-японской войны, ход боевых действий на суше и море, итоги и значение войны для России		
2.	Аналитический этап	-формирование представления о результате проектной работы (презентация, буклет, сценарий, газета, другой вид творческой деятельности); -собираение информации, работа с различными источниками (словари, справочники, исторические документы, критическая литература, Интернет-ресурсы); -обмен информацией с преподавателем	ОК 1 – 8
	В ходе разбора и обсуждения проекта вырабатывается план действий, проводится анализ существующего положения. Что уже есть и что нужно было бы сделать? Создаётся банк идей и предложений. На протяжении всей работы преподаватель помогает в постановке цели, корректирует работу		
3.	Этап обобщения	-аналитическая работа с полученными материалами (обработка материала, отбор необходимых сведений, редактирование текста, подбор аргументов, формулирование выводов); - подбор возможного зрительного ряда (иллюстрации, портреты героев, произведения живописи) к презентации или буклету; -оформление полученного материала в	ОК 1 – 5, ОК 8

		определённом виде (буклет, презентация, газета, другие виды творческих работ)	
	Варианты выполнения проекта сопровождаются рисунками, схемами, картами боевых действий. Собирается и обсуждается информация по теме. После совместного обсуждения выбирается базовый вариант. Преподаватель помогает составить план действий. Составляется технология изготовления проекта		
4.	Презентация полученных результатов	-осмысление полученных данных и способов достижения результата; -презентация проекта (представление итогов работы на учебном занятии)	ОК 1 – 8
	На учебном занятии по УД “История” презентуется индивидуальный проект перед обучающимися, который включает в себя карты, схемы боёв, иллюстративный и справочный материалы, видеоматериалы, тесты по теме		
5.	Рефлексия	-подведение итогов, создание ситуации успеха	ОК 6 ОК 7, ОК 3

Сообщения по теме минипроекта студенты сопровождают демонстрацией мультимедийной презентации. В ходе самостоятельного проектирования студенты осваивают основные компоненты исследовательской деятельности.

Групповые минипроекты

Начиная с середины первого учебного семестра на учебных занятиях по УД “История” студентам 1-х курсов предлагаются минипроекты, которые разрабатываются группами. Данный вид работы более сложный, чем выполнение индивидуальных заданий и индивидуальных минипроектов, так как обучающиеся помимо решения учебных проблем, должны учиться взаимодействовать в группе, выполнять различные роли в ней и уметь отстаивать свою позицию.

Например, тема: **“СССР в годы “Перестройки”**.

Задание: аргументировать ответ на проблемный вопрос: “Советская экономика в конце 80-х — начале 90-х гг.: каковы альтернативы?”

Группы студентов:

Результаты работы группы представляют в виде сообщений и предложений альтернатив.

Также примером группового минипроекта является проект по теме: **“Партизаны и подпольщики времён Великой Отечественной войны”**.

Цели проекта	Тип проекта	Формы продуктов проектной деятельности	Задачи проекта
1. Изучить цели, задачи и действия партизанского и подпольного движения в годы Великой Отечественной войны. 2. Развивать навыки поиска и отбора исторических фактов партизанского и подпольного движения.	краткосрочный проект; групповой минипроект	мультимедийная презентация «Партизаны и подпольщики времён Великой Отечественной войны»	1. Представить комплексную борьбу партизан и подпольщиков как составную часть Великой Отечественной войны. 2. Приобретать навыки поиска

3. Воспитывать чувства глубокого уважения к тем, кто защитил страну от фашизма			информации и обобщения полученных знаний
<p align="center">Группа №1. «Партизаны»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определить районы партизанских групп, отрядов и соединений. • Представить главную задачу партизан в любом регионе. • Командиры партизанских отрядов и соединений. • Партизанка Зоя Космодемьянская. • Партизанский отряд Дмитрия Медведева. • «Рельсовая война» - цели и задачи партизан. • Медаль «Партизану Великой Отечественной войны». <p align="center">Группа №2. «Подпольщики»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Цели и задачи подполья. • Подпольная комсомольская организация «Молодая гвардия» - образец мужества и героизма на оккупированной фашистами территории. • Н.И.Кузнецов – разведчик и подпольщик. • Медаль «Партизану и подпольщику Великой Отечественной войны». <p align="center">Группа №3. «Эксперты»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ущерб, нанесённый партизанами и подпольщиками СССР на оккупированной фашистами территории. • Статистика действий партизанского и подпольного движения 			

Такого рода деятельность обучающихся позволяет:

- развивать умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане осуществлять итоговый и пошаговый контроль по достижению результата;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Проектная технология Intel

В середине первого курса используется проектная технология Intel - Обучение для будущего, которая посредством разработки серии вопросов обеспечивает формирование логики исследовательской, поисковой деятельности у студентов.

Разработка студентами проекта в русле проектной технологии Intel формирует у обучающихся исследовательские умения, акцентирует их внимание на формулировании основополагающего вопроса исследования, на постановке проблемных вопросов, а также учебных вопросов, которыми студенты уточняют содержание своей учебно-познавательной деятельности посредством данного проекта, что обеспечивает их качество самостоятельной работы в процессе изучения истории.

Пример 1.

Тема: «Коллективизация в СССР»

Вид проекта: информационный проект.

Формы продуктов проектной деятельности: буклет «Коллективизация в СССР».

Вопросы,	План проведения	Формируемые
-----------------	------------------------	--------------------

направляющие проект	проекта	компетенции в ПОО
<p><u>Основополагающий вопрос</u></p> <p>Коллективизация – успех или трагедия крестьянства?</p> <p><u>Проблемные вопросы</u></p> <p>1. Почему «сплошная коллективизация» и «ликвидация кулачества как класса» - взаимосвязанные процессы?</p> <p>2. Известно, что только с начала января до середины марта 1930 г. произошло более 2 тысяч вооружённых выступлений крестьян. На основании документов объясните их причины.</p> <p>3. Государство скрывало трагедию голода – «голодомора» на Украине, на Дону, Кубани, в Поволжье, на Южном Урале, в Казахстане и Сибири, унёсшего, по разным данным, от 3 до 10 млн. чел. Определите причины народной беды.</p> <p>4. Почему голодающим не была оказана помощь?</p> <p>5. Почему закон от 07.08.1932 г. называли «законом о пяти колосках»? Случайно ли его появление в разгар голода?</p> <p><u>Учебные вопросы</u></p> <p><u>1.Информационная группа:</u></p> <p>1. Почему отправной точкой коллективизации стал 15-й съезд ВКП (б)?</p> <p>2. Как повлияла индустриализация на курс коллективизации?</p> <p>3. Каково влияние статьи И.Сталина «Головокружение от успехов» на процесс коллективизации?</p> <p><u>2.Экспертная группа:</u></p> <p>1.Что означают понятия: «сплошная коллективизация», «раскулачивание», «спецпереселенцы», «середняки», «кулачество как класс»?</p> <p>2. Каковы положительные и отрицательные действия властных структур в период коллективизации в СССР?</p> <p>3. Какую оценку можно дать беднякам, середнякам и кулакам в период коллективизации?</p> <p>(использовать документы партии и правительства).</p>	<p>1 учебное занятие: определение проблемы, целей и задач; обработка информации и выбор главной.</p> <p>2 учебное занятие: создание формы предоставления работы (буклет).</p> <p>3 учебное занятие: предоставление результатов; рефлексия</p>	<p>ОК 1-8</p>

<p><u>3. Аналитическая группа:</u></p> <p>1. Каковы результаты коллективизации? (таблица «Статистика коллективизации в СССР»).</p> <p>2. Каковы социально значимые результаты коллективизации?</p>		
---	--	--

Проектная технология Intel - Обучение для будущего позволяет совершенствовать навыки исследовательской деятельности и студентам 2-х курсов на учебных занятиях по учебной дисциплине «История».

Пример 2.

Тема: «Холодная война»

Вопросы, направляющие проект	План проведения проекта	Формируемые компетенции в ПОО
<p><u>Основополагающий вопрос</u> Как жить в годы войны без военных действий?</p> <p><u>Проблемные вопросы</u></p> <p>1. Как повлияло формирование двух военных блоков на развитие международных отношений?</p> <p>2. Как происходило ужесточение внутривойнтового курса СССР в годы «холодной войны»?</p> <p>3. Можно ли считать гонку вооружений причиной истощения экономики Советского Союза?</p> <p>4. Как повлиял «железный занавес» на культурное развитие страны?</p> <p>5. В чём «плюсы» и «минусы» развития науки СССР в 50-80-е годы XX века?</p> <p><u>Учебные вопросы</u></p> <p>1 группа (дипломаты):</p> <p>1. Что такое «холодная война»?</p> <p>2. В чём причины начала «холодной войны»?</p> <p>3. В чём особенность внешней политики Н.Хрущёва?</p> <p>4. Когда началась и чем завершилась разрядка международной напряжённости?</p> <p>2 группа (политики):</p> <p>1. Почему Сталин после Великой Отечественной войны пошёл на дальнейшее «закручивание гаек»?</p> <p>2. Какие изменения в партийной жизни страны связаны с именем Н.С. Хрущёва?</p> <p>3. В чём суть «нео сталинизма» в 1964-1982</p>	<p>1 неделя. Определение проблем, целей и задач.</p> <p>2 неделя. Сбор информации по теме.</p> <p>3 неделя. Обработка информации. Выбор главной.</p> <p>4 неделя. Создание формы предоставления работы (презентация, буклет).</p> <p>5 неделя. Предоставление результатов в выбранной форме.</p> <p>6 неделя. Рефлексия</p>	<p>ОК 1-8</p>

<p>годы?</p> <p>3 группа (экономисты):</p> <p>1. Какие приоритеты ставила советская власть в развитии экономики страны?</p> <p>2. В чём особенности экономического развития СССР в годы И.Сталина, Н.Хрущёва, Л.Брежнева?</p> <p>4 группа (идеологи)</p> <p>1. Что такое «железный занавес»?</p> <p>2. Как власть боролась с космополитами?</p> <p>3. Кто такие диссиденты?</p> <p>4. Как «оттепель» повлияла на культуру СССР?</p> <p>5 группа (учёные):</p> <p>1. Какие новые научные направления подвергались нападениям властей и почему?</p> <p>2. Какие научные открытия были сделаны советскими учёными?</p> <p>3. Как эти открытия использовались в годы «холодной войны»?</p>		
---	--	--

Таким образом, данная технология организации проектно – исследовательской деятельности даёт возможность развивать исследовательские компетенции у студентов 1-х курсов, что в свою очередь позволяет создать благоприятные условия для выполнения индивидуального проектирования.

Индивидуальные проекты

На основании Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 г. № 06-259), в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413, выполнение индивидуального проекта по УД “История” студентами 1-х курсов, обучающихся по специальностям «Педагогика дополнительного образования (в области хореография)», «Педагогика дополнительного образования (в области музыкальной деятельности)», «Адаптивная физическая культура» является обязательным.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя в течение одного года в рамках самостоятельной работы, специально отведённой учебным планом, по выбранной теме в рамках УД “История” и представляет собой завершённое учебное исследование или разработанный проект.

Поэтому с каждым студентом отрабатывается алгоритм выполнения индивидуального проекта (Схема 1).

Схема 1.

Алгоритм выполнения индивидуального проекта по УД "История"

І этап

Работа над индивидуальным проектом начинается с выбора обучающимися темы исследования. В список тем индивидуальных проектов студентов включаются как темы, предлагаемые примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «История» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» (протокол № 3 от 21 июля 2015 г.) (Приложение 1), так и темы, сформулированные на основании рабочей программы по УД «История» ОГАПОУ СПК (Приложение 2).

Перечень тем индивидуальных проектов ежегодно обновляется.

В перечень включены темы по истории Отечества в соответствии с рабочей программой по УД «История», например: «Пионерское движение в СССР и проблема организации подростков в XXI веке», «Казачьи традиции и обычаи», «Бессмертный подвиг советского народа в Великой Отечественной войне», «Первая спартакиада народов СССР 1956 г. и её значение для дальнейшего развития советского физкультурного движения», «На подвиг вели боевой... История избранных военных песен», «Муза русского балета Г. Уланова».

Выполнение индивидуального проектирования по таким темам:

- требует более детального исследования;
- раскрывает дискуссионный характер событий в истории нашего государства;
- тесно связано с профессиональной деятельностью будущих выпускников.

Темы индивидуальных проектов доводятся до сведения обучающихся на первом занятии УД «История». На выбор темы обучающимся даётся не более 14 календарных дней. Темы индивидуальных проектов рассматриваются на заседании предметно - цикловой комиссии социально – гуманитарных дисциплин и утверждаются приказом директора ОГАПОУ СПК.

II этап

Задача, которая стоит перед преподавателем по организации исследовательской деятельности студентов 1-х курсов по УД «История» заключается не только в дополнении и углублении знаний по выбранной теме проекта, но и в подготовке первокурсников к выполнению и защите индивидуального проекта в соответствии с Положением о подготовке, выполнении и защите индивидуального проекта по общеобразовательным учебным дисциплинам областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Старооскольский педагогический колледж», утверждённого приказом директора от 30 декабря 2015г. №274.

Каждый студент после выбора темы исследовательского проекта получает индивидуальный план программы по выполнению проекта, сроки выполнения которого согласуются преподавателем с каждым обучающимся индивидуально (Таблица 4). В плане указаны и индивидуальные консультации.

Таблица 4.

Индивидуальный план программы по выполнению индивидуального проекта по УД «История»

Этапы	Виды деятельности, консультации	Дата выполнения		Подпись руководителя
		планируемая	фактическая	
Подготовительный этап	- формулировка темы учебного проекта и тем исследований обучающихся; - разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы	первые 2 недели сентября		
Планирова	- определение источников необходимой	сентябрь		

ние	информации; - определение способов сбора и анализа информации; - определение способа представления результатов (формы проекта); - согласование этапов выполнения; - формулировка задач каждого этапа	- октябрь		
Выполнение проекта	позаэтапное выполнение задач проекта: - сбор необходимой информации, работа с источниками	ноябрь - февраль		
	- работа с полученной информацией; - анализ, обработка и обобщение, проведение экспериментов и опытов; - формулирование выводов			
	- самоанализ полученного продукта (сравнение с поставленной проблемой)			
	- оформление результатов; - планирование формата оформления работы к итоговой защите			
Корректировка полученного результата в соответствии с рекомендациями руководителя	- обсуждение полученных результатов, анализ возможных путей корректировки материалов; - разработка и реализация плана доработки проекта	март - апрель		
Подготовка проекта к итоговой публичной защите	- самоанализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого; - подготовка мультимедийной презентации - отчёта о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов; - подготовка конечного продукта исследовательской деятельности	май		
Заключительный этап	- самоанализ и внешний анализ уровня защиты	июнь		

III этап

Также разработаны график и тематика регулярных организационно-консультативных занятий по подготовке, выполнению и защите учебных проектов для студенческих групп каждой заявленной специальности (Таблица 5).

Таблица 5.

График организационно-консультативных занятий по подготовке, выполнению и защите индивидуальных проектов на учебный год, УД "История"

№	Тема	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
1	Индивидуальный проект как один из видов исследовательской деятельности студента									
2	Требования к содержанию индивидуального проекта									
3	Методы работы с разнообразными источниками информации									
4	Практикум: «Алгоритм разработки понятийного аппарата индивидуального проекта»									
5	Методы работы с текстовыми источниками информации (фактическими и документальными)									
6	Практикум: «Сравнение полученного продукта с поставленной проблемой индивидуального проекта»									
7	Требования к оформлению письменной части проекта									
8	Практикум: «Презентация проекта. Оформление слайдов в программе PowerPoint»									
9	Формы продуктов проектной деятельности и требования к их оформлению									
10	Составление тезисов выступления по проекту									
11	Критерии оценки проектной деятельности									

В ходе консультаций определяется конечный продукт проектной деятельности.

Выбор формы продукта проектной деятельности осуществляется студентами в соответствии с темой проекта. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ: Web-сайт, интерактивная карта, журнал, буклет, видеофильм, макет, видеоклип, выставка, газета, справочник, сценарий, учебное пособие, экскурсия.

Наиболее яркими примерами продуктов проектной деятельности являются: буклет, Web-сайт, видеофильм, презентация.

IV этап

Процедура защиты индивидуальных проектов является обязательной, определяется предметно – цикловой комиссией социально – гуманитарных дисциплин и проводится за счёт объёма времени, предусмотренного на изучение учебной дисциплины «История».

Защита проектов осуществляется в присутствии научного руководителя, представителей администрации, студенческой группы. Студенты публично представляют результаты работы над проектом и демонстрируют уровень овладения элементами проектной деятельности.

Защита осуществляется по следующему плану:

- 1 - освещаются основные теоретические и практические положения с демонстрацией продукта исследования;
- 2 - студент отвечает на вопросы аудитории;
- 3 - руководитель даёт рецензию на индивидуальный проект;
- 4 - по итогам защиты студенту выставляется отметка.

Результаты защиты заносятся в Протокол проведения защиты индивидуальных проектов по общеобразовательной УД «История» руководителем, который сдаётся в учебную часть.

Индивидуальный проект оценивается по пятибалльной системе в соответствии с критериями его оценки (Приложение 3). Оценка выставляется руководителем на основании комплексной характеристики работы обучающегося в ходе выполнения проекта (отдельные этапы выполнения проекта, его содержательная часть и качество защиты).

V этап

На основании данных Протоколов защиты индивидуальных проектов по трём студенческим группам составляется рейтинг студентов, определяются лучшие работы, которые с целью поощрения и стимулирования поисково – исследовательской деятельности обучающихся 1-х курсов, принимают участие в выставке индивидуальных проектов, проводимой в контексте ежегодных исторических чтений в ОГАПОУ СПК.

В Приложениях 4 и 5 представлены примеры индивидуальных проектов и конечных продуктов проектной деятельности студентов 1-х курсов по УД «История», которые были выполнены в 2015 – 2016 учебном году.

В 2015 – 2016 учебном году индивидуальные проекты по УД «История» выполнили 74 студента, в 2016 – 2017 учебном году проекты будут защищать 73 студента.

Повторный анализ работоспособности обучающихся 1-х курсов, их творческих способностей, мотиваций к обучению, влияющих на формирование общих компетенций, проведенный в конце первого курса, показал, что у 78% обучающихся сформированы устойчивые навыки самостоятельной учебной работы, 63% - умеют ставить цель поисковой деятельности, только 24% студентов испытывают трудности в самостоятельном планировании поисково-исследовательской деятельности (Диаграмма 2).

**Примерные темы индивидуальных проектов
(на основании примерной программы общеобразовательной
учебной дисциплины «История»
для профессиональных образовательных организаций,
рекомендованной ФГАУ «ФИРО»):**

- ✓ Происхождение человека: дискуссионные вопросы.
- ✓ Начало цивилизации.
- ✓ Древний Восток и Античность: сходство и различия.
- ✓ Феномен западноевропейского Средневековья.
- ✓ Восток в Средние века.
- ✓ Основы российской истории.
- ✓ Происхождение Древнерусского государства.
- ✓ Русь в эпоху раздробленности.
- ✓ Возрождение русских земель (XIV—XV века).
- ✓ Рождение Российского централизованного государства.
- ✓ Смутное время в России.
- ✓ Россия в XVII веке: успехи и проблемы.
- ✓ Наш край с древнейших времён до конца XVII века.
- ✓ Истоки модернизации в Западной Европе.
- ✓ Революции XVII—XVIII веков как порождение модернизационных процессов.
- ✓ Страны Востока в раннее Новое время.
- ✓ Становление новой России (конец XVII — начало XVIII века).
- ✓ Россия XVIII века: победная поступь империи.
- ✓ Наш край в XVIII веке.
- ✓ Рождение индустриального общества.
- ✓ Восток и Запад в XIX веке: борьба и взаимовлияние.
- ✓ Отечественная война 1812 года.
- ✓ Россия XIX века: реформы или революция.
- ✓ Наш край в XIX веке.
- ✓ Мир начала XX века: достижения и противоречия.
- ✓ Великая российская революция.
- ✓ Между Первой и Второй мировыми войнами: альтернативы развития.
- ✓ Советский вариант модернизации: успехи и издержки.
- ✓ Наш край в 1920—1930-е годы.
- ✓ Вторая мировая война: дискуссионные вопросы.
- ✓ Великая Отечественная война: значение и цена Победы.
- ✓ Наш край в годы Великой Отечественной войны.
- ✓ От индустриальной цивилизации к постиндустриальной.
- ✓ Конец колониальной эпохи.
- ✓ СССР: триумф и распад.
- ✓ Наш край во второй половине 1940-х — 1991-х годов.
- ✓ Российская Федерация и глобальные вызовы современности.
- ✓ Наш край на рубеже XX—XXI веков.

**Примерные темы индивидуальных проектов
(на основании рабочей программы учебной дисциплины «История» ОГАПОУ СПК):**

- История спорта в государствах Древнего мира.
- Происхождение Древнерусского государства.
- Верования славян как суеверия современного человека.
- Красное Солнышко над Русью (жизнь и дела великого князя Владимира).
- Национальный герой России — Александр Невский.
- Боевые воинские искусства Древней Руси.
- Дмитрий Иванович Донской — спаситель и хранитель Руси.
- Пионерское движение в СССР и проблема организации подростков в XXI веке.
- Подвиги молодёжи 70-х гг. XX века на строительстве БАМа.
- Тимуровское движение в 1940-е годы.
- Казачьи традиции и обычаи.
- Жизнь русской провинции в тылу «Великой армии» Наполеона.
- Физическая культура и спорт в XVIII- первой половине XIX вв.
- Бессмертный подвиг советского народа в Великой Отечественной войне.
- Участие СССР в международном рабочем спортивном движении.
- Первая спартакиада народов СССР 1956 г. и её значение для дальнейшего развития советского физкультурного движения.
- История возникновения и развития современного олимпийского движения.
- Выдающиеся спортсмены Белгородчины.
- Герои русских былин и их реальные прототипы.
- Путешествие по средневековой Москве.
- Развитие музыкального искусства Древней Руси до монгольского нашествия.
- К. Минин и Д. Пожарский — образец сплочённости и героизма русского народа в защите Отечества.
- Обрядовые песни как отражение души русского народа.
- Образ народного героя М.И. Кутузова в истории и художественном творчестве.
- Женский подвиг ради любви (декабристки).
- П.А. Столыпин — одинокий реформатор.
- Февраль 1917: альтернативы развития России.
- Жить стало лучше, жить стало веселей. Советское общество по материалам периодической печати 30-х годов XX века.
- От сессии до сессии живут студенты весело... Студенческая жизнь 50–60-х гг. XX века.
- Великая Отечественная война в истории моей семьи.
- На подвиг вели боевой... История избранных военных песен.
- Танцевальное искусство Руси.
- Жизнь князя Дмитрия Пожарского как пример служения Отечеству.
- Крепостной хореографический театр.
- Танцевальное искусство XVII - первой половины XVIII в.
- Партизаны против Вермахта. Война на рельсах.
- Победа ковалась не только на фронте.
- Народно-сценический танец как особый жанр хореографии XX века.
- Муза русского балета Г. Уланова.
- Значение хореографического искусства в общественной и культурной жизни народа.

Приложение 3.

Критерии оценки индивидуального проекта в ОГАПОУ СПК

1. Общие критерии оценки проектной работы:

- способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблемы, которая проявляется в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т. п.; данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;
- сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
- сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

2. Оценка структуры и оформления индивидуального проекта

Таблица 6.

Критерии оценки отдельных этапов выполнения проекта

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1	Выбор темы	Актуальность и важность темы – 1 балл Научно - теоретическое и практическое значение – 1балл Степень освещённости данного вопроса в литературе – 1балл
2	Целеполагание, формулировка задач	Цели и задачи ясные, чётко сформулированы и реальны, т.е. достижимы – 1 балл
3	Выбор средств и методов	Средства и методы адекватны поставленным целям – 1 балл
4	Планирование, определение последовательности и сроков работ	Наличие согласованного плана – 1 балл
5	Проведение проектных работ или исследования	Конкретные данные доказаны – 1балл Изложение достоверно – 1 балл Изложенные мысли понятны, правильно сформулированы – 1 балл
6	Оформление результатов работ	Форма работы соответствует содержанию – 1 балл Научность и литературность языка – 1 балл Культура оформления работы – 1 балл Наличие наглядного материала (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.) - 1 балл
ИТОГО:		13 баллов

Таблица 7.

Критерии содержательной части проекта

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1	Содержательная часть проекта	Ярко выраженные положительные стороны работы во всех её составных частях; (отдельно за каждый из шести представленных выше критериев) – 2 балла. Имеют место - 1 балл Отсутствуют - 0 баллов
ИТОГО:		2 балла
Максимальное число		15 баллов (Сумма результатов таблиц 1 и 2)

Таблица 8.

Критерии оценки защиты проекта

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1.	Качество доклада	1 - доклад зачитывается 2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы 3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена 4 - кроме хорошего доклада владение иллюстративным материалом 5 - доклад производит очень хорошее впечатление
2.	Качество ответов на вопросы	1 - нет чёткости ответов на большинство вопросов 2 - ответы на большинство вопросов 3 - ответы на все вопросы даны убедительно, аргументировано
3.	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе 2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе 3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нём ориентируется
4.	Оформление демонстрационного материала	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал, 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии 3 - к демонстрационному материалу нет претензий
ИТОГО:		14 баллов

Итоговый балл за содержание и защиту проекта – 29 баллов.

26-29 баллов – отлично;

23-25 баллов – хорошо;

20 – 22 баллов – удовлетворительно;

19 баллов и менее – неудовлетворительно.

Приложение 4.

Областное государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Старооскольский педагогический колледж»

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

по учебной дисциплине «История»

ПУТЬ ЧЕЛОВЕКА В СУДЬБЕ РОССИИ

Выполнила: **Межевитина Кристина
Сергеевна,**
студентка 1 курса, 11- М группы

Руководитель:
Неженцева Яна Владимировна,
преподаватель истории

Неженцева Яна Владимировна

Старый Оскол, 2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ		
1.Становление личности П.А. Столыпина		
1.1.	Происхождение и ранние годы	
1.2.	Политическая карьера	
2.Лишь обдуманное и твёрдое проведение в жизни высшими законодательными учреждениями новых начал государственного строя поведёт к успокоению и возрождению великой нашей Родины		
2.1.	Реформы П.А. Столыпина 1906 – 1911 гг.	
2.2.	П.А. Столыпин – «одинокый реформатор»	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ		
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ		

Введение

14 апреля 2017 г. исполнится 155 лет со дня рождения Петра Аркадьевича Столыпина, русского государственного и политического деятеля, премьер-министра царской России.

Возглавив Правительство в разгар Первой русской революции 1905-1907 гг., П. Столыпин попытался сначала стабилизировать ситуацию в стране, а только потом начать воплощение в жизнь своих преобразований. Его целью было «сначала успокоение, а потом реформы». Он постоянно подчёркивал, что для успеха реформ нужен порядок. Подавить террор П.А. Столыпину удалось, а вот его преобразования натолкнулись на пропасть непонимания, как среди правящей верхушки, так и среди народа. В действительности, Пётр Столыпин понимал, что результаты его реформ скажутся совсем не скоро, и говорил: «Дайте государству 20 лет покоя внутреннего и внешнего, и вы не узнаете нынешней России». Но 20 лет у П.А. Столыпина не было. Поэтому его реформы остались незавершёнными, и историки до сих пор спорят, какая судьба была бы у нашей страны, если бы Петру Аркадьевичу удалось все его замыслы.

Актуальность данного исследовательского проекта заключается в необходимости изучения реформаторской деятельности П.А. Столыпина, так как им было оказано огромное влияние на развитие России в прошлом. Как известно, изучение прошлого позволяет понять её настоящее и будущее, что также даёт возможность нам, будущим творцам истории Отечества, по-новому подойти к осознанию тех процессов, которые происходят в современной России.

Проблемой в изучении данной темы является то, что в историографии на сегодняшний день существуют две диаметрально противоположные точки зрения по вопросу значимости реформаторской деятельности П.А. Столыпина. Одни полагают, что ему на преобразования не хватило времени,

и за 20 лет Россия бы постепенно завершила начатые реформы. Другие утверждают о провале реформ.

В связи с этим, **целью** данной работы - доказать, что реформы П.А. Столыпина – одна из самых ярких попыток модернизации России, установить историческую ценность данных преобразований.

В соответствии с целью мною были определены следующие **задачи**:

1. Рассмотреть основные положения реформ П.А. Столыпина.
2. Раскрыть экономическое и политическое значение реформ для развития России в начале XX в.
3. Определить результаты реформаторской деятельности П.А. Столыпина, её значение для современного этапа развития России.

Методы исследования:

1. Поиск и систематизация исторической литературы по поставленной проблеме.
2. Сравнительно-исторический.
3. Статистический.

Глава 1. Становление личности П.А. Столыпина

1.1. Происхождение и ранние годы

Пётр Аркадьевич Столыпин принадлежал к старинному дворянскому роду, который дал России не мало дипломатов, военных и государственных деятелей. Дворянский род Столыпиных известен с конца XVI века. Поколенная роспись ведётся с Григория Столыпина. С течением времени род сильно развивался, владея многочисленными поместьями в разных землях.

Пётр Аркадьевич Столыпин родился 2 апреля 1862 года в Дрездене, куда его мать ездила к родственникам. Спустя полтора месяца — 24 мая — был крещён в дрезденской православной церкви. Детство и раннюю юность мальчик провёл в основном в Литве. Летом семья отдыхала в Колноберже или выезжала в Швейцарию. Когда детям пришла пора учиться, семья купила дом в Вильне. В 1874 году 12-летний Пётр был зачислен во второй класс Виленской гимназии, где проучился до шестого класса [1, 4-6].

3 июня 1881 года 19-летний Пётр окончил Орловскую гимназию и получил аттестат зрелости. Он уехал в Санкт-Петербург, где 31 августа поступил на естественное отделение физико-математического факультета Санкт-Петербургского Императорского университета. Во время обучения Столыпина одним из преподавателей университета был знаменитый русский учёный Д. И. Менделеев. Он принимал у него экзамен по химии и поставил «отлично». В университете Столыпин отличался прилежанием и старательностью в учебе. Он, несомненно, мог стать выдающимся учёным. Но как это не странно после окончания университета Столыпин предпочёл чиновничью карьеру, таковы были семейные традиции: среди Столыпиных было много чиновников и военных, но не было учёных. Семейное воспитание определило его решительность и твёрдый характер. Пётр Аркадьевич Столыпин обладал сильным характером, он мало употреблял

алкоголя, не курил и не играл в карты. Женился Пётр Столыпин рано. Он был примерным семьянином. Как гласило семейное предание, долгие годы скрываемое от посторонних, жена Петра Аркадьевича, Ольга Борисовна, раньше была невестой его старшего брата, убитого на дуэли. С убийцей брата стрелялся и Пётр, получив ранение в правую руку, которой с тех пор плохо владел. С течением времени он стал отцом многочисленного семейства. У него было пятеро дочерей и один сын [2; 7].

В литературе Пётр Аркадьевич предпочитал прозу И. С. Тургенева, поэзию А. К. Толстого и А. Н. Апухтина. С Апухтиным он был в дружеских отношениях. На петербургской квартире Столыпина Апухтин не редко читал свои новые стихи. Пётр Аркадьевич Столыпин никогда не имел проблем с департаментом полиции.

1.2. Политическая карьера

Карьера Столыпина началась с того момента, когда после университета он поступил в министерство государственных имуществ. С 1887 по 1889 год Пётр Аркадьевич просидел в департаменте земледелия и сельской промышленности на скромной должности помощника начальника, имея чин коллежского секретаря. Однако, как оказалось, скромный чиновник имел неплохие связи в верхах. Уже в 1888 году он получил придворное звание камер-юнкера. И совсем скоро Столыпина назначили ковенским уездным предводителем дворянства.

В 1889 году Столыпин, вместе с семьёй, уехал в Колноберже, где делил своё время между службой и делами в поместье, которое он превратил в образцовое. И можно отметить то, что Столыпин занимал видное место в среде российского поместного дворянства. Ковенская губерния граничила с Германией, и по разным делам предводителю дворянства часто приходилось бывать в соседней стране. Возвращаясь из поездок, Столыпин, с увлечением, любил рассказывать о жизни немецких крестьян на хуторах [3,26].

В 1899 году Столыпин был назначен ковенским губернским предводителем дворянства. В губернской иерархии эта должность стояла на втором месте (после губернатора). Одно из первых дел Столыпина на новом посту заключалось в создание Ковенского общества сельского хозяйства. Но в 1902 году неожиданно для самого себя - Петра Аркадьевича назначили гродненским губернатором. В Гродно Столыпин пробыл всего 10 месяцев. Очень скоро его назначили саратовским губернатором. Дети Столыпина смотрели на Россию, как на незнакомую страну. Хотя и про Столыпина ничего иного не скажешь, ведь вся его прежняя жизнь была связана с западным краем и Петербургом. В коренной России он бывал лишь наездами и российскую деревню знал очень слабо [10; 4].

В 1904 году началась война с Японией. В мае этого года, в Саратовской губернии уже вспыхнули крестьянские волнения.

«Кровавое воскресенье» стало первым днём первой русской революции. Вскоре в Саратове и других городах губернии начались забастовки, митинги и демонстрации. После этого Столыпин в сопровождение казаков начал разъезжать по мятежным деревням. Против крестьян он действовал напористо и бесцеремонно. Выступая на сельских сходах, губернатор употреблял много бранных слов, грозил Сибирью, каторгой и казакам, сурово пресекал возражения. На время волнения стихли, но осенью, после завершения полевых работ, возобновились с невиданной ранее силой. Во время всех этих событий Столыпин был запечатлён, как либеральный губернатор [1; 6; 8].

В апреле 1906 года был удалён в отставку председатель совета министров Сергей Витте, пытавшийся наладить отношения с общественностью. На его замену назначили престарелого и инертного Ивана Горемыкина. Но чтобы сгладить недовольство общественности этой заменой, решили отправить в отставку министра внутренних дел Петра Дурново.

Встал вопрос – кем его заменить. До сих пор неизвестно, какие силы вытолкнули Столыпина на столь важный пост в российской администрации, сравнительно молодого и малоизвестного в столице губернатора [4].

После роспуска I думы Столыпин был назначен председателем Совета министров с сохранением за ним портфеля министра внутренних дел.

Быстрое продвижение вверх по карьерной лестнице, было связано с тем, что П.А. Столыпин был глубоко порядочным гражданином, патриотом, беззаветно любившим свою Родину, администратором неоднократно доказавшим свои выдающиеся организаторские способности [7; 5].

Конечно, нельзя отрицать то, что ему кто-то способствовал, на протяжении всей его карьеры, но это всё же не главные причины ее стремительного роста. Надо совершенно определенно сказать, что Петр Аркадьевич Столыпин был личностью во всех отношениях неординарной и, это в первую очередь, было причиной и основанием его быстрого продвижения по государственной службе.

Глава 2. Лишь обдуманное и твёрдое проведение в жизнь высшими законодательными учреждениями новых начал государственного строя поведёт к успокоению и возрождению великой нашей Родины

2.1. Реформы П.А. Столыпина 1906-1911 гг.

Экономическое положение русского крестьянства после крестьянской реформы 1861 года оставалось тяжёлым. Причиной низкой производительности крестьянского труда была система сельского хозяйства. Аграрная реформа состояла из ряда последовательно проводимых и взаимосвязанных мероприятий. Основное их направление - это разрушение общины и развитие частной собственности, создание крестьянского банка, переселение крестьян, кооперативное движение, агрокультурные мероприятия.

Назначение Указа 9 ноября 1906 года, на основе которого проводилась аграрная реформа, состояло в том, чтобы превратить крестьянина в «крепкого хозяина», фермера, социальную опору монархии. Наиболее совершенным типом земельного владения был провозглашен хутор, рекомендовался также отруб [6, 54].

Главный недостаток состоял в том, что хутора и отруба рассматривались как единственное универсальное средство для подъема сельского хозяйства. Для создания участковых хозяйств не было достаточной финансовой базы.

Важным направлением аграрной реформы являлась переселенческая политика. Крестьян переселяли на свободные казенные земли, главным образом за Урал, в Казахстан и Среднюю Азию, для чего переселенцам предоставлялись пособия и льготы.

Политика переселений преследовала следующие цели:

- Уменьшение социального напряжения в Европейской России;
- Борьба с малоземельем в центральных губерниях;

- Освоение мало населенных пространств, укрепление ее границ и ассимиляция коренного населения [1; 8].

Правительство устанавливало льготы для желающих переселиться на новые места: прощение всех недоимок, низкие цены на билеты, освобождение от налогов на пять лет, беспроцентные ссуды. В пути им должны были оказывать продовольственную и медицинскую помощь, помогали освоиться в новых районах.

Переселения были плохо организованы. Сотни людей гибли в пути. Переселенцы, добравшиеся до пунктов назначения, обнаруживали разительное противоречие ожидаемого и действительного. Суровые условия Сибири требовали напряжения всех сил. Высока была смертность и заболеваемость. Сказывались национальные противоречия с проживавшим там населением.

Аграрная реформа П.А. Столыпина была приостановлена в мае 1915 г. в связи с войной, а 28 июня 1917 г. прекращена по постановлению Временного правительства [4; 5].

Замысел П.А. Столыпина был весьма перспективным, однако в целом реформа не удалась. Большинство крестьян держалось за общину, не было готово к переходу к единоличному хозяйству. Затрудняли осуществление аграрной реформы и бюрократические методы ее проведения (принуждение, недооценка местных условий и желаний крестьян). Недовольство крестьян порождало сохранение помещичьей собственности на землю.

Проект административной реформы предполагал для каждой губернии учреждение губернского управления и расширение полномочий губернатора. Предполагалось поднять уровень губернских чиновников высшего звена, улучшить их подготовку и увеличить жалованье. В каждой волости и в наиболее крупных поселениях планировалось учредить местные власти, которые должны были избираться не только крестьянами. На уездном уровне также намечались значительные изменения, направленные на соединение

губернского и волостного уровня управления. В каждый уезд должен был назначаться глава администрации взамен существующей системы прямого подчинения губернии, - при котором местный предводитель дворянства считался "первым лицом" в расплывчатом уездном руководстве. Земствам должны были быть предоставлены также более широкие права. Рассматривались и более радикальные перемены, однако они были отложены, учитывая враждебное отношение царя к децентрализации (в особенности к рассматриваемой идее разделения России на девять крупных регионов, наделенных значительной автономией по типу американских "штатов" или германских "земель"). Этой политикой были недовольны бюрократы, ограничивалась их власть [5, 36-41].

К тому моменту, когда П. А. Столыпин был назначен председателем Совета министров, прошёл всего один год после окончания Русско-японской войны (1904 – 1905 гг.), в ходе которой был подорван военный авторитет непобедимой России.

В результате этого поражения, всплыли основные проблемы существовавшей тогда армии. П. А. Столыпиным была разработана такая реформа, которая могла бы исправить существующие недостатки. Она состояла из таких пунктов:

- 1) уничтожение Совета государственной обороны; взамен предполагалось создать правительственный Совет под предводительством главы кабинета;
- 2) освобождение от должностей руководителей военных инспекций в силу ненужности таковых;
- 3) уменьшение прав и упразднение Адмиралтейств – совета;
- 4) удаление из армии и флота лиц, скомпрометировавших себя в ходе Русско-японской войны;
- 5) осуществление ряда преобразований, включающих введение новой техники и модернизацию обучения солдат и офицеров.

Но, как ни странно, реформа не была одобрена ни Государственной Думой, ни царём.

Военная реформа была одной из немногих преобразований, которые не осуществились в силу различных причин, главной из которых была потеря доверия и расположения к П. А. Столыпину со стороны Николая II. Царь и его окружение знали, что дни П. А. Столыпина на посту главы правительства сочтены, и поэтому не желали начинать каких-то новых преобразований, которые всё равно не удалось бы закончить [3, 25-30].

В рамках школьной реформы, утвержденной законом от 3 мая 1908 г., предполагалось ввести обязательное начальное бесплатное обучение для детей с 8 до 12 лет. С 1908 по 1914 г. бюджет народного образования удалось увеличить втрое, было открыто 50 тыс. новых школ. Заметим, что Столыпин ставил третьим условием модернизации страны (помимо аграрной реформы и развития промышленности) достижение всеобщей грамотности в объёме обязательной для всех четырехлетней начальной школы.

Подводя итог школьной реформе, скажем, что для нее действительно не хватило времени: для реализации плана всеобщего начального обучения такими темпами, как в 1908 - 1914 гг., требовалось еще не менее 20 лет.

2.2. П.А. Столыпин – «одинокий реформатор»

Реформы, проводимые П.А. Столыпиным, затрагивали важнейшие социальные и демократические интересы. Отзывы об этих реформах прямо зависели от политических позиций. Разные слои общества придерживались своего мнения:

- Народническая, а в дальнейшем эсеровская и кадетская, точка зрения считала, что аграрная реформа направлена на эксплуатацию крестьянства. Они поддерживали общинное землевладение и общую антикапиталистическую тенденцию, критикуя любые правительственные начинания.

- Правые, подчеркивавшие позитивную роль дворянского землевладения, были раздражены политикой поощрения покупки помещичьих земель.
- Октябристы и националисты, поддерживавшие правительство в Думе, старались повысить собственную значимость путем затягивания рассмотрения всех законопроектов путем внесения в них множественных мелких, малозначительных изменений.

Существует ряд причин, из-за которых реформы П.А. Столыпина потерпели неудачи:

1. Острая борьба между крестьянской общиной и государством. Господствовали административные принципы проведения реформы.
2. Не было у государства социальной опоры в лице инициативных и квалифицированных слоев населения.
3. Реформы были не координальными, а половинчатыми.
4. Убийство Столыпина и начало Первой мировой войны. Столыпин считал, что для успеха его начинаний потребуется 15-20 лет.
5. Государство начало Столыпинские реформы с большим опозданием (только в 1906, такую реформу надо было провести еще 1961 году).
6. Государство не обеспечивало или не давало субсидии под низкие проценты на приобретение с/х техники, орудий труда.
7. Минеральные удобрения применялись на 2% посевных площадей, из-за того, что государство не проводило политики разъяснения.
8. Голод из-за неурожая в 1911 году, население восприняло голод как итога реформы.

Неудачи данных реформ также привели к следующим последствиям:

1. Государство нажило врагов в лице крестьян.
2. Возвращение из Сибири около 1 миллиона человек назад в Центральную Россию.

3. "Свободные" крестьянские землевладения составили лишь 15% общей площади обрабатываемой земли. Едва ли половине работавших на этих землях крестьян достались отруба и хутора в частную собственность.

4. Высокие цены и большие платежи, налагаемые банком на заемщиков, вели к разорению массы хуторян и отрубников.

При жизни Столыпина борьба политических амбиций мешала многим дать положительную оценку его деятельности.

Не менее важным аспектом является и то, что все слои населения, критиковали реформы Столыпина из личных интересов. Так как, проводимые реформы касались всех слоев и полностью меняли существующий строй, это было не удобно населению и поэтому деятельность Столыпина резко критиковалась его современниками.

Отношение советской исторической науки к столыпинским реформам полностью зависело от резких и негативных оценок В.И. Ленина, данных Столыпину. Советские историки не имели возможности опровергнуть данную точку зрения и были вынуждены подгонять свои выводы под заранее известный шаблон [8].

Также, высказывалось мнение о том, что, хотя и наблюдалась положительная динамика в развитии сельского хозяйства, это было просто продолжением тех процессов, имевших место до начала реформ.

Что касается современных российских историков, то они склонны относиться к реформам Столыпина позитивно, и в особенности, к аграрной реформе. Оценку реформ Столыпина затрудняет то обстоятельство, что реформы не были осуществлены полностью. Сам Петр Аркадьевич предполагал, что все задуманные им реформы будут выполнены комплексно и дадут максимальный эффект в долговременной перспективе. Однако, их осуществление не было завершенным, из-за трагической гибели самого П.А. Столыпина.

Заключение

Оценивая жизнь и деятельность П. А. Столыпина даже сегодня нельзя сказать, были ли начатые им реформы заранее обречены. В России начала XX века не было условий для реализации таких реформ. Я считаю, что только сильный и ответственный человек, настоящий патриот своей Родины мог взяться за претворение в жизнь таких реформ.

Интересы многих слоёв населения были затронуты этими преобразованиями: крупных землевладельцев и деревенской общины, капиталистов первой волны и революционеров. Каждая из этих групп пыталась отстоять свои узкогрупповые интересы. Самые реакционные круги не могли и не хотели допустить стабильности и процветания России, их интересовала только власть сама по себе. Всё это привело к жесточайшему противодействию реформам.

Таким образом, реформы Петра Столыпина являются одной из самых ярких попыток модернизации России.

Несмотря на то, что ему не удалось претворить до конца в жизнь все его грандиозные замыслы, его помнят и сегодня, как выдающуюся личность, как настоящего патриота, как человека сделавшего всё от него возможное, чтобы Россия стала по - настоящему великой державой. Доказательством этого, служат слова президента Российской Федерации В.В. Путина: «Опыт разработанных Столыпиным реформ и преобразований востребован там, где решаются задачи модернизации экономики, совершенствования социальной жизни, повышения благосостояния людей. Он...актуален для России...».

Список литературы:

1. Рыжов, К. В. Сто великих россиян / К. В. Рыжов. - М.: Вече, 2008. - 480 с.
2. История России в портретах: [XIX - XX вв.] / ред. З. Н. Тетеркина. - Смоленск: Русич, 1997. - 506 с.
3. Быков Д. Столыпин: реформатор, не гнушавшийся кнута // Эхо планеты. - 2010. - N 35. - С. 26-29.
4. Корелин, А. П. Реформы П. Столыпина: исторический опыт и уроки / А. П. Корелин // Преподавание истории и обществознания в школе. - 2007. - N 10. - С. 3-11.
5. Федорова, Н. Неотъемлемое свойство / Н. Федорова // Родина. - 2007. - N 1. - С. 16-19.
6. Кабытов, П. С. Программа реформирования России П. А. Столыпина // Вестник Самарского государственного университета. - 2009. - № 73. - С. 87-92.

Интернет – ресурсы:

7. <http://www.encyclopaedia-russia.ru>.
8. <http://www.bibliotekar.ru>.
9. <http://www.rosimperija.info>.

Областное государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Старооскольский педагогический колледж»

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

по учебной дисциплине «История»

НАШ КРАЙ В XIX ВЕКЕ

Выполнила: **Мацнева Елена
Николаевна,**
студентка 1 курса, 11- М группы

Руководитель:
Неженцева Яна Владимировна,
преподаватель истории

Индивидуальный проект защищён

« ____ » _____ 201_ г.

Отметка « _____ »

Преподаватель

_____/_____/

(подпись)

(ФИО)

Старый Оскол, 2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ		
1. Особенности социально – экономического развития Староосколья в XIX веке		
1.1.	Характерные черты экономического развития	
1.2.	Культурное развитие города и уезда	
2. Быт и нравы оскольчан		
ЗАКЛЮЧЕНИЕ		
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ		

Введение

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей малой Родины, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая Родина, Отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Академик Д.С. Лихачёв писал: «Любовь к родному краю, знание его истории - основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества».

Актуальность темы индивидуального проекта состоит в том, что в современном обществе назрела острая необходимость в воспитании активной гражданской позиции, бережного отношения ко всему, чем богат родной край. Память о прошлом, о славных предках, о вековых культурных традициях поможет восстановить связь поколений, пробудить национальное достоинство, воспитать хозяина своей земли.

Проблема: история Старого Оскола XIX века недостаточно изучена, что подтверждает исследователь истории нашего края, автор научного труда «Оскольский край» А. П. Никулов.

Цель: раскрыть связь истории Отечества с историей моей малой Родины.

Задачи:

1. Расширить и углубить знания об истории города Старый Оскол.
2. Проследить поэтапно становление и развитие Оскольского края в XIX веке.
3. Уделить особое внимание изучению сельского хозяйства, промышленности и промыслам, а также быту и нраву оскольчан.

Методы:

1. сравнительный; 2. аналитический; 3. обобщение.

Глава 1. Особенности социально – экономического развития

Староосколья в XIX веке

1.1. Характерные черты экономического развития

Старый Оскол и уезд в XIX веке переживал свою историю, сходную с небольшими уездными городами России. С конца XVIII века в нём начинают развиваться промышленность и торговля. Крепостное право стало тормозом для развития хозяйственной системы, но освобождение крестьян и наделение их землёй, не улучшило их положения. Усилился отток старооскольцев на необжитые места Кавказа и Сибири. Спад промышленного производства и сельского хозяйства продолжался и после отмены крепостного права.

Бесспорным достижением XIX века является расширение прав городского и земского самоуправления. Несмотря на систему всевозможных ограничений и запретов, оно сыграло позитивную роль в развитии некоторых сторон общественной жизни. К ним можно отнести заботу о народном здравии и образовании, где эти сферы деятельности не только занимали ведущее место в Курской губернии, но иногда служили примером для России [3, 94].

Развитие промышленности и торговли в городе во второй половине XIX века привело к необходимости открыть банк. Городской Общественный банк был открыт в 1868 году. При его открытии основной капитал был 10 000 рублей [5, 204].

В 1900 году открывается отделение Русско-Азиатского банка, одного из крупных банков досоветской России. В 1896 году было выстроено специальное здание для этого банка. Оборот его достигал 95 млн. рублей [5, 206].

В XIX веке в старооскольском уезде было 17 ярмарок. В Старом Осколе в начале века было 2 ярмарки: в пятое воскресенье после Пасхи - Пятовичская, 15 августа - Успенская. Два раза в неделю (в понедельник и

пятницу) в городе проходили базарные дни. Ярмарки и базары проводились на Верхней Площади (Ярморочной) и на Нижней (Торговой) площади. Помимо базаров и ярмарок торговля шла в магазинах, в лавках и в разнос.

В 1873 году на Нижней площади были выстроены торговые ряды. Строились они на средства купцов. Стоимость строительства - 9630 рублей. В 1860 году в городе было 2 частных магазина, 10 церковных и 104 частных лавки [6, 87].

Во второй половине XIX века торговля в городе приходит в упадок: в 1897 году остаётся всего лишь 20 лавок и магазинов. И только к 1913 году их количество достигает 95 [5, 197].

Развитие экономики и торговли требовало расширения сети путей сообщения. В целом среди губерний Центрального Черноземья преобладало железнодорожное сообщение (67%), на втором месте стояло почтово-грунтовое сообщение (25%), на третьем - паровозное сообщение (8%) [3, 144].

Главным сектором экономики Старооскольского края в XIX столетии являлось земледелие. Мощный чернозёмный пласт от 25 до 165 см. без совершенной агротехнологии возделывания почвы давал в благоприятные годы неплохой урожай многих культур. Наиболее плодородными были почвы Скороднянской волости, считавшиеся одними из лучших земель России.

Во владении помещиков и крестьян находилось 223 691 десятин земли и по мере роста численности населения уезда значительно уменьшались земельные наделы на каждую ревизскую душу.

Пустующие ранее участки распахивались, леса вырубались и к середине столетия пахотная земля составила 75,8% территории, сенокосы и пастбища – 17,4%, леса – 6,3% [7, 19].

Специализировался уезд преимущественно на производстве зерновых культур: рожь, овёс, просо, пшеница, гречиха, ячмень.

Наряду с ними сеяли: коноплю, лён, горох, в некоторых селениях сахарную свеклу, подсолнечник, мак. Также стали стремительно возрастать посадки картофеля.

Крупных промышленных заведений в Староосколье не было. Большинство промышленных предприятий представляли собой мелкие ремесленно - кустарные мастерские, специализирующиеся в основном на переработке сельскохозяйственных продуктов.

Среди промышленных предприятий следует отметить новое табачное производство. Первая табачная фабрика была открыта в 1858 г. Купцом Волчанским и располагалась напротив Михайловской церкви. Посевы табака в Староосколье были не очень велики, и купцы закупали сырьё в Крыму, на Дону, и Кубани.

Ремесленные профессии: хлебники, булочники, мясники, кондитеры, печники, слесари, столяры, медники, штукатуры, маляры, плотники, кузнецы, бондари, коновалы, часовщики, цирюльники, трубочисты, иконописцы [5, 211].

1.2. Культурное развитие города и уезда

Культурное развитие города и уезда во многом зависело от общего экономического, политического и культурного состояния России второй половины XIX века. Медицина и просвещение в провинции получили значительный толчок в развитии после утверждения в 1846 году Положения о земских учреждениях. По этому положению во всех российских губерниях вводились органы местного самоуправления - земства. В ведении земств был достаточно широкий круг вопросов, в том числе деятельность земств была направлена на устройство школ, аптек, больниц, библиотек и т. д.

До создания земских учреждений здравоохранение уезда находилось в подчинении приказа общественного призрения и состояло из 1 больницы на 15 коек [4]. Помещалась больница в частном доме купчихи Екатерины

Марковой. В больнице был один врач - Алексей Рогович и два фельдшера - Н. Петров и А. Ляхов.

Осенью 1867 года эта больница была переименована в уездную земскую больницу. Позднее больница была перенесена в другое здание (угол Комсомольской и Коммунистической улиц, современное здание неврологического отделения ЦРБ). В 1868 году при земской больнице было открыто отделение для приходящих больных. Несмотря на то, что общая сеть медицинских учреждений расширялась, медицинское обслуживание в уезде было более чем недостаточным. Один врач обслуживал более 5 тысяч жителей [5, 212].

До 1861 года в Курской губернии для низших слоёв школ практически не существовало. Процент грамотности среди крестьян, особенно помещичьих, был очень низок. К концу 90-х годов XIX века в Курской губернии насчитывалось 880 народных школ с количеством учащихся 64 тыс. человек (одна школа приходилась на 2,7 тыс. жителей). Средних учебных заведений в губернии - 24 с количеством учащихся около 5 тыс. человек. Высших учебных заведений в Курской губернии не было [3, 149].

Большую роль в деле образования сыграли земские школы, которые открывались в слободах. Обучение в них было бесплатным. Существовали в городе также и средние учебные заведения: гимназии и училища.

Духовное училище предположительно было образовано в первой четверти XIX века и располагалось первоначально в нескольких домах на Белгородской улице. Затем было выстроено специальное здание для духовного училища с домовою церковью внутри. Открытие состоялось в 1900 году. Это было платное учебное заведение закрытого типа. Обучение велось по программе классической мужской гимназии.

В 1871 году была открыта женская казенная гимназия (вначале как прогимназия) с сокращенным сроком обучения - 3 года. А в 1902 году - она преобразована в гимназию с 7-ми летним сроком обучения. Позже был

открыт 8-й дополнительный класс. Закончившие его имели право преподавать в начальных классах или становились домашними учительницами. Обучение в гимназии было платным.

Для общей характеристики состояния народного образования можно привести следующие данные. В Старооскольском уезде было 4141 семей, имеющие в своём составе грамотных. Всего учащихся было 2130 человек (в школах и училищах). Школ в уезде было 28, где обучалось 2219 человек (начальные школы). В Курской губернии было 16 библиотек, 7 центральных учительских библиотек, 51 читальня, 26 книжных магазинов [5, 194].

Большой интерес представляет история православных храмов города и прилегающих к нему слобод.

В центре города на Нижней площади находился Богоявленский собор. Он был построен на месте старой деревянной церкви Соборной, сооружённой еще в 1593 году. Старая деревянная церковь неоднократно горела во время пожаров, и каждый раз восстанавливалась на старом месте. Строительство нового собора было закончено в 1840 году. 15 августа этого года он был освящён Епископом Курским и Белгородским с главным престолом во имя Богоявления Господня. Храм имел богатое внутреннее убранство. Собор имел колокольню, построенную в 1811 году. В этой колокольне была устроена небольшая церковь во имя Трёх Святителей.

По преданию старинная деревянная церковь Благовещения (Михайловская) находилась недалеко от Соборной церкви и сгорела в 1628 году[7, 24]. В 1809 году был выстроен новый храм на Курской улице (ныне улица Ленина). Церковь представляла собой двухэтажное кирпичное здание с двускатной кровлей, увенчанной главкой, имела трёхъярусную колокольню. На колокольне имелось девять колоколов, один из них весом в 308 пудов. Первым был освящён престол внизу во имя Архистратига Михаила (поэтому горожане называли храм Михайловским). И только через 15 лет был освящён верхний престол - во имя Святого Тихона Задонского. Благовещенская

церковь была расположена на самом возвышенном месте города, поэтому на церковной колокольне находился пожарный сторож, и были установлены городские часы. Храм был разрушен в 30-е годы XX века.

Глава 2. Быт и нравы оскольчан

В XIX столетии сырые, угарные, холодные и производственные избы наполняли сёла Оскольского уезда, особенно удалённые от большой дороги. Крестьяне строят деревянные дома из кусков разных пород дерева, что в то время было самое дешёвое. Они не думают о прочности и безопасности строения, забывают о том, что оно должно быть сухим и тёплым, желая иметь убежище от дождя и холода [5, 219].

Крестьяне побогаче могли выстроить себе кирпичный дом, но они предпочитали деревянные дома из-за теплоты и меньших затрат на отопление.

Кирпичные дома всё чаще заполняли кварталы, хотя строили их ради престижа и пожарной безопасности. Чтобы уберечь жилище от холода и сырости, стены домов выкладывали в несколько рядов кирпича, и их толщина достигала 70-80 см [5, 221].

Встречались двухэтажные дома, самым распространённым были дома, где первый этаж был кирпичным, а второй - деревянным. Нижние этажи предназначались для магазинов, а вторые - для жилья. Одним из таких был дом купца Соломенцева, уже после войны надстроили третий этаж и колонны, сейчас там размещается геологоразведочный техникум.

Кухонная посуда оскольчан большей частью была глиняной и деревянной. На столе присутствовали: глиняная тарелка, деревянные простые или крашеные ложки, железный или деревянный половник, деревянная солонка.

Хозяин резал хлеб большим столовым ножом, в мясные дни к блюду с мясом прилагалась большая вилка (двойчатка).

Столовая посуда состоятельных старооскольцев была более разнообразна: фарфоровые чайные сервизы, серебро, стеклянная посуда, - составляли не только часть приданного, но и использовались в праздничные дни.

Сковородки были чугунные и глиняные. Воду носили в большей части деревянными вёдрами на коромыслах, заполняя большие глиняные кувшины, бочки, кадки.

Деревянные чаны и корыта применялись для стирки белья. Воду и квас пили деревянными и железными ковшами. Мёд и варенье подавали на стол в деревянной чашке, а в богатых домах использовали фарфоровые и стеклянные розетки.

Вино, пиво и брагу хранили в дубовых бочках, молоко в - «глинчиках» или других глиняных сосудах.

Пища старооскольцев во многом зависела от времени года и соответствовала христианским обычаям.

Зимой не переводилась кислая капуста, квас, хрен, лук, солёные огурцы, редька с солью, картофель, разваренный горох, отварные каши на конопляном масле или молоке. Очень часто были щи из квашеной капусты [7, 24].

Специфическим блюдом были: ржаная мука на воде или молоке, саломата из овсяной муки с маслом или квасом.

Летом: щи из свежей капусты и свеклы, вареники, молодой лук, чеснок, редька, пироги с лесными ягодами и грибами. В Успенский пост - свежие огурцы, дыни, арбузы, молодой картофель.

В период уборки урожая часто варили кулеш, не выходила из рациона оскольчан «тюря – хлеб» (замоченный в воде или чаще всего в квасе) [5, 221].

В летние праздничные дни резали барашков, поросят, кур, и ели чаще всего варёное мясо. Но скот обычно забивали к Рождеству Христову, Светлому Воскресенью.

На Масленицу пекли блины пшеничные, ржанные, гречневые, и различные пирожки с начинкой.

На свадьбу и на похороны пекли особые мучные изделия. В некоторых селениях пекли хлеб, получивший название «карьег» [5, 221].

В районе городских обывателей была колбаса, ветчина, различные сорта сыра, окрошка. Различные каши, жареная и варёная рыба, чай и кофе(с молоком или со сливками), булочки, баранки, пряники, торты.

В лавках продавали многие сладости: конфеты, засахаренный миндаль, орехи изюм.

Широко был представлен ассортимент алкогольных и безалкогольных напитков: водка, виноградные вина, пиво, газированная вода, многочисленные соки.

Заключение

Таким образом, в процессе работы над темой данного проекта можно сделать вывод, что Старый Оскол в XIX веке представлял собой мирный, торговый и купеческий город - центр сельскохозяйственного уезда. Промышленное производство было представлено, главным образом, предприятиями по переработке сельскохозяйственной продукции. Большого развития достигли кустарные промыслы и торговля.

Во второй половине XIX века в городе и уезде появляется широкая сеть школ, библиотеки, народные читальни, типография, средние учебные заведения.

В результате исследования темы “Наш край в XIX веке” я смогла проследить связь истории Отечества с историей моей малой Родины; что было целью моего индивидуального проекта.

Относительно решения поставленной проблемы, то она была решена частично. Освещены такие аспекты развития города и уезда, как торговля, сельское хозяйство, промышленность, промыслы, здравоохранение, образование, история православных храмов и быт оскольчан. В будущем я бы хотела продолжить изучение данного периода в истории родного города, но большее внимание уделить таким вопросам, как выдающиеся земляки, памятники архитектуры XIX века, развитие транспортной инфраструктуры, обычаи и традиции.

Все поставленные задачи проекта решены.

Список литературы:

1. Евсюков Е.Н. Время выбирает сильных. Кн. 2. / Е. Евсюков. - Старый Оскол: «Ямская степь», 2010. - 256с.
2. Лаппо Г.М. Города России: энциклопедия. - М.: Большая Российская энциклопедия, 1994. – 445с.
3. Мелентьев Р. Городок провинциальный (Записки старожила) / Под ред. В.А. Вербкина. – Старый Оскол: «Оскольский край», 2009. -160с.
4. Народная энциклопедия городов и регионов России//«Мой Город»//<http://www.mojgorod.ru>.
5. Никулов А.П. Старый Оскол (Историческое исследование Оскольского края)– Курск: ГУИПП «Курск», 1997. – 230с.
6. Никулов А.П., Григорьев Э.И. Старый Оскол. 1593-1993 / А.П. Никулов, Э.И.Григорьев. – Белгород, 1992. - 111с.
7. Синдеев А.П. Краткий исторический очерк города Старого Оскола. - Старый Оскол, 1983. – 30с.

Областное государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Старооскольский педагогический колледж»

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

по учебной дисциплине «История»

ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ И ИГРЫ У НАРОДОВ РОССИИ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО КОНЦА XIX ВЕКА

Выполнила: **Буткевич Вера
Александровна**,
студентка 1 курса, 11- Ф группы

Руководитель:
Неженцева Яна Владимировна,
преподаватель истории

Индивидуальный проект защищён

« ____ » _____ 20 __ г.

Отметка « _____ »

Преподаватель

_____/_____/

(подпись)

(ФИО)

Старый Оскол, 2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ		
1. Развитие физической культуры у народов Древней Руси		
1.1.	Физические упражнения и игры в древности	
1.2.	Физическое воспитание в Киевской Руси	
2. Физическая культура в XVIII и XIX вв.		
2.1.	Введение физического воспитания в учебных заведениях	
2.2.	Физическое воспитание в народном быту	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ		
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ		

Введение

Наша страна в начале XXI века переживает сложный исторический этап, связанный с дальнейшим укреплением демократических основ жизни современного общества. В числе многочисленных проблем, существующих сейчас в социально-экономической и общественно-политической сферах российской действительности, важное место занимает проблема физического воспитания граждан. Именно в этой области Россия многое потеряла в сравнении с прошлыми десятилетиями. Отсутствие широко поставленной и легко доступной в материальном отношении системы физической подготовки российских граждан негативно сказывается на их здоровье. В особенности это касается детей и подростков.

Необходимость данного исследования обусловлена, насущной, на мой взгляд, необходимостью изменения отношения к физическому воспитанию. Чтобы добиться этой цели нужно подробно изучить опыт прошлого, а именно с древнейших времён и до конца XIX века, когда впервые в истории России стали подниматься вопросы о всеобщем физическом воспитании и образовании.

Актуальность индивидуального проекта продиктована необходимостью изучения возникновения, становления и развития физической культуры как составной части культуры общества.

Проблема: эволюция физических упражнений и игр у народов России с древнейших времён и до конца XIX века.

Цель: доказать необходимость изменения отношения к физическому воспитанию, что позволит молодому поколению познать и правильно оценить прошлое, чтобы использовать в своей практике и учесть накопленный опыт для совершенствования.

Задачи:

- рассмотреть комплекс закономерностей появления и развития физических упражнений и игр у народов России с древнейших времён и до конца XIX века;

- выявить характерные особенности физических упражнений и игр у народов России с древнейших времён и до конца XIX века.

Методы исследования:

- поиск и систематизация научного материала (изучение литературы по физическому воспитанию);
- анализ собранного материала, обобщение полученных данных;
- сравнительно – исторический.

Глава 1. Развитие физической культуры у народов Древней Руси

1.1. Физические упражнения и игры в древности

Возникновение физических упражнений и игр у народов, проживающих на территории современной России, как и у других народов мира, относится к первобытному обществу. Археологические и этнографические исследования, проводившиеся в южных, восточных и северных районах, дают основание говорить о применении различных видов физических упражнений и игр в трудовом и военном воспитании древних людей нашей Родины.

У многих народов сохранились игры и физические упражнения, уходящие своими корнями в далёкое прошлое. Эти упражнения отражали охотничью, рыболовную, скотоводческую, земледельческую, военную и бытовую деятельность племён и родов первобытного общества. У древних народов бытовали верховая езда, метания разных предметов, стрельба из лука, разнообразные игры.

Народы Севера с IV-III тыс. до н.э. применяли в труде (охоте) и быту передвижение на лыжах. У нанайцев, манси, ненцев и других народностей

Сибири и Дальнего Востока сравнительно широко в воспитательных целях использовались состязательные игры с бегом, метания копья, дротиков и топора, гребля, игры в медведя и оленя. Каждый из малых и больших народов и народностей, населявших территорию нашей страны в далёкие времена, внёс свой вклад в развитие отечественной физической культуры и спорта [1, 45-46].

Своеобразием отличалось физическое воспитание у древних славян. В VI-VIII вв. восточные славяне жили ещё родовым строем. Они занимались скотоводством, ремёслами, земледелием, охотой [4, 60-61].

Воспитание детей осуществлялось всей родовой общиной. Мальчиков и юношей воспитывали мужчины, а девочек и девушек - женщины. По некоторым данным, у славян, как и у других народов, существовали дома молодёжи, проводились инициации, в которых основное внимание уделялось физической подготовке молодых славян. По мере распада родовой общины воспитательные функции всё больше переходят к семье. Родители воспитывали и обучали своих детей, передавали им навыки и умения в охоте, верховой езде, стрельбе из лука, в метании копья, плавании. По - наследству детям передавались занятия своих родителей.

Часто славянам приходилось вести войны, отражать набеги кочевых племен (аваров, хазар и др.). Это заставляло уделять много времени военному воспитанию молодёжи и взрослых.

В воспитательной системе славян важное место занимали игрища, связанные с культовыми обрядами. Они посвящались культу матери-земли, мифическому богу сил природы Яриле, богу войны и оружия Перуну. Игрища состояли из плясок, песен, хороводов, из разнообразных игр и физических упражнений, носящих состязательный характер. В игрищах молодёжь стремилась показать своё умение в стрельбе из лука и метании камней в цель и на дальность, в разных играх и забавах (городки, бабки и др.). В жизни восточных славян игрища имели большое воспитывающее

значение. Молодые люди приобретали в них требуемые в труде и военном деле навыки и умения. По свидетельству современников, славяне отличались храбростью, силой и выносливостью [4, 118-120].

1.2. Физическое воспитание в Киевской Руси

Живя на границе со степью (полем), постоянно защищаясь от набегов кочевников, поляне раньше других восточнославянских племён создали у себя систему централизованного управления и постоянную, фактически профессиональную армию в виде большой боярской и малой княжеской дружин [7, 15-16].

Киевское государство обладало богатой по тем временам материальной и духовной культурой. Успешно развивались кузнечное, гончарное, ювелирное и косторезное ремёсла, которые выделяются в самостоятельные отрасли производства.

Церковь, следуя православному вероучению, стремилась облагородить, гуманизировать народную физическую культуру. Кроме того, многие монастыри стояли на страже российских городов, а их воспитанники нередко выступали в поединках с вражескими воинами, стремясь принести, таким образом, победу русскому воинству.

Для этого надо было обладать достаточно высокой физической подготовкой. В более позднее время церковь принимала меры по улучшению постановки физического воспитания в духовных семинариях и других духовно-учебных заведениях.

Повсеместно была распространена борьба, привлекавшая детей и взрослых из всех слоёв населения. Об этом свидетельствуют многие русские летописи и былины [5, 68-69].

Высоким физическим развитием, недюжинной силой и смелостью отличались многие русские князья. Так, князь Мстислав, брат Ярослава Мудрого, княживший в отдаленной Тмутаракани, плотный телом, отважный в битве, прославился своей богатырской удалью.

Среди зимних забав, особенно в северных городах Руси, были популярны катание на санках, лыжах, кулачные бои, игры типа «взятие снежной крепости». Летом играли в кости (бабки), в подвижные игры с чурками, шарами и другими предметами.

С детских лет мальчики учились стрельбе из лука, верховой езде, плаванию, гребле. Юноши состязались в метании в цель дротиков. Устраивали скачки на лошадях. Важным средством закалки служили бани, имевшиеся на каждом подворье [7, 131-133].

Занимавшиеся военным делом должны были хорошо владеть всеми видами оружия и обладать прикладными навыками. К ним относились верховая езда, гребля, плавание и др. Поэтому в дружинах «старшими воями» проводилось обучение молодых воинов – «гридней», а при дворах великого князя, удельных князей и посадников время от времени устраивались конные «ристания» – состязания в скачке, вольтижировке, рубке на скаку, стрельбе из лука по мишени, метании в цель копий, фехтованию, борьбе [1, 88-89].

Обилие рек и озер, в том числе и пригодных для судоходства, способствовало созданию такой крупной, особенно по тем временам, водной артерии, как известный «путь из варяг в греки». Водные пути сообщения намного превосходили в ту пору в количественном отношении сухопутные, ибо прокладывание последних в те времена было делом очень сложным. Такая ситуация требовала внимания к подготовке гребцов, умеющих плавать. Русские воины были хорошими гребцами, умело управлялись с парусом.

Средства физического воспитания знати заимствовались из народной физической культуры, но обставлялись они более пышно. Примером может служить княжеская охота, которая была и забавой, и отчасти господским промыслом, а также средством военно-физической подготовки. В княжеском хозяйстве имелись службы егерей и сокольничих, охотничьи заказники, псарни и т. п. [4, 31-33].

Изложенное даёт возможность сделать вывод о том, что ещё в сложных условиях родоплеменных отношений в Древней Руси закладывались основы народной системы физического воспитания, включавшей в себя разнообразные, преимущественно военно-прикладные, физические упражнения, игры, средства закаливания. При этом, как свидетельствует летопись, довольно широкое распространение имели состязания, проводимые в качестве многолюдных зрелищ, игравших заметную роль в общественной жизни в то время [6, 57-59].

Глава 2. Физическая культура в XVIII и XIX вв.

2.1. Введение физического воспитания в учебных заведениях

К концу XVII в. Россия представляла собой обширное многонациональное централизованное феодально-абсолютистское государство. В стране произошли значительные сдвиги в развитии экономики и культуры.

Однако Россия всё ещё отставала от передовых стран Европы. Её отсталость была вызвана многолетним татаро-монгольским игом, частыми войнами с внешними врагами, внутренними междоусобицами, оторванностью от морских путей сообщения. Перед страной возникла острая необходимость в дальнейшем развитии промышленности, военного дела, усовершенствовании государственного аппарата, роста науки и техники, просвещения [3, 120].

На решение этих исторических задач в начале XVIII в. были направлены большие экономические, административные, военные и просветительные преобразования, проводимые в стране под непосредственным руководством Петра I. Быстрыми темпами стали развиваться металлургическая промышленность и мануфактурное производство; усиленно укреплялось военное могущество государства, росло

его международное значение; много внимания уделялось подъёму русской национальной культуры.

Реформы, проведённые в начале XVIII в., оказали существенное влияние на развитие физической культуры и спорта. Особенно большую роль в развитии физического воспитания сыграли преобразования в области просвещения и военного дела [2,311-313].

Так, реформы привели к тому, что военное дело становится повинностью всех слоёв населения. Низшие слои поставляли солдат и матросов, дворянство (хотя служило поголовно) ставилось во главе вооружённой массы и руководить её действиями и военной подготовкой. Кроме того, часть дворян должна была посвятить себя исключительно гражданской службе.

В условиях тех больших преобразований, которые проводились в России со времён Петра I, неизмеримо возросли потребности в квалифицированных кадрах. В стране стали открываться светские специальные учебные заведения. Они готовили кадры для промышленности, армии, флота и государственной службы.

В 1701г. в Москве открывается школа математических и навигационных наук. В этой школе, расположенной в Сухаревой башне, физическая подготовка впервые вводится в качестве обязательного учебного предмета.

В последующие годы физическое воспитание предусматривается и в других учебных заведениях: в общеобразовательной гимназии Глюка (1703), Морской академии (1715), кадетских корпусах (1731 и 1752). Учебные заведения главным образом были рассчитаны на обучение дворянской молодежи. Иногда в них принимали лиц из других сословий, проявивших склонность и интерес к учёбе [2, 405-406].

К основным средствам физического воспитания в зависимости от условий мест занятий, наличия учителей и специфики учебного заведения

относились фехтование («рапирная наука»), верховая езда, гребля, парусное дело, стрельба из пистолета, танцы и игры. Например, в сухопутном Шляхетском кадетском корпусе учащихся обучали «арифметике, геометрии, рисованию, фортификации, артиллерии, шпажному искусству, на лошадях ездить и прочим к военному делу потребным наукам» [7, 98-99].

Во второй половине XVIII в. открываются гимназии и пансионаты для обучения детей дворян и разночинцев. Здесь внимание обращалось на привитие учащимся внешних манер поведения, умение вести себя в высшем свете. В гимназиях наряду с другими предметами обучали фехтованию, танцам, светским манерам [4, 25].

В начале XIX в., создаётся государственная система образования в стране. В 1802 г. учреждается министерство народного просвещения. Министерство отстаивало в области образования классовые интересы дворянства, помещиков и купцов. В 1804г. принимается Устав учебных заведений, по которому оформляется система образования, включающая в себя приходские и уездные училища, гимназии и университеты. Эта реформа, как и последующие (1828 и 1852), не внесла каких-либо изменений в постановку физического воспитания в учебных заведениях (в приходских и уездных училищах физическое воспитание детей не было даже предусмотрено).

В гимназиях и университетах физическое воспитание числилось как необязательный предмет. Его рекомендовалось проводить там, где есть возможность заниматься телесными упражнениями. Но такие возможности (средства, помещения, учителя и др.) в подавляющем большинстве учебных заведений отсутствовали.

Высказывания передовых представителей прогрессивной русской педагогической мысли (А.Н. Радищева, Н.И. Новикова, Г.С. Сковороды, В.Г. Белинского и других) о необходимости и пользе физического

воспитания в учебных заведениях наряду с другими предметами царским правительством не только не поддерживались, но и отрицались.

Несколько лучше физическое воспитание было поставлено в закрытых дворянских учебных заведениях - лицеях. Так, в Царскосельском лицее был специальный зал, где под руководством учителей лицеисты занимались фехтованием, гимнастикой и другими физическими упражнениями и играми [6, 199-200].

2.2. Физическое воспитание в народном быту

Просветительные, военные и другие реформы XVIII в. не оказали существенного влияния на физическое воспитание народных масс Российской империи. В народных школах (приходских и уездных) физическое воспитание отсутствовало. В такой обстановке единственным средством физического воспитания неимущих слоёв населения оставались самобытные формы физических упражнений и игр. В народном быту XVIII и первой половине XIX в. продолжали сохраняться и развиваться многие виды игр и упражнений прошлых веков. Несмотря на царские указы об их запрете (1726, 1832 и др.) и гонения со стороны церкви, они продолжали переходить по традиции от одного поколения к другому.

В быту народов России культивировались в большом разнообразии всевозможные игры, развлечения и физические упражнения. “В играх и забавах русского народа со всей силой проявляются... простодушная суровость его нравов, богатырская сила и широкий размах его чувств” [3, 55-57].

Игры и физические упражнения народов нашей страны отражали производственную деятельность людей (охоту, земледелие, скотоводство, рыболовство и др.), военный и семейный быт народа. Особой популярностью в народе пользовались физические упражнения и игры, имевшие спортивную направленность. К ним относились игры и упражнения без предметов (борьба, кулачный бой, прыжки, бег наперегонки, горелки, гуси-лебеди и др.)

и с предметами (городки, бабки, чижик, лапта, свайка, игры с мячом, шаром, жгутом и др.).

Кроме того, в народном быту широкое распространение имели ходьба на лыжах, катание на санках и деревянных с металлическими полозьями коньках. Продолжали бытовать и развиваться плавание, гребля, хождение под парусами, верховая езда и стрельба из лука.

Весь этот комплекс игр и упражнений составлял самобытную народную систему физического воспитания. Эта система дополнялась народными средствами закаливания с использованием естественных сил природы: купания в холодной воде или обтирания снегом [5, 78-80].

В процессе игр и физических упражнений воспитывались сила и ловкость, быстрота и выносливость, меткость и сообразительность. Высокие морально-волевые и физические качества народные массы показывали в борьбе за независимость нашей Родины в Отечественной войне 1812 г. и др.

Многие народные физические упражнения и игры нашли своё отражение в художественной литературе, поэзии, изобразительном искусстве. А.С. Пушкин посвятил поэтические строки скульптурам «Парень, играющий в свойку» русского ваятеля А.В. Лагоновского (1836) и «Парень, играющий в бабки» Н.С. Пименова (1836). В скульптуре А.А. Иванова «Юноша, играющий в городки» показана одна из самых любимых игр русского народа [1, 115-116].

Популярную игру сибирских и уральских казаков «Взятие снежной крепости» прекрасно изобразил замечательный русский художник В.И. Суриков.

Народы России использовали различные игры, упражнения и состязания не только как забаву, но и как одно из средств подготовки к борьбе со своими внутренними и внешними врагами [7, 71-72].

Государственные преобразования в области экономики, военного дела и культуры, проведённые в XVIII в., обеспечили возвышение дворянского

сословия. Царское правительство стало стремиться к повышению духовной и физической культуры дворян. В 1717г. вышла в свет книга «Юности честное зерцало», представлявшая собой свод правил поведения молодых дворян в высшем обществе. В нем отмечалось: «Молодой шляхтич или дворянин, ежели в экзерции своей совершенен, а наипаче в языках, в конной езде, в танцевании, в шпажной битве и может добрый разговор учинить, к тому же красноглаголив и в книгах научен, оный может с такими досугами прямым придворным человеком быть». Для поднятия культуры дворянства учреждались ассамблеи (впоследствии дворянские собрания), на которых проводились игры, танцы и другие развлечения. Особое внимание Петр I уделял развитию среди дворян парусного и гребного дела. При этом он преследовал практическую цель - пополнения офицерскими кадрами военно-морского флота. По его указанию в 1719 г. создаётся так называемая «Невская флотилия» и разрабатывается регламент по обучению парусному и гребному делу. В бесплатное пользование дворянам было роздано 141 судно. В определённые дни и часы они собирались на Неве и обучались управлению парусом и изучали искусство гребли.

После Петра I парусное и гребное дело пришло в упадок. Екатерина I и Елизавета Петровна пытались возродить петровский регламент, но успеха они не имели. Лишь в 1846г. в Санкт-Петербурге открылся императорский яхт-клуб. Его членами состояли 125 человек, наиболее приближенных к Николаю I [2, 641-643].

В быту дворянской знати России широко были развиты фехтование на эспадронах, саблях, рапирах, мечах и кинжалах; стрельба из лука, ружей и пистолетов; охота пешая, конная, псовая и с птицами; верховая езда, как среди мужчин, так и женщин. Это были дворянские виды спорта. Они служили дворянской знати средствами развлечения. В то же время овладение этими видами спорта способствовало подготовке дворян к военной офицерской службе. Распространение фехтования и стрельбы из пистолетов

связано ещё и с тем, что в дворянской среде часто имели место дуэли. Для обучения фехтованию и верховой езде приглашались специалисты - больше всего иностранцы: фехтмейстеры - учителя фехтования и берейторы - учителя верховой езды [6, 113-115].

В первой половине XIX в. получают распространение различные фехтовальные, стрелковые, гимнастические и плавательные частные спортивные заведения, предназначенные для аристократических кругов. В большинстве своём они открывались иностранцами, приехавшими в Россию для обогащения. Их деятельность строилась на коммерческих началах. Иногда устраивались соревнования по стрельбе и фехтованию. Так, в одной из газет «С. - Петербургские ведомости» за 1808г. появилось следующее объявление: «В будущую субботу, 10 октября, в собрании любителей стрельбы будет дан генеральный фехтовальный бал или так называемое «АССО» единственно для членов данного собрания. Те из любителей, кои намерены вписаться в оное, должны заплатить годовой взнос, состоящий из 50 рублей». Периодически проводились состязания по конному спорту (бега, скачки) и среди русских троек. Для занятий и развлечений строились специальные сооружения - манежи, тир, ипподромы, катательные горы, карусели и т.п. [1, 28-30].

В конце XVIII в. и первой половине XIX в. начали выходить пособия, в которых излагались основы техники, тактики и методики обучения фехтованию, плаванию, стрельбе и другим видам физических упражнений. В 1796г. учитель фехтования Балтазар Фишер написал книги «Искусство фехтования во всём его пространстве». В 1808г. вышла книга Тевенота «Искусство плавать с рассуждениями». В середине XIX в. были опубликованы ещё два учебных пособия по фехтованию: Н.В. Соколова «Начертание правил фехтовального искусства» (1843) и И.Е. Севербрика «Руководство к изучению фехтования на рапирах и эспадронах» (1852).

В дворянском быту значительное место занимали игры с мячом, шахматы, шашки. При Екатерине II был выписан из Франции «профессор мячиковой игры», который обучал дворянскую молодёжь игре в жё де пом, прообраз современного тенниса. Дворяне с увлечением играли в волан, напоминавший наш бадминтон, лапту, горелки, крокет и другие игры [2, 111-113].

Заключение

Таким образом, история физической культуры является важным разделом научных знаний о физическом воспитании и спорте. Предметом её изучения служит выявление общих закономерностей развития физической культуры у народа России с древнейших времен и до наших дней.

В результате работы над индивидуальным проектом мною была рассмотрена эволюция физических упражнений и игр у народов России с древнейших времён до конца XIX века.

Помимо этого, доказана необходимость изменения отношения к физическому воспитанию молодого поколения, что позволит познать и правильно оценить прошлое, чтобы использовать в своей практике и учесть накопленный опыт для самосовершенствования.

Можно сделать вывод, что поставленные проблема и цель были выполнены. Также решены необходимые задачи.

В будущем я хотела бы продолжить исследовательскую работу над данной темой, и уделить большее внимание зарождению и становлению отдельных видов спорта.

Список литературы:

1. Дивинская Е. В. Физическая культура и спорт нашей страны с древнейших времен до начала XX века. Учебное Пособие. - Волгоград, 2010. – 119 с.
2. Князьков С. Время Петра Великого. - М.: Планета, 1991. – 712с.
3. Колесникова Н.А. Взгляд с трибуны. - М.: Советская Россия, 1987. – 192 с.
4. Комарова С.Н. История физической культуры. - СПб, 2015. – 240 с.
5. Лисицын Б.А. Спорт и религиозные организации. - М.: Физкультура и спорт, 1985. – 80 с.
6. Оликова В. Люди и игры: у истоков современного спорта. - М.: Физкультура и спорт, 1985. – 240 с.
7. Столбов В.В. История и организация физической культуры и спорта: учебное пособие/ В.В. Столбов. - М.: Просвещение, 1982. – 287 с.