

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Утверждена
приказом № 211-ОД от 23.05.2025г.

Программа вступительных испытаний по специальности
44.02.03 Педагогика дополнительного образования
в области хореографии//
в области музыкальной деятельности
для поступающих в
ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Старый Оскол,
2025

Пояснительная записка

В соответствии с Методическими рекомендациями по организации вступительных испытаний при приеме на обучение по программам УГПС СПО 44.00.00 «Образование и педагогические науки» (утверждены приказом ФГБОУ ДПО Институт развития профессионального образования 09.03.2023г., приказ № 11-83), в соответствии с Правилами приема в ОГАПОУ СПК в 2025 году вступительные испытания проходят для лиц, участвующих в конкурсе на поступление на специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Вступительные испытания направлены на определение наличия у поступающих на педагогические специальности мотивированного выбора профессии, активной гражданской позиции, склонностей и способностей к работе с детьми, первичного опыта участия в социально значимой деятельности и включает проведение:

1 этап: решение психолого-педагогической ситуативной задачи;

2 этап: психолого-педагогическое тестирование;

3 этап: творческое испытание по отраслям

3.1 в области хореографии - просмотр хореографических данных;

3.2 в области музыкальной деятельности – прослушивание.

Все этапы вступительного испытания для поступающего проводятся в один день согласно расписанию вступительных испытаний.

Первый и второй этапы вступительного испытания выполняется в письменной форме в течении 1 астрономического часа (60 минут).

Третий этап – индивидуально с каждым абитуриентом.

Поступающие выполняют все этапы вступительного испытания в аудиториях колледжа.

Первый этап вступительного испытания

Решение психолого-педагогической ситуативной задачи

Дайте письменный ответ на вопрос психолого-педагогической ситуативной задачи.

Примерные задания:

ЗАДАЧА 1. Учащийся грубо нарушает дисциплину. После беседы с ним классного руководителя и школьной администрации он уверяет, что больше подобного не повторится. Но выходя за дверь класса, все начинает сначала. Подобное поведение продолжается довольно долго...

Какие варианты для решения сложившейся ситуации вы можете предложить учителю?

ЗАДАЧА 2. В классе есть отстающий ученик, и другие учащиеся не упускают случая поиздеваться над мальчиком. Когда педагог вызывает его к доске, он только мнетя и запинается, боясь, что все будут лишь смеяться над его ответом.

Каким образом педагог может скорректировать сложившуюся ситуацию в классе?

ЗАДАЧА 3. На перемене двое учеников, мальчик и девочка, громко спорят. Подошедший педагог узнает, что мальчик разбил новый телефон девочки, который она принесла в школу. Мальчик уверяет, что это вышло случайно. Девочка требует деньги за разбитую вещь или же новый телефон.

Каким образом педагог может разрешить сложившуюся конфликтную ситуацию?

ЗАДАЧА 4.

Представьте себе, что вы идете по улице и видите, как два маленьких мальчика ссорятся. Ссора доходит до драки. Как вы отреагируете?

ЗАДАЧА 5.

В 1 класс общеобразовательной школы поступил мальчик 7 лет на инвалидной коляске. Если бы Вы были учителем, как Вы поступите для улучшения взаимоотношений этого ребенка с классом?

ЗАДАЧА 6.

Учитель просит тянущего руку ученика начать чтение текста. Мальчик заикается, и, чем больше он волнуется, тем сильнее. Как вы поступите на месте учителя?

ЗАДАЧА 7.

При организации работы парами на уроке технологии Вы оказались в паре с ребенком с двигательными нарушениями, которому трудно выполнять задание. Как Вы будете строить с ним свое взаимодействие, выполняя совместную работу?

ЗАДАЧА 8.

Представьте себе, что вы стали свидетелем, как школьник упал и порвал одежду, его одноклассники стали смеяться. Как вы отреагируете?

Критерии оценивания 1 этапа:

- 5 баллов: ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения подробное, последовательное, грамотное.
- 4 балла: ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения подробное, но недостаточно логичное, с единичными ошибками в деталях.

- 3 балла: ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения недостаточно полное, непоследовательное, с ошибками.

- 2 балла: ответ на вопрос задачи дан не правильный. Объяснение хода ее решения дано неполное, непоследовательное, с грубыми ошибками.

Если абитуриент при решении задачи набирает от 3 до 5 баллов, то за второй этап он получает «зачтено». Если абитуриент получает за второй этап менее 3 баллов, то результат второго этапа оценивается как «не зачтено».

Второй этап вступительного испытания: психолого-педагогическое тестирование.

Психологические тесты вступительного испытания для абитуриентов, поступающих на педагогические специальности

1. Назначение психологического комплексного теста-опросника

Данный комплексный тест-опросник предназначен для абитуриентов с целью психологической диагностики выбора профессии по педагогическим специальностям. Тест-опросник модифицирован на основе следующих психологических методик:

1. Мотивы выбора профессии Р.В. Овчаровой.
2. Методика мотивации профессиональной деятельности будущего педагога А. Реана.
3. Диагностика эмпатии В.В. Бойко.
4. Тест личностной и социальной идентичности В. Урбанович.
5. Методика экспресс-диагностики невроза К.Хекка и Х. Хесса.
6. Оценка коммуникативных и организаторских способностей В.В.Синявского и Б.А.Федоришина.
7. Самооценка психических состояний Айзенка.

2. Структура теста:

Тест-опросник разработан на основе «Портрета абитуриента», который включает мотивационный, содержательный и организационно - коммуникативный компоненты склонности к педагогической деятельности.

Данные компоненты включают в себя 5 блоков:

- интересы и мотивы выбора профессии педагога – 7 вопросов;
- индивидуально - психологические особенности личности абитуриента – 7 вопросов;
- общее представление о профессии педагога – 7 вопросов;
- коммуникативные и лидерские качества абитуриента – 7 вопросов;
- эмпатийность абитуриента – 6 вопросов.

Общее количество вопросов – 40, в том числе «Шкала социальной желательности»

Категория ответа: «Да» или «Нет».

3. Процедура проведения:

Абитуриентам раздают бланки тестов. Среднее время заполнения теста-опросника для абитуриентов 15-20 минут.

4. Обработка полученных результатов

Обработка полученных результатов данного теста-опросника проводится с учетом ключа. Вначале обрабатываются результаты по «Шкале социальной желательности», она диагностирует склонность давать социально желательные ответы. Если этот показатель меньше 3 баллов, то это свидетельствует о неискренности абитуриента.

Критерии оценки 2 этапа:

менее 9 баллов – низкая склонность к педагогической профессии, низкий уровень наличия профессионально-значимых личностных качеств, необходимых для освоения программы среднего профессионального образования по специальности.

9-16 баллов - слабо выраженная профессиональная склонность, средний уровень наличия профессионально-значимых личностных качеств, необходимых для освоения программы среднего профессионального образования по специальности.

17-25 баллов - средне выраженная профессиональная склонность, достаточный уровень наличия профессионально-значимых личностных качеств, необходимых для освоения программы среднего профессионального образования по специальности.

26-34 баллов - ярко выраженная профессиональная склонность, высокий уровень наличия профессионально-значимых личностных качеств, необходимых для освоения программы среднего профессионального образования по специальности.

5. ОБРАЗЕЦ БЛАНКА ТЕСТА-ОПРОСНИКА для абитуриента

Ф.И.О. _____

Инструкция для абитуриента

«Вам нужно ответить на все предложенные вопросы. Отвечая на вопросы, не стремитесь произвести заведомо приятное впечатление. Свободно выражайте свое мнение по каждому вопросу. Если ваш ответ на вопрос положителен (вы согласны), то отвечаете словом «Да», если же Ваш ответ отрицателен (вы не согласны) словом «Нет». Не оставляйте вопрос без ответа. Время на заполнение теста 15-20 минут».

Блок	Вопросы	Да	Нет
I	<ol style="list-style-type: none"> 1. Главное в Вашем выборе профессии – возможность поступить в учебное заведение? 2. Считаете ли Вы, что профессия педагога является престижной? 3. Вы выбираете педагогическую специальность потому, что здесь учатся Ваши друзья? 4. Вы читали периодические издания, связанные с будущей профессией? 5. Вы знаете о сложностях профессии педагога? 6. Вы думаете, что с выбором профессии не надо спешить? 7. Является ли Ваш выбор профессии самостоятельным? 		
II	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выносите ли Вы суету вокруг Вас? 2. Нравится ли Вам постоянно находиться среди людей? 3. Любите ли Вы участвовать в коллективных играх? 4. Правда ли, что Вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых людей? 5. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение в споре? 6. Чувствуете ли Вы иногда, что трудности велики и непреодолимы? 7. У Вас часто болит голова? 		
III	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нравится ли Вам реализовывать новые оригинальные идеи? 2. Связаны ли Ваши увлечения и занятия в свободное время с будущей профессией? 3. Вам известно о возможностях трудоустройства по избираемой профессии? 4. Вас волнуют происходящие события в современном обществе? 5. Учеба в педагогическом колледже поможет ли Вам в достижении жизненных целей? 6. Согласны ли Вы, что настоящий учитель – это человек, который является идеалом для своих учеников? 7. Вы регулярно интересуетесь новостями в средствах массовой информации? 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Часто ли Вам удается убедить сверстников к принятию вашего мнения? 		

IV	<p>2. Любите ли Вы придумывать и организовывать со своими друзьями различные игры и развлечения?</p> <p>3. Трудно ли Вы включаетесь в незнакомую для Вас компанию?</p> <p>4. Легко ли Вам удастся устанавливать контакты с новыми людьми?</p> <p>5. Часто ли в решении важных дел Вы берёте инициативу на себя?</p> <p>6. Возникает ли чувство неудовлетворённости, если Вам не удастся закончить начатое дело?</p> <p>7. Можно ли положиться на вас в трудной ситуации?</p>		
V	<p>1. Хотелось ли Вам разобраться, почему Ваши одноклассники иногда задумчивы?</p> <p>2. Нравится ли Вам размышлять о причинах успехов и неудач других?</p> <p>3. Можете ли Вы выйти из сложной конфликтной ситуации самостоятельно?</p> <p>4. Считаете ли Вы, что беспризорных домашних животных следует уничтожать?</p> <p>5. Если Ваши друзья начинают обсуждать с Вами свои личные проблемы, Вы переводите разговор на другую тему?</p> <p>6. Вы обращаете внимание на плохое настроение своих родителей?</p>		
VI	<p>1. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов со сверстниками из-за невыполнения ими своих обязательств?</p> <p>2. Бывает ли так, что Вы обсуждаете человека за его спиной?</p> <p>3. Приходилось ли Вам опаздывать на уроки (занятия)?</p> <p>4. Вам нравится бывать в обществе людей, которые насмеяются друг над другом?</p> <p>5. Бывает ли, что Вы откладываете на завтра то, что можно сделать сегодня?</p> <p>6. Вы в детстве безропотно выполняли все требования взрослых?</p>		

Если абитуриент при написании теста набирает от 17 до 34 баллов, то за третий этап он получает «зачтено». Если абитуриент получает за третий этап менее 17 баллов, то результат третьего этапа оценивается как «не зачтено».

Третий этап вступительного испытания:

3.1. В области хореографии - просмотр хореографических данных

Задание: продемонстрировать хореографическую композицию в одном из жанров танца (классический, народный, современный, бальный)

Требования к выполнению задания для абитуриентов:

- Наличие музыкального материала в формате аудио, CD, MP3,
- Наличие костюма,
- Форма исполнения: соло, дуэт, малая группа.
- Время исполнения не более 2,5 минут.

Выполнение задания позволяет выявить хореографические навыки и умения в процессе просмотра танцев, подготовленных абитуриентами.

2. Критерии оценивания хореографических данных:

1. Выворотность: стопа, колено, бедро.
2. Величина шага.
3. Гибкость корпуса.
4. Величина прыжка.
5. Слух, ритм.
6. Наличие техники исполнения движений.
7. Музыкальность исполнения композиции.
8. Эмоциональная выразительность и артистизм в исполнении танца.
9. Целостность композиции.

3. Оценка результатов третьего этапа вступительных испытаний.

Результаты выполнения каждого критерия для абитуриентов оцениваются по балльной системе:

1. Выворотность: стопа, колено, бедро – от 3 до 9 баллов;
2. Величина шага – от 1 до 3 баллов;
3. Гибкость корпуса - от 1 до 3 баллов;
4. Величина прыжка - от 1 до 3 баллов;
5. Слух, ритм - от 1 до 3 баллов;
6. Наличие техники исполнения движений - от 1 до 3 баллов;

7. Музыкальность исполнения композиции - от 1 до 3 баллов;
8. Эмоциональная выразительность и артистизм в исполнении танца - от 1 до 3 баллов;
9. Целостность композиции - от 1 до 3 баллов.

Баллы суммируются, если абитуриент получает менее 16 баллов, то он не имеет творческих способностей, необходимых для обучения по образовательной программе специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области хореографии) и получает за третий этап «не зачтено». Если абитуриент набирает от 17 до 33 баллов, то он имеет хореографические данные и получает за третий этап «зачтено».

3.2. В области музыкальной деятельности – прослушивание

Диагностика музыкальных данных, необходимых для успешного обучения на основных музыкальных дисциплинах проводится по следующим показателям:

- проверка метро – ритмического чувства (мелодического слуха, гармонического слуха)
- исполнение двух разнохарактерных песен

Задания для абитуриентов

1. Исполнить песню
2. Определить на слух лад (мажор, минор)
3. Определить количество нот, сыгранных на инструменте
4. Повторить ритмический рисунок с показом

Оценка результатов третьего этапа вступительных испытаний.

Результаты выполнения каждого вида заданий для абитуриентов оцениваются по шкале от 1 до 3-х баллов, результаты суммируются. Максимальный балл за вступительное испытание составляет 12, при получении менее 7 баллов – абитуриент имеет недостаточные творческие способности для обучения по образовательной программе специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области музыкальной деятельности) и получает результат за этот этап – «не зачтено». Если абитуриент набрал от 7 до 12 баллов, это подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по образовательной программе специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области музыкальной деятельности) и результат этого этапа «зачтено».

Успешное прохождение вступительного испытания (по всем трем этапам абитуриент получил «зачтено»), подтверждает наличие у поступающих определенных способностей, необходимых для обучения по образовательной программе 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Абитуриенты, успешно сдавшие вступительное испытание, допускаются для участия в конкурсе аттестатов.