

**ДЕПАРТАМЕНТ ВНУТРЕННЕЙ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК**

Приложение к ППССЗ специальности
44.02.02 Преподавание в начальных классах

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

МДК.01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах
МДК.01.02 Русский язык с методикой преподавания
МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению
МДК.01.04 Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания
МДК.01.05 Естествознание с методикой преподавания
МДК.01.06 Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом
МДК.01.07 Теория и методика физического воспитания с практикумом
МДК.01.08 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом
МДК.01.09 Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом

2020 г.

Рабочая программа профессионального модуля **01. Преподавание по программам начального общего образования** разработана на основе Федерального государственного образовательного по специальности (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 44.02.02. Преподавание в начальных классах (углубленная подготовка), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1353 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах" и с учётом профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н.

Разработчики:

Ермоленко Т.Г., преподаватель МДК. 01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах;

Макар Э.М., преподаватель МДК. 01.02 Русский язык с методикой преподавания;

Медведева В.В., преподаватель МДК. 01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению;

Анисимова В.И., преподаватель МДК. 01.04 Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания;

Войченко И.Ю., преподаватель МДК.0 1.05 Естествознание с методикой преподавания;

Глотова М.В., преподаватель МДК. 01.06 Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом;

Сапронов С.И., преподаватель МДК. 01.07 Теория и методика физического воспитания с практикумом;

Святенко И.С., преподаватель МДК. 01.08 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом;

Прасолова И.М., преподаватель МДК. 01.09 Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом.

Якунина М.И. – зав. отделением ОГАПОУ СПК №1.

Рецензент:

Степанова Т.И., к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и физкультуры педагогического факультета СОФ НИУ «БелГУ».

Рабочая программа рассмотрена на заседании ПЦК (Протокол № 1 от «31» августа 2020 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	10
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	65
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	71

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

01. Преподавание по программам начального общего образования

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее рабочая программа) является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.02 Преподавание в начальных классах в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Преподавание по программам начального общего образования и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Определять цели и задачи, планировать уроки.
2. Проводить уроки.
3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.
4. Анализировать уроки.
5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальностям: 44.02.02 Преподавание в начальных классах (углубленной подготовки)

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начальной школы, разработки предложений по его совершенствованию;
- определения цели и задач,
- планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начальной школы;
- проведения диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;
- составления педагогической характеристики обучающегося;
- применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

уметь:

- формировать универсальные учебные действия;

- формировать метапредметные компетенции, умение учиться и универсальные учебные действия до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования;
- проектировать образовательный процесс на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития первоклассника в связи с переходом ведущей деятельности от игровой к учебной;
- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам;
- определять цели и задачи урока,
- планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- формировать мотивацию к обучению;
- развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.;
- применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;
- формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;
- планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;
- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;
- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;
- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;
- анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;

- каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
- выразительно читать литературные тексты;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;

знать:

- особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников;
- требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;
- особенности региональных условий, в которых реализуется используемая основная образовательная программа начального общего образования;
- основные и актуальные для современной системы образования теории обучения, воспитания и развития детей младшего школьного возраста;
- существо заложенных в содержании используемых в начальной школе учебных задач обобщенных способов деятельности и системы знаний о природе, обществе, человеке, технологиях;
- универсальные учебные действия и особенности их формирования;
- метапредметные компетенции, универсальные учебные действия, необходимые для освоения образовательных программ основного общего образования и формирования умения учиться;
- программы и учебно-методические комплекты для начальной школы;
- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- воспитательные возможности урока в начальной школе;
- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;
- основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода,
- особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;
- основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основы обучения и воспитания одаренных детей;
- организацию учебного процесса с учетом своеобразия социальной ситуации развития первоклассника;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры;

- элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе;
- начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;
- требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников;
- методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников (по всем учебным предметам);
- методику составления педагогической характеристики ребенка;
- основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;
- логику анализа уроков;
- виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению;
- выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.
- создавать в кабинете предметно-развивающую среду.
- систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования
- на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
- оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
- участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – **2249** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1853 часа, включая:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 1248 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 405 часа;
- лекций – 734;
- практических занятий - 508;
- консультаций – 200 часов;
- курсовых работ – 6 часов;
- учебной и производственной практики – 396 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **преподавание по программам начального общего образования**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать уроки.
ПК 1.2.	Проводить урок.
ПК 1.3.	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.
ПК 1.4.	Анализировать уроки.
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.
ПК 4.1.	Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.
ПК 4.2.	Создавать в кабинете предметно-развивающую среду
ПК 4.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 4.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 4.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов (макс.учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						Консультации	Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося				Самостоятельная работа обучающегося			Учебная часов	Производственная (по профилю специальности) часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	Теоретическое обучение	Практические занятия	в т.ч., курсовая работа (проект)	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект)			
ПК 1.1 - 1.5	Преподавание по программам начального общего образования	1853	1248	734	508	6	405		200	72	324
	Раздел 1. МДК. 01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах	135	90	62	28	6	25		20	36	-
	Раздел 2. МДК01.02. Русский язык с методикой преподавания	449	302	180	122		77		70		-
	Раздел 3. МДК. 01.03.Детская литература с практикумом по выразительному чтению	195	130	70	60		50		15		-
	Раздел 4. МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания	433	288	164	124		95		50		-
	Раздел 5. МДК.01.05.	105	70	52	18		25		10	36	-

	Естествознание с методикой преподавания										
	Раздел 6. МДК. 01.06. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом	264	176	84	86		53	6	35		-
	Раздел 7. МДК.01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом	96	64	44	20		32				-
	Раздел 8. МДК. 01.08. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	104	80	50	30		24				-
	Раздел 9. МДК 01.09. Методика преподавания изобразительного искусства с практикумов	72	48	28	20		24				-
	Производственная практика (по специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	324									
	Всего:	2249	1248	734	508	6	405	6	200	72	324

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел ПМ 01. Преподавание по программам начального общего образования	Раздел 1. МДК.01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах	1533	
Раздел 1. 1. Начальное общее образование в системе непрерывного образования		115	
Тема 1.1. Введение	Содержание учебного материала	3	1
	1. Введение. Место и роль начального общего образования в системе непрерывного школьного обучения. Цели и задачи начального общего образования.		
	2. История становления начального образования в России.		
	3. Психолого-педагогические условия модернизации образования в России. Модернизация начального общего образования в современных условиях: основные идеи, задачи начального образования, направления модернизации.		
	Практические работы	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
Тема 1.2. Учитель начальной школы	Анализ Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (статья 10. Структура системы образования Статья 23. Типы образовательных организаций; статья 66. Начальное общее, основное общее и среднее общее образование).		
	Содержание учебного материала	2	1
	1. Функции учителя начальных классов. Профессионально-обусловленные требования к учителю начальных классов.		
	2. Содержание профессиональной подготовки учителя начальных классов. Педагогическое самообразование.		
	Практические работы	2	
	Изучение квалификационной характеристики и должностных обязанностей учителя (извлечения из документа «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	

	Подготовка сообщений по теме: «Пути и способы самосовершенствования профессионально значимых качеств учителя начальной школы».		
Раздел 1.2. Организация учебно-познавательной деятельности младших школьников			
Тема 2.1. <i>Особенности формирования личности на этапе начального общего образования.</i>	Содержание учебного материала	4	
	1. Проблема формирования личности на этапе начального общего образования. Значение младшего школьного возраста. Типичные и особенные характеристики младшего школьного возраста. Методика составления педагогической характеристики ребенка.		1
	2. Общие закономерности развития младшего школьника и их учет в процессе организации начального общего образования.		
	3. Особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников. Уровни учебно-познавательной деятельности: репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский (творческий).		
	Практические работы		
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
Написание сочинения по теме: «Младший школьник как субъект учебной деятельности».			
Тема 2.2. <i>Организация обучения на этапе начального образования</i>	Содержание учебного материала	4	
	1. Понятие организации обучения на начальной ступени образования. Подходы к определению организации обучения. Основные компоненты организации учебно-познавательной деятельности младших школьников, ее признаки. Основные и актуальные для современной системы образования теории обучения, воспитания и развития детей младшего школьного возраста.		2
	2. Основные подходы к организации обучения в начальной школе. Сущность системно-деятельностного подхода в обучении на ступени начального общего образования. Основные принципы деятельностного подхода.		
	Практические работы	2	
	1. Анализ особенностей реализации системно-деятельностного подхода в работе с детьми младшего школьного возраста. Наблюдение урока в школе.		
	Контрольные работы		
Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 1.3. Содержание начального общего образования.			
Тема 3.1. <i>ФГОС начального общего образования</i>	Содержание учебного материала	4	
	1. Особенности содержания начального общего образования. ФГОС НОО - основной документ, определяющий содержание начального образования. Существо заложенных в содержании используемых в начальной школе учебных задач обобщенных способов деятельности и системы знаний о природе, обществе, человеке, технологиях; Метапредметные компетенции, универсальные учебные действия, необходимые для освоения образовательных программ основного общего образования и формирования умения учиться; Универсальные учебные действия и особенности их формирования в начальной школе.		2
	2. Основная образовательная программа начального общего образования.		
	3. Базисный учебный план. Особенности базисного учебного плана, его составные части, их характеристика.		

	4.	Программы и учебно-методические комплекты для начальной школы.	6	3	
	Практические работы				
	1.	Анализ структуры и содержания ФГОС НОО.			
	2.	Анализ основной образовательной программы начального общего образования. Анализ программы формирования универсальных учебных действий.			
	3.	Изучение рекомендаций по организации образовательного процесса в начальной школе.			
	4.	Изучение особенностей УМКД в системе ФГОС НОО.			
	5.	Особенности региональных условий, в которых реализуется используемая основная образовательная программа начального общего образования.	2		
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа обучающихся				
	Написание рефератов по теме. Примерная тематика: Содержание начального образования в современных условиях. Вариативные учебные методические комплекты в начальной школе, проблемы их использования. Сравнительный анализ программы. Школьный учебник в системе ФГОС НОО.				
Тема 3.2. Преимущество образовательных программ дошкольного и начального общего образования.	Содержание учебного материала		3	2	
	1.	Вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования. Аспекты преемственности: содержательный, организационно-методический, психологический, социально-экономический. Принципы преемственности.			
	2.	Организация учебного процесса с учетом своеобразия социальной ситуации развития первоклассника	1		
	Практические работы				
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа обучающихся				
	Составление сравнительной таблицы содержания ФГОС НОО и ФГТ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.		2		
	Раздел 1.4. Особенности технологии обучения в начальной школе				
	Тема 4.1. Формы обучения в начальной школе.	Содержание учебного материала			4
		1.	Особенности форм обучения в начальной школе.		
2.		Урок как организационная форма обучения в начальной школе. Типы и структура уроков. Интегрированные уроки. Нетрадиционные уроки в начальной школе.			
3.		Воспитательные возможности урока в начальной школе	2	3	
Практические работы					
1.		Анализ воспитательных возможностей урока. Наблюдение фрагментов уроков в школе.			
2.		Особенности организации групповой деятельности в начальной школе (семинар)			
Контрольные работы		2			
Самостоятельная работа обучающихся					
					Конспектирование глав из книги Н.Е Щурковой «Воспитание на уроке».
Тема 4.2. Методы и	Содержание учебного материала		3		

приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках.	1.	Методы и приемы формирования и развития мотивации на уроке.		3
	2.	Использование активных и интерактивных методик в обучении младших школьников для развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей		
	Практические работы		2	
	1.	Анализ использования правил и приемов мотивации учения младших школьников на уроке.	2	
	Контрольные работы		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
		Решение педагогических задач по использованию активных и интерактивных методик в обучении школьников.		
Тема 4.3. Особенности обучения одаренных школьников	Содержание учебного материала		3	
	1.	Организация работы по обучению одаренных школьников в начальной школе, его цели, принципы.		2
	2.	Особенности форм и методов обучения одаренных школьников.		
	Практические работы		2	
	1.	Анализ опыта работы учителя по организации обучения одаренных школьников.		3
	Контрольные работы			
Тема 4.4. Особенности работы с детьми с проблемами в развитии и трудностями в обучении.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Общая характеристика проблем в развитии и трудностей в обучении детей на начальной ступени образования.		3
	Практические работы		1	
	1.	Разработка рекомендаций для родителей по педагогической поддержке детей с трудностями в обучении.		
	Контрольные работы		1	
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 4.5. Понятие образовательной технологии	Содержание учебного материала		2	
	Современные педагогические технологии как объективная потребность. Педагогическая технология и образовательная технология, их сущность. Общая характеристика образовательных технологий. Классификация образовательных технологий.			
	Практические работы			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 4.6. Технологии воздействия, взаимодействия и самообучения	Содержание учебного материала		9	
	Технология поэтапного формирования умственных действий		1	
	Технология развивающего обучения. Принципы развивающего обучения.		1	
	Технология проблемного обучения, его функции. Проблемная ситуация. Уровни проблемных ситуаций. Проблемная задача.		1	
	Технология проектного обучения. Особенности проектного обучения в начальной школе, его преимущества. Типы проектов в начальной школе.		1	
	Технология обучения школьников исследовательской деятельности. Исследовательская деятельность школьников как форма организации учебно-воспитательного процесса, ее сущность, принципы. Особенности урока на основе исследовательского обучения.		2	

	Игровые технологии в начальном образовании. Игра как метод обучения. Игровые мотивы и организация игр.		1	
	Технология уровневой дифференциации и индивидуализации обучения.		1	
	Основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе		1	
	Практические работы		7	
	Составление сравнительной таблицы традиционной технологии обучения и технологии поэтапного формирования умственных действий, проблемного и развивающего обучения.		1	
	Защита проектов, разработанных в системе самостоятельной работы.		2	
	Разработка технологии проведения урока на основе проблемного обучения.		1	
	Разработка технологии проведения исследовательского урока.		1	
	Разработка рекомендаций для педагогов и родителей по формированию у детей навыков поведения в реальной и виртуальной среде.		1	
	Разработка игровых технологий обучения детей с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности, с детьми с ОВЗ.		1	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа			
	Разработка вариантов исследовательских проектов в начальной школе. Рецензирование статей периодических педагогических изданий, Интернет-ресурсов по использованию современных образовательных технологий в учебном процессе начальной школы. Подготовка сообщений по теме: «Особенности технологий обучения детей с особыми образовательными потребностями». Составление каталога учебных игр. Разработка рекомендаций для педагогов по теме: «Дифференциация и индивидуализация обучения».		13	
	Раздел 1.5. Основы оценочной деятельности учителя начальных классов			
Тема 5.1 <i>Особенности оценочной деятельности младших школьников</i>	Содержание учебного материала		2	1
	1.	Особенности оценочной деятельности учителя в системе ФГОС начального общего образования.		
	2.	Критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся.		
Тема 5.2. <i>Методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших</i>	Содержание учебного материала		3	1
	1.	Методы и приемы формирования контрольно-оценочной деятельности младших школьников.		
	2.	Организация системы внутренней накопительной оценки достижений обучающихся. Портфель достижений младшего школьника как средство педагогического контроля.		3
	Практические работы		2	
	1.	Анализ использования методов и приемов формирования контрольно-оценочной деятельности младших школьников.		
	2.	Анализ структуры и содержания портфолио школьника.		
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			

Раздел 1.6. Педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках.			
Тема 6.1. <i>Педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках.</i>	Содержание учебного материала		2
	1.	Общая характеристика педагогических и гигиенических требований к организации обучения на уроках. Документы, определяющие требования к организации обучения.	2
	Практические работы		1
	Гигиенические требования к расписанию уроков. Анализ документов: «Положения об организации обучения первоклассников в адаптационный период», «Инструкция по ведению классного журнала», «Инструкция по оформлению письменных работ учащихся».		
	Контрольные работы Итоговая контрольная работа		2
	Самостоятельные работы обучающихся		
Раздел 1.7. Выполнение и защита курсовой работы		6	
	Содержание учебного материала		
	Организация и методика выполнения курсовой работы по МДК 01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах		1
	Положение о курсовой работе в областном государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Старооскольский педагогический колледж»		1
	Практическая работа Методика разработки научного аппарата курсовой работы		1
	Разработка полного текста курсовой работы		1
	Защита курсовой работы		2
Раздел 2. МДК. 01.02. Русский язык с методикой преподавания			379
Раздел 2.1. Общие вопросы методики русского языка.			
Тема 1.1. Общие сведения о языке.	Содержание учебного материала		2
	1	Содержание понятия «современный русский литературный язык». Функционирование языка в современном мире. Историческое развитие языка. Разновидности общенародного (национального) языка. Основные разделы курса. Требования к речи педагога.	1
	Практические работы		-
	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		3
	1.	Подготовка сообщений на тему «Русский язык в современном мире».	
Тема 1.2. Общие	Содержание учебного материала		6

вопросы методики обучения русскому языку.	1.	Научные основы методики начального обучения русскому языку. Методика обучения русскому языку как наука. Задачи методики русского языка. Разделы методики.		2
	2.	Лингвистика, психология, педагогика как базы методики обучения русскому языку. Грамматические, лингвистические теории - основополагающие базы методики русского языка.		
	3.	Методы обучения русскому языку. Принципы обучения русскому языку. История методов русского языка. Формы, методы и средства обучения русскому языку.		
	Практические работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 1.3. Организация обучения младших школьников на уроках русского языка	Содержание учебного материала		2	1
	1.	О стратегии и тактике современного обучения. История методики русского языка как науки. Концепция развивающего обучения. Формирование умения учиться. Стратегия современного обучения.		
	Практические работы		2	
	1.	Анализ программ по русскому языку.		
	Контрольная работа по теме: «Теоретические основы методики обучения русскому языку».		1	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
Раздел 2.2. Изучение языковой теории и методики	1.	Альтернативные учебные программы.		
Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия и графика	Содержание учебного материала		8	2
	1.	Фонетика как особый раздел науки о языке. Основные фонетические единицы: звуки речи, слог, фонетическое слово, синтагма, фраза, текст (устный). Понятие о фонеме. Ударение. Особенности русского словесного ударения. Второстепенное ударение. Смыслоразличительная роль ударения.		
	2.	Слог. Правила деления слов на слоги.		
	3.	Гласные звуки. Их классификация. Позиционные изменения гласных звуков Разграничение позиционных чередований и чередований исторических.		
	4.	Согласные звуки. Классификация согласных по месту и способу образования, по участию голоса и шума (звонкие и глухие согласные, парные и стоящие вне пар), по наличию палатализации (твердые и мягкие согласные, парные и стоящие вне пар). Позиционные изменения согласных звуков.		
	5.	Понятие об орфоэпии. Главнейшие орфоэпические правила.		
	6.	Русская графика. Происхождение и состав русского алфавита. Буквы и звуки. Обозначение гласных и согласных фонем. Обозначение мягкости согласных.		
	Практические работы		3	
	1.	Выполнение фонетической транскрипции. Фонетический разбор.		
	Контрольная работа		1	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
	1.	Работа с орфоэпическими словарями и справочниками, подбор и анализ языкового материала, подготовка		

		сообщений.		
Тема 2.2. Методика обучения грамоте	Содержание учебного материала		10	2
	1.	Методика обучения грамоте. История методов обучения грамоте. Буквослагательный метод. Слоговой метод. Метод целых слов.		
	2	Уроки обучения грамоте. Задачи, стоящие перед обучением грамоте. Метод обучения грамоте. Классификация методов обучения грамоте. Этапы обучения грамоте		
	3	Методика изучения звуковой стороны языка. Значение фонетических знаний и умений. Приемы изучения фонетики и графики: Фонетические ошибки и их причины. Первоначальное ознакомление учащихся со звуками речи. Формирование способов звукового анализа. Структура урока чтения.		
	4	Ступени обучения чтению и письму. Добукварный период. Звукослоговые схемы. Схемы и модели звучащего слова. Знакомство с ударением. Работа со слогом. Знакомство с буквами. Букварный период. Чтение и разбор букварных текстов. Проблема отбора слов для звукового анализа. Послебукварный период. Процесс обучения письму. Методы обучения письму. Структура урока письма.		
	Практические работы		4	
	Наблюдение и анализ уроков обучения грамоте Проектирование образовательного процесса на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития первоклассника в связи с переходом ведущей деятельности от игровой к учебной.			
	Контрольная работа Проектирование уроков чтения и письма в период обучения грамоте.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
	1.	Анализ школьных учебников.		
Тема 2.3. Лексикология и фразеология	Содержание учебного материала		10	1
	1.	Понятие о лексикологии. Словарный состав языка и словарный запас человека. Лексическое и грамматическое значение слов.		
	2.	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слов. Разграничение омонимии и полисемии.		
	3.	Синонимы. Антонимы. Паронимы. Выразительность словоупотребления. Использование в речи: а) экспрессивных синонимов и антонимов; б) переносных значений слов в тропах.		
	4.	Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика. Старославянизмы. Иноязычные (заимствованные) слова.		
	5.	Лексика современного русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Лексика литературного языка и внелитературная лексика. Профессионализмы. Терминологическая лексика. Диалектизмы. Просторечная лексика. Жаргонизмы.		
	6.	Лексика современного русского языка с точки зрения стилистической принадлежности и экспрессивной окраски. Нейтральная и стилистически окрашенная лексика.		
	7.	Лексика современного русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Устаревшие слова: архаизмы, историзмы. Неологизмы.		

	8.	Фразеологическая единица и свободное словосочетание. Источники русской фразеологии. Крылатые слова. Пословицы и поговорки.		
	Практические работы		2	
	1.	Слово и фразеологизм как разновидности лексических единиц. Работа со словарями русского языка.		
	Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	1.	Работа со словарями..		
	2.	Использование фразеологических оборотов, крылатых слов, пословиц и поговорок для выразительности речи.		
Тема 2.4. Методика чтения и развития речи	3.	Пословицы и поговорки русского народа.		
	Содержание учебного материала		7	
	1.	История методики чтения. Метод объяснительного чтения. К.Д. Ушинский- основоположник метода объяснительного чтения. Методика воспитательного чтения Ц.П. Балгалона.		1
	2.	Современная методика обучения чтению как виду речевой деятельности. Основы психофизиологического механизма чтения, формирование первоначальных умений, обеспечивающих процесс чтения. Качества навыка чтения: правильность, беглость, сознательность, выразительность. Планирование работы по развитию навыков чтения.		2
	3.	Уроки чтения в современной школе Требования, предъявляемые к уроку чтения. Структурные компоненты урока чтения. Типология уроков чтения. Классификация методов чтения и анализа произведения в зависимости от жанра произведения. Современная система формирования читательской самостоятельности. Оценка знаний, умений, навыков учащихся по чтению. Типология уроков внеклассного чтения. Уроки чтения в малокомплектной школе.		
	Практические работы		6	
	1	Уроки чтения в современной школе.		
	2	Методика работы над навыками чтения.		
	3	Анализ художественного произведения.		
	Контрольная работа Составление фрагмента урока чтения		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
	Подготовка сообщений на тему: «Работа с малыми литературными жанрами на уроках литературного чтения». Внеклассное чтение в программе начальной школы.			
Тема 2.5. Морфемика и словообразование. Изучение темы «Состав слова» в начальной школе.	Содержание учебного материала		5	
	1.	Морфемный состав слова в русском языке. Виды морфем: корень и аффиксы, приставка, суффикс, постфикс (-ся, -то, -нибудь и др.), окончание, соединительные гласные. Словообразующие и формообразующие морфемы. Понятие о нулевой морфеме. Основа слова. Непроизводная и производная основа; производящая основа.		1
	2.	Основные способы словообразования в русском языке. Морфологическое словообразование как основной тип образования новых слов. Неморфологические типы словообразования. Правописание сложных слов		2
	3.	Методика изучения морфемного состава слова. Методика изучения морфемики. Причины трудностей и ошибок младших школьников в разборе слов по составу. Организация работы с морфемной структурой слов. Функции морфем и способы анализа.		
	Практические работы		6	

	1.	Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ.			
	2.	Морфемный анализ слов на уроках русского языка в начальных классах.			
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа обучающихся				
	1.	Проектирование фрагментов уроков по методике изучения морфемного состава слова			4
	Тема 2.6.	Содержание учебного материала			12
	Орфография. Методика правописания. Обучение каллиграфии в начальных классах.	6			1
	1.	Понятие об орфографии. Морфологический принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Понятие об орфограмме.			2
	2.	Написания, подчиняющиеся морфологическому, дифференцирующему и традиционному принципам русской орфографии. Написания, подчиняющиеся фонетическому принципу русской орфографии.			
	3.	Правописание гласных в корнях слов, суффиксах и окончаниях. Правописание согласных в корнях слов и в приставках			
4	Грамматические основы обучения правописанию. Формирование орфографических действий и навыка правописания Орфограмма. Виды орфограмм. Правила правописания. Упражнения по формированию орфографической грамотности. Изучение ошибок учащихся. Классификация ошибок. Диагностика и прогнозирование ошибок. Исправление и предупреждение ошибок.				
6	Типология уроков русского языка. Требования к урокам. Структурные компоненты уроков русского языка. Особенности обучения русскому языку в малокомплектной школе. Уроки русского языка в малокомплектной школе.				
7	Обучение каллиграфии на уроках русского языка. Минутки чистописания.				
Практические работы		8			
1.	Правописание гласных в приставках пре- и при- . Корни с чередованием гласных о—а, е—и .				
2	Буквы ъ и ы после приставок. Слитные, раздельные и дефисные написания. Употребление прописных букв..				
3	Орфографические упражнения. Организация работы над правилом.				
4	Методика проведения работы над ошибками.				
Контрольные работы по орфографии и методике правописания		2			
Самостоятельная работа обучающихся		8			
1.	Составление словарного диктанта по правилам.				
2.	Работа с современными орфографическими словарями и справочниками				
3.	Орфографический анализ текста				
Тема 2.7. Теория и практика обучения морфологии. Имя существительное.	Содержание учебного материала	10			
1	Разделы грамматики. Принципы выделения частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Служебные части речи. Модальные слова. Междометия.	1			
2	Значение имени существительного; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Существительные конкретные и отвлеченные, вещественные, собирательные и единичные. Существительные собственные и нарицательные. Слова-наименования. Категория одушевленности-неодушевленности и способы ее выражения.	2			

	3	Категория рода имен существительных и способы ее выражения. Трудные случаи в установлении рода у существительных. Колебания в роде у отдельных существительных.		
	4	Категория числа и способы ее выражения. Существительные, употребляемые в форме только единственного или в форме только множественного числа.		
	5	Категория падежа, ее грамматическое выражение. Основные значения падежей. Участие предлогов в выражении падежных значений. Омонимия падежных окончаний. Способы определения падежей.		
	6	Основные типы склонения имен существительных. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые имена существительные.		
	7	Способы образования существительных. Словообразовательные суффиксы и суффиксы субъективной оценки имен существительных, их правописание. Правописание гласных в суффиксах с уменьшительно-ласкательными, увеличительными и пренебрежительными значениями.		
	8	Образование сложных и сложносокращенных имен существительных, их правописание. Переход в существительные прилагательных и причастий.		
	9	Изучение морфологии в начальных классах. Части речи. Трудности изучения морфологии и пути их преодоления. Имя существительное. Приемы изучения имен существительных.		
	10	Лексическое и грамматическое значения существительных. Род имен существительных. Число и склонение. Приемы и методы изучения имен существительных в начальных классах.		
	Практические работы		6	
	1.	Правописание е—и и о—е в падежных окончаниях имен существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Употребление падежных форм у разносклоняемых существительных.		
	2.	Морфологический разбор имени существительного.		
	3.	Проведение морфологического разбора имени существительного в начальных классах.		
	Контрольная работа по теме «Имя существительное»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
1.	Правописание имен существительных			
2.	Работа со справочником по правописанию и литературной правке.			
Тема 2.8. Имя прилагательное	Содержание учебного материала		8	
	1.	Значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные.	1	
	2.	Краткие прилагательные, их значение, морфологические признаки и синтаксические функции.	2	
	3.	Степени сравнения имен прилагательных, их значение, синтаксическая роль. Способы образования степеней сравнения прилагательных.		
	4.	Склонение имен прилагательных, правописание их окончаний. Варианты падежных окончаний притяжательных прилагательных.		
	5.	Словообразование имен прилагательных, основные способы образования. Сложение основ. Правописание сложных прилагательных. Переход в прилагательные причастий.		
	6.	Приемы изучения имен прилагательных в начальных классах. Грамматическое значение имен прилагательных. Род и число прилагательных. Склонение. Словообразование.		

	Практические работы		6		
	1.	Правописание гласных и согласных в прилагательных с суффиксами: а) –н-, -онн-, -ан-, -ян- (-яин-), б) –к-, -ск-. Буквы о и ё после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.			
	2.	Морфологический разбор имени прилагательного.			
	3.	Проведение морфологического разбора имени прилагательного в начальных классах			
	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»		2		
	Самостоятельная работа обучающихся Правописание имен прилагательных		2		
Тема 2.9. <i>Имя числительное</i>	Содержание учебного материала		6		
	1.	Имя числительное как часть речи. Числительные количественные, собирательные и порядковые; их значение, морфологические и синтаксические свойства.			1
	2.	Морфологический состав числительных: простые, сложные, составные.			
	3.	Склонение количественных числительных, особенности их сочетания с существительными. Образование и склонение порядковых числительных, их сходство с именами прилагательными.		2	
	Практические работы		2		
	1.	Правописание сложных количественных и порядковых числительных; правописание составных количественных и порядковых числительных, а также слов, обозначающих дробные величины. Морфологический разбор.			
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся Склонение и правописание числительных		3		
	Тема 2.10. <i>Местоимение</i>	Содержание учебного материала		6	
		1.	Местоимение как часть речи, ее своеобразие. Соотношение местоимений с другими частями речи: существительными, прилагательными, числительными и наречиями. Разряды местоимений по значению.		
2.		Морфологические признаки и синтаксические свойства местоимений различных разрядов. Склонение местоимений. Переход слов из различных частей речи в местоимения.		2	
Практические работы		3			
1.		Правописание местоимений: дефис у неопределенных местоимений, не и ни в отрицательных местоимениях, сочетания не кто иной, как; не что иное, как; никто иной, ничто иное . Морфологический разбор местоимений			
Самостоятельная работа обучающихся Сочинение на лингвистическую тему		3			
Тема 2.11 <i>Глагол</i>		Содержание учебного материала		8	
		1.	Значение глагола, его морфологические и синтаксические свойства. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Две формообразующие основы глагола.		
	2.	Неопределенная форма глагола, ее значение, образование, синтаксическая роль. Глаголы переходные и непереходные. Возвратные глаголы.		2	
	3.	Категория вида: совершенный и несовершенный вид. Значения глаголов совершенного и несовершенного вида. Оттенки видовых значений. Способы образования.			
	4.	Категория наклонения: изъявительное, сослагательное (условное) и повелительное. Значение, образование,			

		употребление форм сослагательного и повелительного наклонения.		
	5.	Категория времени: настоящее, прошедшее и будущее. Значение и образование форм времени. Связь категории времени с категорией вида. Оттенки временных значений. Правописание гласных букв е, а, я в суффиксах некоторых форм глаголов прошедшего времени.		
	6.	Категория лица. Формы лица, их значение и употребление. Безличные глаголы. Личные глаголы в безличном значении. Правописание буквы ь в глагольных формах.		
	7.	Спряжение глаголов. I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.		
	8.	Приемы изучения глаголов в начальных классах. Лексическое и грамматическое значение глаголов. Время глагола. Спряжение.		
	Практические работы		6	
	1.	Способы образования глаголов. Правописание гласных в глаголах с суффиксами –ова- (-ева-), -ива- (-ыва-), е и и в окончаниях глаголов I и II спряжения.		
	2.	Морфологический разбор глаголов.		
	3.	Порядок проведения морфологического разбора глагола в начальных классах.		
	Контрольная работа по теме «Глагол».		1	
	Самостоятельная работа обучающихся Правописание глаголов		2	
Тема 2.12. <i>Причастие</i>	Содержание учебного материала		4	
	1.	Признаки глагола и прилагательного у причастия. Категория вида и времени причастий.		1
	2.	Причастия действительные и страдательные, настоящего и прошедшего времени; их образование.		2
	3.	Склонение причастий и правописание гласных в их падежных формах. Синтаксические функции причастий. Причастный оборот.		
	Практические работы		6	
	1.	Не с причастиями. Переход причастий в прилагательные и существительные.		
	2.	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов		
	3.	Морфологический разбор причастий.		
	Контрольная работа		-	
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 2.13. <i>Деепричастие</i>	Содержание учебного материала		2	
	1.	Признаки глагола и наречия у деепричастия. Деепричастия несовершенного и совершенного вида; их образование. Синтаксические функции деепричастия.		1
	2.	Деепричастный оборот. Переход деепричастий в наречия и предлоги. Морфологический разбор деепричастий.		2
	Практические работы		4	
	1.	Приемы изучения существительного, прилагательного, глагола.		
	2.	Наглядность, таблицы, опорные схемы при изучении частей речи. Виды наглядностей. Методика работы с учебно-наглядными пособиями.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	

	1.	Правописание причастий и деепричастий			
	2.	Подбор текстов для начальной школы			
Тема 2.14. Наречие	Содержание учебного материала		6	2	
	1.	Значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Разряды наречий по значению; основные способы образования наречий.			
	2.	Правописание наречий: -ни- в наречиях; суффиксы -о- и -а- в наречиях; буква ь после шипящих на конце наречий; употребление дефиса в наречиях; не и ни в местоименных наречиях; отличие наречий с приставками от других частей речи.			
	3.	Вопрос о словах категории состояния. Морфологический разбор наречий.			
	Практические работы		-		
	Контрольная работа		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		-		
Тема 2.15. Служебные слова	Содержание учебного материала				
	1.	Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая функция предлогов. Предлоги первообразные и производные. Переход в предлоги других частей речи. Дефисное написание предлогов, слитные и раздельные написания предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие, ввиду</i> и др.).	6	1	
	2.	Союз как служебная часть речи. Синтаксическая функция союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Союзы непроизводные и производные, простые и составные, одиночные и парные. Отличие союзов <i>чтобы, зато, тоже</i> и др. от местоимений с предлогом и частицами, союза <i>также</i> от наречия с частицей.			2
	3.	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению. Формообразующие частицы. Значение и употребление частицы не . Слитное или раздельное написание не с различными частями речи, причастием, деепричастием. Значение и употребление частицы ни . Переход других частей речи в частицы.			
	4.	Междометие . Значение и функция междометий в речи. Группы междометий по значению. Знаки препинания при междометиях. Переход в междометия слов из других частей речи. Звукоподражательные слова.			
	5	Понятие о наречии, предлоге, союзе, местоимении, имени числительном в начальных классах. Наречие. Предлог. Союз. Местоимение. Имя числительное. Лексическое и грамматическое значение.			
	Практические работы				
	1.	Правописание и морфологический разбор служебных слов.			
	2	Методика проведения морфологического разбора частей речи в начальных классах.			
	Контрольная работа по теме «Морфология»		1		
	Самостоятельная работа обучающихся		4		
	Подготовка докладов по проблеме работы над частями речи в начальной школе.				
	Тема 2.16. Синтаксис и пунктуация. Простое	Содержание учебного материала			
Словосочетание		2	1		
1				Словосочетание как лексико-синтаксическая единица. Номинативная функция словосочетания. Главное и	

предложение.		зависимое слова в словосочетании. Классификация словосочетаний (по характеру главного слова). Виды отношений при подчинительных связях слов. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простые и сложные словосочетания. Сочетания слов с сочинительной связью. Порядок слов в словосочетании.		
	2	Предложение Предложение как основная синтаксическая единица. Классификация предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Признаки этих предложений. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Классификация предложений по их структуре.	2	2
	3	Двусоставные предложения	2	
	1	Подлежащее и сказуемое. Способы выражения подлежащего. Сказуемое простое и составное. Способы выражения простого глагольного сказуемого.		2
	2	Способы выражения составного именного и составного глагольного сказуемого. Тире между сказуемым и подлежащим.		
	4	Односоставные предложения. Предложения определённо-личные. Неопределённо-личные и обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Вопрос об инфинитивных предложениях. Назывные предложения.	2	
	5	Второстепенные члены предложения	2	
	1	Вопрос о классификации второстепенных членов предложения. Разряды второстепенных членов предложения по их значению. Дополнение прямое и косвенное. Различные виды обстоятельств.		2
	2	Согласованное и несогласованное определение. Приложение. Знаки препинания при приложении. Синтаксический разбор предложений		
	6	Предложения с однородными членами	2	
	1	Понятие об однородных членах предложения. Способы выражения однородности членов предложения: интонация и сочинительные союзы. Разряды сочинительных союзов при однородных членах предложения.		1
	2	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		2
	7	Вводные слова и предложения Понятие о вводных словах. Интонация вводных слов. Группы вводных слов по значению. Вводные предложения. Их интонация. Знаки препинания при вводных словах и предложениях.	2	
	8	Предложения с обособленными членами	4	
	1	Понятие об обособлении. Интонация обособления. Обособленные определения, приложения.		2
	2	Обособленные обстоятельства.		
	3	Обособленные дополнения.		
	4	Уточняющие и пояснительные обособленные члены. Условия обособления различных членов предложения.		
	Практические работы		8	
	1.	Синтаксический разбор словосочетания.		

	2.	Синтаксический разбор простого предложения			
	3.	Синтаксический разбор простого предложения с однородными членами предложения.			
	4.	Синтаксический разбор простого предложения с обособленными членами предложения.			
	Контрольная работа по теме «Словосочетание. Простое предложение»				2
	Самостоятельная работа обучающихся				4
Тема 2.17. Сложное предложение.	1.	Полные и неполные предложения			
	2.	Подбор текстов с односоставными предложениями.			
	Содержание учебного материала				
	9	Сложное предложение Общее понятие о сложном предложении. Смысловое и интонационное единство простых предложений в сложном предложении. Основные средства связи простых, предложений в сложном предложении. Сочинение и подчинение простых предложений в сложных предложениях союзами и союзными (относительными) словами.	2	1	
	10	Сложносочиненное предложение	2		
	1	Сложносочиненное предложение с соединительными, разделительными и противительными союзами. Смысловое отношение между простыми предложениями в составе сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.			
	11	Сложноподчиненное предложение	4		
	1	Главная и придаточная часть предложения. Подчинительные союзы и союзные (относительные) слова в придаточном, предложении. Указательные (соотносительные) слова в главном предложении. Основные типы сложноподчиненных предложений, по их значению и строению.			
	2	Место придаточного предложения. Придаточные предложения, распространяющие слово или словосочетание. Знаки препинания в них.			
	3	Придаточные предложения, распространяющие главное предложение. Знаки препинания в них.			
	4	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное), последовательное подчинение частей.	2	1	
	11	Бессоюзные сложные предложения Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.			
	12	Сложные синтаксические конструкции			2
	1	Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью, с сочинительной и подчинительной связью между частями.			
	2	Знаки препинания в сложных предложениях с союзной и бессоюзной связью, с сочинительной и подчинительной связью между частями.			
	13	Прямая и косвенная речь	2		
	1	Предложения с прямой и косвенной речью. Их строение и назначение. Знаки препинания в этих предложениях.			
	2.	Диалог. Знаки препинания в диалоге. Замена прямой речи косвенной. Другие способы передачи чужой речи. Цитаты и знаки препинания при них. Синонимика конструкций с прямой и косвенной речью.			

	14	Сложное синтаксическое целое	1	
	1.	Строение и функции сложного синтаксического целого, два способа связи между предложениями (цепная и параллельная). Средства связи между самостоятельными предложениями. Абзац, его функции.		
	15	Пунктуация	1	
	1.	Основы русской пунктуации. Структура предложения и пунктуация. Пунктуация и смысл. Пунктуация и интонация. Знаки препинания и основные случаи их употребления. Экспрессивно-стилистические возможности русской пунктуации.		
	Практические работы		8	
	1.	Синтаксический разбор и пунктуация в сложносочиненном предложении.		
	2.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Синтаксический разбор.		
	3.	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.		
	4.	Пунктуация и синтаксический разбор сложных синтаксических конструкций		
	Контрольная работа по теме «Сложное предложение».		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		6	
	1.	Подбор и анализ текстов с различными видами сложных предложений.		
	2.	Подбор и анализ примеров авторской пунктуации.		
	3.	Синтаксический разбор предложений различных типов.		
Тема 2.18. Обучение синтаксису.	Содержание учебного материала		6	
	1.	О проблемах обучения синтаксису. Синтаксическая система русского языка. Задачи обучения синтаксису в начальных классах.		2
	2.	Предложение. Их виды. Ведение синтаксического анализа. Синтаксис. Словосочетание. Виды предложений. Члены предложения. Методика отбора материала для синтаксического анализа.		
	3.	Виды работы с предложением на уроках русского языка. Варианты изучения однородных членов предложения. Анализ и синтез структуры сложного предложения. Прямая и косвенная речь.		
	Практические работы		4	
	1	Ведение синтаксического разбора		
	2	Виды работы с предложением.		
	Контрольная работа по теме		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
	Приемы активизации уч-ся при изучении синтаксиса			
Тема 2.19. Культура речи	Содержание учебного материала		8	
	1.	Язык и речь. Речевая культура. Устная и письменная форма речи, их сходство и отличие. Монологическая и диалогическая разновидности речи. Литературный язык. Две ступени овладения литературным языком: 1) речь правильная и 2) речь хорошая.		1
	2.	Понятие о функциональных разновидностях языка. Система норм языка. Нормы литературного произношения. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология. Особенности русского словесного ударения.		2
	3.	Лексические нормы литературного языка. Точность словоупотребления. Выразительность словоупотребления.		

		Основные виды лексических ошибок. Фразеологические нормы и ошибки.		
	4.	Морфологические нормы. Виды морфологических ошибок. Правильность употребления форм рода, числа и падежа у имён существительных. Особенности употребления форм степеней сравнения у некоторых прилагательных. Правильность употребления в речи падежных форм числительных.		
	5.	Синтаксические нормы литературного языка. Нормы построения словосочетаний и предложений.		
	6.	Стилистические нормы литературного языка. Жанры деловой устной и письменной речи. Нормы русского речевого этикета в деловом общении.		
	7.	Основной критерий хорошей речи – правильность, стилистическая целесообразность, выразительность речи. Техника речи и её компоненты. Темп, громкость произношения, средства выразительности звучащей речи. Дикция. Интонационные средства выразительности. Невербальные средства общения.		
	8.	Организация работы над культурой речи в начальных классах. Два типа ошибок в речи детей, связанные а) с нарушением литературных норм, б) с выбором языковых средств, со слабым владением ресурсами русского языка.		
	9.	Словари и справочники русского литературного, их роль в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры языка как признак речевой культуры. Составление текстов с соблюдением норм литературного языка.		
	Контрольная работа по теме «Стилистика. Нормы русского языка»		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	1.	Анализ текста		
Тема 2.20. Понятие о тексте как единице связной речи	2.	Написание сочинения-миниатюры		
	Содержание учебного материала		4	
	1.	Тематическое, смысловое, стилевое единство как признаки текста. Структура текста, взаимообусловленность его частей. Грамматическая связность как признак текста: порядок слов, лексические повторы, текстовые синонимы, единый временной план и т.д. Типы монологических текстов: повествование, описание, рассуждение.		2
	2.	Описание как тип текста. Описание разных стилей. Повествование как тип текста. Повествование разных стилей. Рассказ с обрамлением. Устная информация. Рассуждение как тип текста. Рассуждения проблемного характера. Аннотация. Отзыв. Рецензия. Газетно-публицистические жанры. Деловые бумаги: заявление, автобиография, справка, доверенность, характеристика.		
	Практические работы			
	1.	Аннотация. Отзыв. Рецензия. Газетно-публицистические жанры. Деловые бумаги: заявление, автобиография, справка, доверенность, характеристика.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучить тему «Язык художественной литературы».		2	
Тема 2.21. Методика развития связной устной и письменной речи учащихся.	Содержание учебного материала		10	
	1.	Основные направления в методике развития речи. История развития речи. Этапы развития речи. Взгляды К.Д. Ушинского на развитие речи. Психолого-лингвистические основы развития речи учащихся. Речь и ее виды. Речь и мышление. Типы речи. Повествование. Рассуждение. Описание предмета. Смешанный текст.		2
	2.	Обучение изложению. Пересказы и изложения. Виды изложений. Творческие пересказы. Методика написания изложения.		

	3.	Обучение сочинению. Виды сочинений. Подготовка к сочинению. Требования к работе над устными и письменными сочинениями.		
	4.	Проверка и оценка письменных работ. Классификация ошибок учащихся. Анализ. Исправление и предупреждение ошибок.		
	5.	Методика обучения слушанию как виду речевой деятельности. Виды речевой деятельности. Слушание. Методика обучения слушанию. Внеурочная работа по русскому языку		
	Практические работы		8	
	1.	Методика проведения изложений.		
	2.	Методика проведения сочинений.		
	3.	Анализ письменных работ		
	4.	Планирование и подготовка уроков разных типов.		
	Итоговая контрольная работа		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
Составление конспекта урока развития речи				
Раздел 3. МДК. 01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению			180	
Тема 3.1. Специфика детской литературы и круг детского чтения	Содержание учебного материала		2	1
	1.	История возникновения теории детской литературы; специфика детской литературы и круг детского чтения. Основные литературоведческие понятия. Научная классификация детской литературы. Роль детской литературы в истории детства.		
	Практические работы		2	
		Анализ программ и учебников литературного чтения (предметная линия «Школа России»)		
	Контрольная работа Сочинение «Роль детской книги в моей жизни»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 3.2. Становление детской литературы	Содержание учебного материала		9	1
	1.	Устное народное творчество и детская литература.		
	2.	Малые жанры детского фольклора.		
	3.	Эпические несказочные жанры. Былины. Легенды. Сказы.		
	4.	Русские народные сказки.		
	5.	Духовные истоки литературы для детей. Роль книг Священного Писания в образовании и воспитании детей.		
	6.	Появление первых книг для детей в XV – XVIII веках. Литература Петровской эпохи.		
	Практические работы		3	
	1.	Малые жанры детского фольклора в начальной школе		
	2.	Русские народные сказки.		

	Контрольная работа по теме: «Устное народное творчество»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся		7	
	1.	Подготовить словесное описание картины В.М. Васнецова «Богатыри» с помощью отрывков из былин.		
	2.	Проанализируйте школьные учебники по литературному чтению с точки зрения малых фольклорных жанров в начальной школе (2).		
	3.	Подготовьте инсценировку русской народной сказки (по выбору студентов)		
	4.	Подготовить сообщение «Житие Сергия Радонежского» (2)		
Тема 3.3. <i>Детская литература 1-й половины XIX века</i>	Содержание учебного материала		9	
	1.	Басни И.А. Крылова		
	2.	Стихи, сказки, баллады В.А. Жуковского		
	3.	Сказки В. Одоевского и А.Погорельского		
	4.	Произведения А.С. Пушкина, вошедшие в круг детского чтения		
	5.	Отражение народных идеалов в сказке П.П. Ершова «Конек-Горбунок»		
	Практические работы		4	
	1.	Чтение и анализ басен И.А. Крылова		
	2.	Нравственная проблематика сказок В. Одоевского и А. Погорельского		
	3.	Лирика А.С. Пушкина в школьном изучении		
	4.	Связь литературной сказки со сказкой народной		
	Контрольная работа по теме: «Литературные сказки 1-й половины XIX века»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся		6	
	1.	Анализ сказки В.А. Жуковского (по выбору студента)		
	2.	Подготовка иллюстраций к сказке В. Одоевского «Городок в табакерке»		
	3.	Идейно-тематический анализ одной из сказок А.С. Пушкина (по выбору студента)		
	4.	Заполнение таблицы «Пестрый ковер русской речи» в сказке П.П. Ершова «Конек-Горбунок».		
	Тема 3.4. <i>Литература для детей 2-й половины XIX века</i>	Содержание учебного материала		13
1.		Поэтические произведения (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, А.Н. Плещеев, И.С. Никитин, И.З. Суриков, А.К. Толстой и др.)		
2.		Деятельность К.Д. Ушинского как детского писателя		
3.		Произведения Н.А. Некрасова в детском чтении		
4.		Творчество Л.Н. Толстого для детей (сказки, басни, рассказы. «Азбука», «Русская книга для чтения»)		
5.		В.М. Гаршин. Сказки		
6.		Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», уральские рассказы		
7.		Литературные сказки 2-й половины XIX века в школьном изучении		
8.		Произведения писателей-реалистов в детском чтении		
9.		А.П. Чехов. Рассказы о детях и детстве. Рассказы о животных		
Практические работы		2		
1.		Поэтические произведения о природе на уроках литературного чтения в начальных классах		
Контрольные работы		2		

	1.	«Поэзия XIX века» а)	7			
	2.	«Реалистическое направление в литературе 2-й половины XIX век				
	Самостоятельная работа обучающихся					
	1.	Разработка сценария внеклассного мероприятия «Времена года в лирике русских поэтов».				
	2.	Анализ стихотворения Н.А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». Подтвердите текстом, что дед Мазай – человек труда, горячо любящий свой край, природу, чувствующий ее красоту и умеющий по-хозяйски к ней относиться.				
Тема 3.5. Русская литература XX века	3.	Сообщение «Как отразилось мироощущение В.М. Гаршина в произведениях, адресованных детям?».	20			
	4.	Сравнительный анализ рождественских рассказов А.П. Чехова «Ванька» и «Мальчики» .				
	Содержание учебного материала					
	1.	Роль Горького в становлении теории и практики детской литературы XX века. Рассказы и сказки Горького в детском чтении.				
	2.	Литературно-критическая деятельность К.И Чуковского. Сказки. Педагогическая книга «ОЗ.т двух до пяти»				
	3.	С.Я. Маршак. Тематическое и жанровое многообразие произведений поэта.				
	4.	Б.С. Житков. Рассказы о сильных и смелых людях, о технике, о животных				
	5.	А.Л. Барто Сюжетность произведений А.Л.Барто, их искренность и непосредственность, сочетание в них лиризма и юмора.				
	6.	С.В. Михалков. Жанровое разнообразие творчества.				
	7.	Художественная проза 40 – 90-х годов.				
	8.	Стихи поэтов последних десятилетий, вошедшие в чтение младших школьников				
	9.	Исторические повести и рассказы				
	10.	Научно-познавательная и научно-художественная детская книга				
	11.	Произведения М.М. Пришвина, В. Бианки, Е.И. Чарушина о природе.				
	12.	Энциклопедические и справочные издания для детей Периодическая печать для детей младшего школьного возраста				
	Практические работы					
	1.	Чтение и анализ сказок К.И. Чуковского.			12	3
	2.	Темы труда, положительного героя, любви к природе в произведениях С.Я Маршака				
	3.	Героические и волшебные сказки 30 – 90-х годов (П. Бажов, А. Гайдар, А. Толстой, К. Паустовский и др.)				
4.	Художественная проза 40- 90-х годов					
5.	Поэтические произведения последних десятилетий					
6.	Исторические повести и рассказы					
7.	Природоведческая литература					
8.	Природоведческая литература в начальной школе					
9.	Энциклопедические и справочные издания для детей					
Контрольные работы						
1.	«Литературные сказки К.И. Чуковского»	3				
2.	«Поэзия XX века»					

	3.	«Анализ рассказа М.М. Пришвина»	16	2		
	Самостоятельная работа обучающихся					
	1.	Подготовка сообщения «Воспитательное значение сказок А.М. Горького».				
	2.	Чтение сказки «Двенадцать месяцев» и подготовка выразительного чтения отрывков из нее.				
	3.	Составление сложного плана-ответа о творчестве Б.С. Житкова.				
	4.	Анализ сказки 30 – 90-х годов (по выбору студента).				
	5.	Разработка сценария утренника «А.Л. Барто».				
	6.	Подготовка презентации «Герои произведений С.В. Михалкова».				
	7.	Подготовка сообщения «Поэзия последних десятилетий в чтении младших школьников».				
8.	Подготовка презентации «Электронные детские энциклопедии».					
Тема 3.6. Зарубежная детская литература	Содержание учебного материала		7	1		
	1.	Великие сказочники мира: Шарль Перро, братья Гримм, Г.Х. Андерсен и др. (произведения по выбору преподавателя и студентов).				
	2.	Д. Дефо «Робинзон Крузо»				
	3.	Д.Свифт «Путешествия барона Мюнхгаузена».				
	4.	Джанни Родари. Гражданская лирика. Лирические произведения «Чиччо», «Рыбак», «Старый каменщик», «Запахи ремесел», «Какого цвета ремесла». Сказки. Аллегорический характер сказки «Приключения Чиполлино».				
	5.	А. Милн. «Вини-Пух и все остальные».				
	6.	Астрид Линдгрен. Сказочные повести о Малыше и Карлсоне. «Приключения Пеппи Длинный чулок».				
	Практические работы		5	2		
	1.	Зарубежные литературные сказки				
	2.	Приключенческая литература				
	3.	Произведения зарубежных писателей в начальной школе				
	Контрольные работы		1	2		
	1.	«Сказки зарубежных писателей»				
	Самостоятельная работа обучающихся		7		2	
	1.	Разработка викторины по сказкам зарубежных писателей				
	2.	Сочинение «Мое прочтение «Робинзона Крузо»				
	3.	Подготовка «кадров» к фильму о бароне Мюнхгаузене и составление комментариев к ним				
Тема 3. 7. Практикум по выразительному чтению	Содержание учебного материала		10			1
	1.	Роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности. Средства речевой выразительности: интонация, логическое ударение, паузы, темп, высота и сила голоса.				
	2.	Неязыковые средства выразительной устной речи.				
	3.	Общее понятие о технике речи. Дыхание, голос, дикция. Речевое дыхание, его виды.				
	4.	Ударение – компонент интонации.				
	5.	Паузы, виды пауз.				
	6.	Понятие о партитуре.				

	7.	Рассказывание. Виды рассказывания.	20	2
	Практические работы			
	1.	Упражнения в литературном произношении слов и словосочетаний.		
	2.	Соблюдение правил речевого дыхания. Упражнения в правильном речевом дыхании выразительном чтении малых фольклорных жанров.		
	3.	Голос. Упражнения для развития голоса при чтении небольших сказок или избранных отрывков.		
	4.	Логическое, фразовое и эмфатическое ударения.		
	5.	Упражнения в выразительном чтении текста с соблюдением интонирования и пауз		
	6.	Мелодика речи. Упражнения в чтении сказок.		
	7.	Упражнения в чтении басен, загадок.		
	8.	Работа с текстом. Деление текста на части. Упражнения в выразительном чтении прозаических произведений.		
	9.	Упражнения в составлении партитуры. Работа над каждой частью.		
	10.	Особенности рассказывания.		
	Контрольные работы		3	
	1.	«Ударение. Интонация. Паузы».		
	2.	«Составление партитуры»		
	3.	Контрольное рассказывание		
	Самостоятельная работа обучающихся		7	
	1.	Эссе «Значение выразительного чтения в труде учителя».		
	2.	Подготовка реферата «Основные орфоэпические правила современного русского языка».		
	3.	Подбор и подготовка поэтического текста для выразительного чтения.		
	4.	Подбор и подготовка прозаического текста для выразительного чтения.		
Раздел 4. МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания			383	
Раздел 4.1. Построение учебной деятельности в начальных классах на уроках математики.	Содержание учебного материала		6	1
	1.	Методика обучения математике как педагогическая наука и её связь с другими науками. Предмет и объект методики обучения математике.		
	2.	Государственный стандарт образования по математике в 1-4 классах. Учебно-методический комплект обучения математике в младших классах.		
	3.	Задачи, содержание и особенности построения начального курса математики.		
	Практические работы		8	
	1.	Общая характеристика и особенности реализации начального курса математики в условиях ФГОС (наблюдение урока, беседа с учителем и общий анализ программно-методических материалов).		
	2.	Сравнительный анализ вариантов образовательных программ математики для начальной школы.		
	Контрольная работа по теме: «Содержание и построение начального курса математики»			

	Самостоятельная работа обучающихся		6		
	1.	Роль психологических и дидактических исследований в развитии методики начального обучения математике.			
	2.	Выявление преемственности и непрерывности образования при анализе примерных программ обучения математике в детских садах, начальной школе и 5-6 классов.			
	3.	Выполнение анализа вариативных программ и учебно-методических комплектов по математике для начальных классов.			
Тема 4.1.2. <i>Организация обучения математике в начальных классах</i>	Содержание учебного материала		6	1	
	1.	Планирование образовательной деятельности по математике, его виды и назначение.			
	2.	Урок математики и требования к нему. Особенности уроков в зависимости от основной дидактической цели.			
	3.	Контроль за усвоением знаний при обучении математике: функции, виды, особенности осуществления			
	Практические работы		8		
	1.	Планирование учебного процесса по математике (наблюдение урока, анализ календарно-тематического планирования, составление плана-конспекта урока математики по заданной теме).			
	2.	Подготовка учителя к уроку: определение вида, этапов, цели и задач. Вариативность структуры. Методический анализ урока математики.			
	Контрольная работа по теме: «Содержание начального курса математики и организация обучения математике в начальных классах»				
	Самостоятельная работа обучающихся		6		
	1.	Формы организации обучения математике. Внеурочная деятельность по математике (занятия математического кружка, олимпиады по математике).			
	2.	Организация исследовательской и проектной деятельности учащихся на уроках математики и во внеурочное время.			
	3.	Составление текстов проверочных работ для различных видов контроля.			
Тема 4.1.3. <i>Элементы логики</i>	Содержание учебного материала		16	1	
	1.	Множества и отношения между ними. Операции над множествами.			
	2.	Объём и содержание понятия. Отношения между понятиями.			
	3.	Определение понятий. Виды определений.			
	4.	Высказывания и логические операции над ними.			
	5.	Высказывательные формы (предикаты), логические операции над ними.			
	6.	Необходимые и достаточные условия.			
	7.	Отношения следования и равносильности. Структура теоремы. Виды теорем			
	8.	Умозаключения и их виды. Схемы дедуктивных умозаключений.			
	Практические работы		14		
	1.	Объём и содержание понятия. Отношения между объёмами понятий.			
	2.	Структура определения понятия через род и видовое отличие.			
	3.	Высказывания и логические операции над ними.			
	4.	Высказывательные формы (предикаты), логические операции над ними.			
	5.	Математические доказательства.			

	Контрольная работа по теме «Элементы логики».		10		
	Самостоятельная работа обучающихся				
	1.	Особенности математических понятий.			
	2.	Требования к определению понятий.			
	3.	Основные логические равносильности. (Законы логики).			
	4.	Способы математических доказательств.			
	5.	Кванторы общности и существования			
	6.	Софизмы. Искусство спора.			
	7.	История возникновения и развития логики			
Тема 4.1.4. Организация математического развития младших школьников.	Содержание учебного материала		8	1	
	1.	Методы обучения математике. Различные подходы к классификации методов в современной дидактике. Продуктивные и репродуктивные методы.			2
	2.	Игра как метод обучения.			
	3.	Приёмы и средства обучения математике. Содержание, построение и оформление учебников математики начальной школы. Тетради на печатной основе. Индивидуальные и демонстрационные наглядные пособия.			
	Практические работы		8		
	1.	Просмотр показательного урока математики и его анализ с точки зрения используемых методов, приёмов и средств обучения, а также поставленных учителем целей урока.			
	2.	Анализ содержания, построения и оформления учебников математики и тетрадей на печатной основе по различным образовательным системам.			
	3.	Составление дифференцированных заданий по математике для младших школьников.			
	Контрольная работа по теме: «Организация математического развития младших школьников».		7		
	Самостоятельная работа обучающихся				
	1.	Формирование универсальных учебных действий на уроках математики.			
	2.	Составление планов-конспектов уроков математики по заданным темам.			
		3.	Составление заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов по некоторым темам курса.		
Раздел 4.2 Содержание обучения числам и арифметическим действиям над ними.					
Тема 4.2.1. Теоретико-множественный подход к построению множества целых неотрицательных чисел.	Содержание учебного материала		16	1	
	1.	Теоретико-множественный подход к построению множества целых неотрицательных чисел. Теоретико-множественный смысл натурального числа, нуля и отношения «меньше».			
	2.	Позиционные и непозиционные системы счисления.			
	3.	Арифметические действия в различных системах счисления.			
	4.	Методика обучения математике в подготовительный период.			
	5.	Методика изучения чисел первого десятка. Формирование понятия натурального числа и числа 0.			

	6.	Методика изучения нумерации чисел в теме «Сотня»,		
	7.	Методика изучения нумерации чисел в темах «Тысяча»и «Нумерация многозначных чисел».		
	Практические работы		10	
	1.	Позиционные системы счисления, отличные от десятичной: запись, переходы, действия.		
	2.	Просмотр и анализ фрагмента урока по теме (подготовительного) дочислового периода. Разработка урока по теме (подготовительного) дочислового периода.		
	3.	Методика изучения нумерации многозначных чисел.		
	Контрольная работа по теме: « <i>Теоретико-множественный подход к построению множества целых неотрицательных чисел</i> ».			
	Самостоятельная работа обучающихся		10	
	1.	Краткие исторические сведения о возникновении понятий натурального числа и числа ноль.		
	2.	Запись и чтение чисел в десятичной системе счисления.		
	3.	Разработка одного из уроков по теме «Числа первого десятка».		
	4.	Составление фрагмента урока по формированию понятия числа в концентре «Сотня»		
	5.	Составление учебных заданий по проверке усвоения нумерации чисел в пределах тысячи и многозначных чисел.		
Тема 4.2.2. <i>Изучение сложения и вычитания целых неотрицательных чисел.</i>	Содержание учебного материала		16	
	1.	Теоретико-множественный смысл сложения на множестве целых неотрицательных чисел.		1
	2.	Законы сложения.		
	3.	Теоретико-множественный смысл вычитания на множестве целых неотрицательных чисел.		
	4.	Правила вычитания.		
	5.	Таблица сложения. Вычислительные приёмы сложения и вычитания табличных случаев.		
	6.	Методика изучения сложения в пределах сотни, тысячи и многозначных чисел.		
	7.	Методика изучения вычитания в пределах сотни, тысячи и многозначных чисел.		
	8.	Алгоритмы письменного сложения и вычитания целых неотрицательных чисел.		
	Практические работы		10	
	1.	Сложение целых неотрицательных чисел. Законы сложения.		
	2.	Отношения «больше на», «меньше на». Правила вычитания числа из суммы и суммы из числа.		
	3.	Алгоритмы письменного сложения чисел в пределах тысячи и многозначных чисел.		
	4.	Алгоритмы письменного вычитания чисел в пределах тысячи и многозначных чисел		
	Контрольная работа по теме: « <i>Сложение и вычитание целых неотрицательных чисел</i> ».			
	Самостоятельная работа обучающихся		11	
	1.	Арифметические действия, связь между компонентами и результатами арифметических действий.		
	2.	Определение разности через сумму. Существование разности и ее единственность.		
	3.	Алгоритмы письменного сложения и вычитания целых неотрицательных чисел (рассмотреть на конкретных примерах).		
	4.	Аксиоматический способ построения натуральных чисел. Сложение.		
	5.	Разработка одного из уроков по теме «Сложение многозначных чисел при переходе через десяток».		
Тема 4.2.3. Обучение	Содержание учебного материала		18	

умножению и делению целых неотрицательных чисел.	1.	Теоретико-множественный смысл умножения целых неотрицательных чисел. Определение произведения через сумму.		1	
	2.	Законы умножения.			
	3.	Теоретико-множественный смысл деления целого неотрицательного числа и натурального. Определение частного через произведение. Существования частного и его единственность.			
	4.	Невозможность деления на нуль. Правила деления.			
	5.	Обучение табличному умножению и делению, случаям умножения и деления с числами 0, 1, 10. Внетабличное умножение и деление в пределах 100. Деление с остатком.			
	6.	Устные и письменные приёмы обучения умножению многозначных чисел. Методика обучения устным и письменным приёмам деления многозначных чисел. Формирование вычислительных приёмов.			
	7.	Понятие отношения делимости. Делимость суммы, разности и произведения.			
	8.	Признаки делимости чисел на 2, 3, 4, 5, 9, 25.			
	9.	Простые и составные числа, наименьшее общее кратное и наибольший общий делитель, способы их нахождения.			
	Практические работы		10		
	1.	Составление учебных заданий к обучению умножению и делению многозначных чисел.			
	2.	Вопросы теории, изучаемые перед табличным умножением и делением в начальной школе.			
	3.	НОД и НОК, их свойства. Алгоритм Евклида.			
	4.	НОД и НОК, их свойства. Алгоритм Евклида.			
	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление целых неотрицательных чисел».		11		
	Самостоятельная работа обучающихся				
	1.	Отношения «больше в», «меньше в». Свойства множества целых неотрицательных чисел.			
	2.	Формирование вычислительных приёмов.			
	3.	Сравнительный анализ обучения табличному сложению и вычитанию по различным вариативным программам.			
	4.	Составление тестовых заданий для диагностики усвоения устных и письменных приёмов выполнения арифметических действий в различных концентрах.			
5.	Составление фрагмента урока по ознакомлению с внетабличными случаями умножения и деления в пределах 100.				
6.	Составление фрагмента урока по обучению устным приёмам умножения и деления в пределах 1000.				
Тема 4.2.4. Положительные рациональные числа	Содержание учебного материала		10	2	
	1.	Натуральное число как результат измерения величины (длины отрезка). Смысл действий над числами, являющихся результатами измерения величин.			
	2.	Понятие дроби и положительного рационального числа. Арифметические действия над положительными рациональными числами. Законы сложения и умножения.			
	3.	Формирование у учащихся представлений о доле, дроби, сравнении дробей. Обучение решению задач с дробями.			
	4.	Запись положительных рациональных чисел в виде десятичных дробей. Бесконечные десятичные (периодические) дроби.			

	Практические работы		6	
	1.	Арифметические действия над положительными рациональными числами. Законы сложения и умножения.		
	2.	Методика работы с долями и дробями в начальном курсе математики		
	Контрольная работа по теме: « <i>Положительные рациональные числа</i> »		6	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	1.	Краткие исторические сведения о возникновении понятия дроби и отрицательного числа.		
	2.	Понятие иррационального числа. Множество действительных чисел, его упорядоченность.		
3.	Действия над действительными числами. Законы сложения и умножения.			
Раздел 4.3. Обучение младших школьников решению задач				
Тема 4.3.1. <i>Текстовая задача и процесс её решения.</i>	Содержание учебного материала		4	1
	1.	Структура текстовой задачи. Методы и способы решения текстовых задач.		
	2.	Этапы решения задачи арифметическим способом и приёмы их выполнения.		
	Практические работы		8	
	1.	Решение задач различными методами и способами.		
	2.	Семантический анализ текста – один из этапов решения задач.		
	3.	Общие вопросы методики обучения решению задач.		
	Контрольная работа по теме: « <i>Общие вопросы методики обучения решению задач</i> »		3	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	1.	Сбор и представление информации связанной со счётом, измерением величин, фиксирование результатов сбора для составления текстов задач.		
	2.	Решение задач алгебраическим способом Методика обучения решению задач алгебраическим способом.		
Тема 4.3.2. <i>Моделирование, как обобщённый приём работы над задачей.</i>	Содержание учебного материала		18	1
	1.	Способы построения модели при обучении решению задач. Схематическое моделирование при обучении решению задач.		
	2.	Простые текстовые задачи и первые составные задачи в начальной школе. Понятие обратной задачи		2
	3.	Обучение детей использованию схемы в виде отрезков при решении задач.		
	4.	Оформление условия в виде таблицы для задач с пропорциональными величинами. Задачи на нахождение четвёртого пропорционального, на пропорциональное деление.		
	5.	Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям.		
	6.	Моделирование при обучении решению задач на движение. Простые и составные задачи на движение одного тела. Задачи на одновременное движение двух тел.		
	7.	Решение задач логического характера в начальной школ.		
	Практические работы		8	
	1.	Классификация простых задач начальной школы. Обучение учащихся составлению текстовых задач.		
	2.	Приёмы знакомства с составной задачей.		

	3.	Решение задач с пропорциональными величинами и задач логического характера.		6	
	Контрольная работа по теме: «Моделирование при обучении решению задач»				
	Самостоятельная работа обучающихся				
	1.	Анализ содержания учебников математики вариативных программ на предмет последовательности и сроков обучения решению задач в начальной школе.			
	2.	Отбор задач повышенной трудности в копилку для работы с одарёнными детьми.			
	3.	Отбор контрольно-измерительных материалов и разработка дифференцированных заданий для обучения решению задач детей, испытывающих трудности в освоении умений решать задачи.			
	4.	Комбинаторные задачи и их решение.			
Раздел 4.4. Использование элементов алгебры при обучении в начальной школе					
Тема 4.4.1. Соответствия между элементами двух множеств. Числовые функции.	Содержание учебного материала		12	2	
	1.	Понятие соответствия. Способы задания соответствий.			
	2.	Виды соответствий Взаимно-однозначные соответствия.			
	3.	Понятие функции. Способы задания функции.			
	4.	Прямая и обратная пропорциональность. Использование свойств прямой и обратной пропорциональности при решении задач в начальной школе.			
	Практические работы		6		
	1.	Понятие соответствия. Виды соответствий.			
	2.	Решение задач с использованием свойств прямой и обратной пропорциональности. Составление задач с пропорциональными величинами.			
	Контрольная работа по теме: «Соответствия между элементами двух множеств. Числовые функции».		6		
	Самостоятельная работа обучающихся				
	1.	Решение задач на построение графов и графиков различных соответствий.			
	2.	Линейная функция: определение, свойства, график.			
		3.	Составление задач с пропорциональными величинами.		
Тема 4.4.2. Отношения между элементами двух множеств.	Содержание учебного материала		4	2	
	1.	Понятие отношения на множестве. Способы задания			
	2.	Свойства отношений			
	3.	Отношения эквивалентности и порядка.	6		
	Практические работы				
	1.	Отношения и его свойства.			
	2.	Виды отношений			
	Контрольная работа по теме: «Отношения между элементами двух множеств».		3		
	Самостоятельная работа обучающихся				
	1.	Отношение эквивалентности и его связь с разбиением множества на попарно непересекающиеся подмножества			

		(классы)		
	2.	Выполнение упражнений на нахождение отношений порядка (строгого, нестрогого, линейного, частичного).		
Тема 4.4.3. Выражения. Уравнения и неравенства.	Содержание учебного материала		10	
	1.	Выражения и их тождественные преобразования.		1
	2.	Числовые равенства и неравенства. Основные свойства истинных числовых равенств и неравенств.		2
	3.	Уравнения с одной переменной. Теоремы о равносильности уравнений.		
	4.	Неравенства с одной переменной. Теоремы о равносильности неравенств.		
	5.	Решение задач с помощью уравнений		
	Практические работы		8	
	1.	Изучение числовых выражений и выражений с переменной в начальной школе.		
	2.	Способы решения уравнений в начальной школе.		
	3.	Способы решения неравенств в начальной школе.		
	Контрольная работа по теме: «Выражения. Уравнения и неравенства».		4	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	1.	Подготовить доклад и презентацию темы «Алфавит математического языка. История математической символики»		
	2.	Выражения с переменной. Область определения выражения.		
	3.	Системы и совокупности уравнений и неравенств.		
	4.	Анализ учебников математики 1-4 классов по системе Л.В.Занкова по обучению свойств равенств и решению уравнений.		
Раздел 4.5. Содержание обучения геометрическому материалу и величинам в начальной школе.				
Тема 4.5.1. Геометрический материал в программе начальных классов	Содержание учебного материала		6	1
	1.	1.Краткая характеристика геометрического содержания курса математики начальной школы.		2
	2.	Геометрические понятия в начальной школе. Особенность использования геометрического материала на уроках математики в 1 классе. Обоснованность применения метода моделирования на уроке математики с геометрическим материалом.		
	3.	Построение геометрических фигур с помощью циркуля и линейки.		
	Практические работы		8	
	1.	Формирование умственных действий при изучении геометрического материала в 1 классе.		
	2.	Организация игровой деятельности учащихся с использованием геометрических фигур.		
	3.	Решение задач на построение геометрических фигур с помощью циркуля и линейки.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1.	Подготовить доклад и презентацию темы «История возникновения и развития геометрии»		

	2.	Геометрические фигуры, изучаемые в начальной школе, их определения, свойства и признаки.			
Тема 4.5.2. Изучение величин в начальной школе.	Содержание учебного материала		12	2	
	1.	Величины, изучаемые в курсе математики начальной школы.			
	2.	Методика изучения длины и формирование навыков измерения. Ознакомление с единицами длины и их соотношением.			
	3.	Методика изучения площади геометрических фигур и формирование навыков измерения площади. Ознакомление с единицами измерения площади и их соотношением.			
	4.	4. Методика формирования представлений о массе и объёме (ёмкости), изучение единиц данных величин и их соотношений.			
	5.	Методика ознакомления учащихся с единицами времени и их соотношением. Обучение решению задач на нахождение длительности событий.			
	6.	Обучение учащихся действиям над значениями величин.			
	Практические работы		8		
	1.	Методика формирования навыков преобразования величин и действий над ними.			
	2.	Распознавание, моделирование и конструирование геометрических фигур на уроках математики в начальной школе.			
	3.	Ознакомление с единицами времени и их соотношениями. Просмотр и анализ урока			
	Контрольная работа по теме: «Изучение величин в начальной школе».				
	Самостоятельная работа обучающихся		4		
	1.	Составление фрагмента урока по теме «Сантиметр»			
	2.	Составление фрагментов уроков при изучении темы «Меры времени».			
	3.	Изготовление демонстрационного материала по теме «Величины»			
	Раздел 5. МДК.01.05. Естествознание с методикой преподавания				95
Тема 5.1 Многообразие органического мира	Содержание учебного материала		9		1
	1.	Введение. Предмет и задачи естествознания			
	2.	Землеведение.			
	3.	Основы топографии и картографии.			
	4.	Почва.			
	5.	Система классификации живых организмов			
	6.	Физиология, систематика и экология растений			
	7.	Общебиологическая и анатомо-физиологическая характеристика основных систематических групп животных.			
	Практические работы		4		
	1.	Основы картографии. Методы использования карт и работы с ними.			
	2.	Зоология – наука о животных.			
	Контрольная работа: «Растения - как часть живой природы»		1		

	Самостоятельная работа обучающихся		7		
	1.	Выписать основные определения землеведения и краеведения. Подготовить сообщения и презентации о планете Земля.			
	2.	Заполнить таблицу горных пород и минералов.			
	3.	Подготовить доклады и презентации о видах почв России. Выполнить тестовое задание.			
	4.	Подготовить сообщения и презентации об основных достижениях в области естествознания Л.Бюффона, Ж.Ламарка, Ч.Дарвина.			
	5.	Заполнить таблицу классификации растений. Выполнить тестовое задание.			
	6.	Заполнить таблицу классификации животных и среды их обитания. Подготовить сообщения и презентации об основных исторических моментах развития зоологии как науки, основных классификациях животных			
Тема 5.2. <i>Земля – планета Солнечной системы</i>	Содержание учебного материала		4		
	1.	Состав, строение и происхождение Солнечной системы. Планеты Солнечной системы.		1	
	2.	Внутренне строение и рельеф Земли.			
	3.	Водная и воздушная оболочки Земли .			
	4.	Биосфера. Географическая оболочка			
	Практические работы				
	1.	Общее строение Солнечной системы. Планеты земной группы.	2		
	Контрольные работы «Состав, строение и происхождение Солнечной системы.»		1		
	Самостоятельная работа обучающихся		3		
	1.	Подготовить сообщения и презентации о планетах Солнечной системы..			
	2.	Заполнить таблицу структуры атмосферы.заполнить таблицу «Биосфера». Составить схему функций биосферы.			
		3.	Выполнить тестовое задание о гидросфере.		
Тема 5.3. <i>Основы экологии. Экология Белгородской области.</i>	Содержание учебного материала		5		
	1.	Основы краеведения.		1	
	2.	Особенности природы региона. Экосистемы природной зоны края.			
	3.	Охрана живой природы края. Заповедники			
	Практические работы		3	2	
	1.	Природные особенности региона.			
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		
	1.	Решить кроссворд «Природные ресурсы». Выполнить тестовое задание.			
	2.	Подготовить сообщения и презентации о растительном и животном мире Белогорья.			
		3.	Подготовить сообщения и презентации о 6 заповедниках Белгородской области.		
	Тема 5.4. <i>Общие вопросы методики преподавания естествознания</i>	Содержание учебного материала		30	
1.		Предмет и задачи методики преподавания естествознания в начальной школе.		1	
2.		Межпредметные связи. Методы исследования			
3.		Развитие методики преподавания естествознания.			
4.		Общая характеристика современных программ по естествознанию.			
5.		Материально-техническое оснащение уроков естествознания. Учебное оборудование для			

	классных занятий.		
6.	Определение функций и анализ средств обучения естествознанию в начальной школе.		2
7.	Общая характеристика методов обучения. Классификация методов. Наблюдение, опыт как методы обучения. Формы и методы экологического воспитания на уроке и во внеурочное время.		
8.	Приемы обучения начальному естествознанию		
9.	Классификация форм. Урок – основная форма организации учебного процесса в школе.		
10.	Организация практических работ на уроках естествознания.		
11.	Дидактические игры, логические задачи и упражнения в процессе повторения на уроках естествознания.		
12.	Формы и методы экологического воспитания на уроке и во внеурочное время.		
13.	Формирование природоведческих понятий.		
14.	Экскурсии по естествознанию, их значение.		
Практические работы		9	2
1.	Определение функций и анализ средств обучения естествознанию в начальной школе.		
2.	Совершенствование навыков анализа урока по предмету «Окружающий мир» в начальной школе.		
3.	Подготовка учителя к уроку. Планирование тематических поурочных планов.		
4.	Организация и методика проведения экскурсий. Формы и методы обучения, выходящие за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.		
Контрольные работы по темам: «Современные программы по естествознанию в начальной школе», «Методы и приемы обучения естествознанию в начальной школе».		2	
Самостоятельная работа обучающихся		15	
1.	Составление схемы межпредметных связей МПЕ.		
2.	Подготовка сообщений и презентаций о выдающихся методистах по естествознанию.		
3.	Идейное наследие выдающихся русских педагогов по вопросам методики преподавания естествознания в начальной школе.		
4.	Выполнение методического анализа одной из вариативных программ развивающего обучения.		
5.	Заполнение таблицы «Семь вариативных программ».		
6.	«Окружающий мир» – как учебный предмет в школе.		
7.	Выполнение анализа учебника по любому вариативному курсу.		
8.	Заполнение таблицы «средства обучения», разработка динамических таблиц.		
9.	Разработка плана-конспекта урока по предмету «Окружающий мир» (класс, тема по выбору).		
10.	Разработать рассказ, беседу, практическое занятие по темам: «Охрана растений», «Охрана животных», «Температура и термометр».		
12.	Заполнение таблицы »Формы обучения»; составление структуры комбинированного урока, плана проведения предметного урока.		
12.	Разработать практическое занятие (тема, класс – по выбору).		
13.	Определить структуру и методику предлагаемых дидактических игр.		

	14.	Заполнить таблицу «Формирование понятий», схемы «Системы понятий».		
	15.	Заполнить таблицу «Виды экскурсий. Разработать план-конспект экскурсии по темам «Особенности водоема», «Растения и животные луга» и др.		
Раздел 6. МДК. 01.06. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом			229	
Тема 6.1. Содержание политехнических знаний на уроках трудового обучения (технологии) в начальной школе.	Содержание учебного материала		10	1
	1	Место предметной области «Технология» в системе начального образования.		
	2	Содержание , специфика подготовки и проведения уроков трудового обучения (технологии) в начальной школе.		
	3	Формирование политехнических умений младших школьников на уроках трудового обучения (технологии).		2
	4	Материалы и инструменты, используемые на уроках технологии в начальной школе. Правила техники безопасности работы с ними.		
	5	Содержание традиционной программы трудового обучения (технологии) в начальной школе.	6	3
	Практические работы			
	1.	Анализ программ и учебников по технологии для начальной школы. Программы трудового обучения Т. Геронимус , Т. Просняковой, В.Лутцевой.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
		Подготовить сообщения «Программа Т.М.Коньшевой – сходства и отличия», Дать сравнительный анализ программ по технологии для начальной школы.		
Тема 6.2. Виды работ с различными материалами.	Содержание учебного материала		10	
	1	Виды обработки бумаги и картона.		
	2	Аппликация – вид декоративно-прикладного искусства в начальной школе.		
	3	Оригами – искусство складывания из бумаги		
	4	Методика работы с текстильными материалами в начальной школе.		
	5	Мягкая игрушка из текстильных материалов	26	
	Практические работы			
		Окрашивание бумаги и картона. Изготовление образцов предметной, сюжетно-тематической, декоративной аппликации. Изготовление образцов в технике оригами, модульное оригами. Изготовление технологических карт для уроков технологии в начальной школе. Изготовление образцов в технике «Папье –Маше». Работа с волокнистыми материалами. Изготовление оберега. Особенности работы с пластичными материалами (глина, пластилин). Специфика использования на уроках технологии бросового материала. Методика использования в работе с младшими школьниками природного материала. Заготовка и хранение.		

		Изготовление аппликации из природного материала.		5	
	Самостоятельная работа обучающихся				
		Изготовление образцов «Виды бумаги» в накопительную папку студента. Изготовление образцов «Виды окрашивания бумаги» (набрызг, окрашивание цветным клейстером, окрашивание тампонами, монотипия, окрашивание нитью, окрашивание под мрамор) в накопительную папку студента. Изготовление образцов видов аппликации в накопительную папку (геометрическая, двухслойная, многослойная, рваная). Подготовить реферат «История развития бумажной промышленности в России и других странах», «История развития древнего искусства – Оригами», «Модульное оригами как разновидность классического искусства оригами». Изготовление образцов в технике оригами в накопительную папку студента. Изготовление образцов в технике модульное оригами (Кусудамы). Заполнить терминологический словарь по пройденным темам. Изготовление вариантов изделий в технике «Папье-Маше», дизайнерское оформление работ (работа в парах, в группах). Подготовить реферат «История развития текстильной промышленности в России и за рубежом», «Оберег-вчера, сегодня, завтра». Изготовление образцов оберега Старооскольского края (18-19 века), дизайнерское оформление. Сбор природного материала. Составление перечня используемых материалов в работе с младшими школьниками.	10		
Тема 6.3. <i>Техническое моделирование и конструирование.</i>	Содержание учебного материала		5	1	
	1	Развитие технического творчества младших школьников.		2	
	2	Техническое моделирование из различных материалов.			
	3	Элементы художественного конструирования.			
	Практические работы		10	3	
		Методика обучения младших школьников художественному конструированию из пластилина, глины, соленого теста. Виды конструкторов. Методы и формы обучения техническому моделированию. Составление и вычерчивание схем, эскизов, разверток.			
	Самостоятельная работа обучающихся		8		
		Подготовить сообщение «Развитие технико-конструкторских навыков младших школьников через овладение техническим моделированием и конструированием». Изготовление образцы объемной поздравительной открытки, тема на выбор (Новый год, пасха, с днем рождения, 8 марта, 9 мая). Изготовление эскизов, схем, разверток для технического моделирования (самолет, машина, мебель) Изготовление образцов по художественному конструированию из глины и соленого теста.			

Тема 6.4. Методика учебно-воспитательной работы по трудовому обучению (технологии).	Содержание учебного материала		15	
	1	Планирование, подготовка и проведение урока технологии в начальной школе.		1
	2	Типология уроков технологии в начальной школе.		2
	3	Специфика организации и проведения уроков технологии по обучению младших школьников различным видам аппликации.		
	4	Методы обучения, используемые на уроках технологии в начальной школе.		
	5	Использование метода проекта в образовательной области «Технология».		
	6	Формирование универсальных учебных действий на уроках технологии в начальной школе.		
	7	Техническая документация и методы работы с ней на уроках технологии в начальной школе.		
	8	Значение экскурсионной работы в трудовом обучении младших школьников.		
	Практические работы		20	
		Организация и проведение уроков труда по обучению младших школьников технике оригами. Использование игровых педагогических технологий на уроках труда в начальной школе. Особенности организации и проведения уроков технологии с использованием волокнистых материалов. Организация и проведение уроков технологии по обучению младших школьников техническому моделированию и конструированию. Специфические особенности организации уроков труда с использованием природных материалов. Современные методы оценивания достижений младших школьников на уроках технологии.		
	Самостоятельная работа обучающихся		13	
		Составление плана-конспекта проведения урока технологии по обучению младших школьников изготовлению сюжетно-тематической аппликации. Составление плана-конспекта проведения урока технологии по обучению младших школьников изготовлению декоративной аппликации. Составление структуры проекта изготовления поздравительной открытки к дню города. Составление плана-конспекта проведения урока технологии по обучению младших школьников изготовлению изделия в технике оригами. Изготовление технологической карты (тема на выбор). Составление плана-конспекта проведения урока технологии по обучению младших школьников технике мозаика из резанных нитей. Изготовление технологической карты по образцу. Составление плана-конспекта проведения урока технологии по обучению младших школьников изготовлению аппликации из природных материалов.		
Тема 6.5. Формы и методы развития художественного и технического творчества.	Содержание учебного материала		6	
	1	Формы развития художественного и технического творчества в процессе трудового обучения.		2
	2	Методы развития художественного и технического творчества.		

Тема 6.6. <i>Содержание предмета изобразительное искусство. Основы изобразительной грамоты.</i>	Содержание учебного материала		6	
	1	Введение в предмет. ИЗО в общей системе предметов общеобразовательной школы. Виды ИЗО. Цели ,задачи, принципы обучения изобразительному искусству.		1
	2	Методы обучения младших школьников на уроках ИЗО. Структура урока ИЗО. Особенности детского рисунка.		2
	Практические работы		2	
		Анализ программ по предмету изобразительное искусство. Анализ детских рисунков.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
Тема 6.7. <i>Графика. Методика обучения выполнению графических работ.</i>	Содержание учебного материала		6	
	1	Графика. Основы изобразительной грамоты в рисунке. Точка, линия, пятно как средства художественной выразительности.		1
	2	Методика рисования предметов с натуры. Передача объема графическими материалами. Пейзаж в изобразительном искусстве.		2
	3	Портрет. Методика работы над изображением человека. Наброски и зарисовки человека в движении.		
	Практические работы		8	
		Приемы выполнения графических набросков. Виды штриха: карандаш, тушь, перо, гелиевая ручка. Работа над портретом. Методика работы над фигурой человека		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	1.	Изготовление образцов графических набросков (карандаш, тушь, перо, гелиевая ручка) в накопительную папку студента.		
	2.	Подготовить сообщение «Возможности передачи объема в изображении с помощью графических материалов» (мастера изображения пейзажа в русском искусстве)		
Тема 6.8. Живопись. <i>Методика обучения выполнению живописных работ.</i>	Содержание учебного материала		6	
	1	Живопись как часть духовной и художественной культуры общества. Основы цветоведения. Приемы акварелью.		2
	2	Методика выполнения педагогического показа живописными материалами. Последовательность выполнения набросков акварелью, гуашью.		
	3	Методика работы над композицией натюрморта в технике живопись. Колорит в изобразительном искусстве.		
	Практические работы		4	
		Техника и приемы в процессе работы живописными художественными материалами. Выполнение этюдов в тепло –холодной гамме.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
Тема 6.9. <i>Тематическая композиция и основы учебно-оформительской графики.</i>	Содержание учебного материала		4	
	1	Иллюстрация. Художники иллюстраторы. Методика работы над иллюстрацией к русским народным сказкам.		1
	2	Методика работы над тематической композицией. Знакомство с художественной графикой. Шрифт, буква.		2
	Практические работы		4	
		Тематическая композиция. Рисование на темы из окружающей жизни. Художественное оформление газет, плакатов.		

	Самостоятельная работа обучающихся		2	
		Подготовить сообщение «Известные художники иллюстраторы России», «Оформительский дизайн современной печатной продукции: газет, плакатов».		
Тема 6.10. <i>Декоративно-прикладное искусство.</i>	Содержание учебного материала		6	
	1	Методика обучения народному и декоративно-прикладному искусству в начальной школе.		2
	2	Методика выполнения глиняной народной игрушки. Игрушка Белгородского края.		
	Практические работы		6	
		Стилизация растительных элементов. Выполнение узора в круге, полосе. Выполнение глиняной игрушки с последующей росписью.		
	Самостоятельная работа обучающихся		8	
		Подготовить реферат «История развития декоративно-прикладного искусства в России», «Развития декоративно-прикладного искусства Гжель», «Развития декоративно-прикладного искусства Хохлома», «Развития декоративно-прикладного искусства Городец» Изготовление образцов узора хохломской росписи в круге, полосе в накопительную папку студента. Изготовление образцов узора в технике «гжель» в накопительную папку студента. Изготовление образцов узора в технике «городец» в накопительную папку студента. Изготовление глиняной игрушки Старооскольского края.		
Раздел 7. МДК.01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом			96	
Тема 7.1. Введение. Общая характеристика теории и методики физического воспитания.	Содержание учебного материала		2	
	1	Предмет курса. Содержание предмета. Основные понятия теории физического воспитания.		1
	2	Задачи и средства физического воспитания. Работа учителя начальных классов по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.		2
Тема 7.2. Физическое воспитание детей младшего школьного возраста.	Содержание учебного материала		5	
	1	Особенности возрастного развития. Средства физического развития. Врачебный контроль над физическим воспитанием учащихся, деление учащихся на медицинские группы.		2
	2	Формы организации работы по физическому воспитанию в школе.		3
Тема 7.3. Учебная программа – основной документ работы по физическому воспитанию.	Содержание учебного материала		2	
	1	Значение программы для правильной постановки учебной работы по физическому воспитанию в начальных классах. Преемственность в физическом воспитании учащихся разных возрастных групп.		2
	2	Характеристика основных разделов программы и видов физических упражнений.		2
Тема 7.4. Урок –	Содержание учебного материала		6	

основная форма работы по физическому воспитанию в школе.	1.	Урок как основная форма организации учебных занятий по физической культуре в школе. Требования к уроку. Структура, задачи, содержание частей урока.		1
	2	Типы уроков физической культуры.		2
	3.	Методы организации учащихся на уроке.		2
	4.	Методы обучения на уроке физической культуры		2
	5.	Контроль и оценка двигательных умений и навыков младших школьников		3
	6.	Проведение урока физического воспитания		3
Тема 7.5. Физкультурные мероприятия в режиме учебного дня.	Содержание учебного материала		6	
	1.	Организация и проведение уроков физической культуры, методы обучения, контроль и оценка двигательных навыков младших школьников. Организация и проведение гимнастик до начала занятий. Содержание гимнастики, время и место её проведения, комплексы гимнастических упражнений, их сменяемость.		2
	2.	Физкультурные минутки на уроках.		2
	3.	Формы работы с учениками начальных классов на перемене.		3
Тема 7.6. Внеклассная работа по физическому воспитанию в начальных классах.	Содержание учебного материала		5	
	1.	Содержание и формы работы с учащимися начальных классов.		
	2.	Организация внеклассной работы.		
		Кружок физической культуры в начальных классах		
Тема 7.7. Внешкольная работа по физическому воспитанию	Содержание учебного материала		6	
	1.	Значение, задачи, формы и содержание внешкольной работы по физическому воспитанию детей младшего школьного возраста.		
	2.	Работа детских спортивных школ с учащимися начальных классов. Занятия в физкультурных оздоровительных центрах. Физкультурные мероприятия в летних и зимних оздоровительных лагерях.		
Тема 7.8. Планирование и учёт работы по физическому воспитанию	Содержание учебного материала		6	
	1.	Принципы планирования учебной работы.		
	2.	Виды учёта: предварительный, текущий, итоговый. Учёт состояния здоровья и физической подготовленности. Учёт успеваемости учащихся. Критерии оценок успеваемости по физическому воспитанию.		
Тема 7.9. Программный материал по физической культуре для начальной школы	Содержание учебного материала		6	
	1.	Требования к организации и проведению занятий.		
	2.	Задачи и последовательность обучения. Индивидуальный подход к учащимся. Страховка и помощь учителя.		
Практические занятия			20	
	1.	Гимнастика. Построения и перестроения. Общеразвивающие упражнения. Лазание и перелезание. Упражнения в равновесии. Акробатические упражнения. Ходьба и бег, их разновидности.		
	2.	Легкая атлетика. Ходьба и бег. Прыжки в «шаге» с приземлением на обе ноги. Прыжки в длин разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту с разбега способ «перешагивание». Метание малого мяча. Метание в щит в горизонтальную цель.		

	3.	Подвижные игры. Игры по школьной программе		
		Плавание. Специальные плавательные упражнения		
	4.	Лыжная подготовка.		
Самостоятельная работа при изучении раздела.			32	
<p>Изучение дополнительной литературы по следующим темам: «История развития физкультуры и спорта». «Развитие личности в процессе физического воспитания». «Развитие физических качеств».</p> <p>Составление конспектов уроков физической культуры в школе. Планирование учебной работы. Разработка положений и сценариев по проведению массовых мероприятий.</p> <p>Темы рефератов:</p> <p>Основные понятия теории и методики физического воспитания.</p> <p>Цели и задачи физического воспитания в РФ.</p> <p>Направленное формирование личности в процессе физического воспитания.</p> <p>Техника двигательного действия и её основные биомеханические характеристики.</p> <p>Методы воспитания физических качеств.</p> <p>Этапы обучения двигательным действиям.</p> <p>Планирование в физическом воспитании.</p> <p>Основные специфические понятия теории спорта.</p> <p>Спортивно-техническая подготовка спортсмена.</p> <p>Этап начальной спортивной специализации и его характеристика.</p> <p>Построение спортивной тренировки в микроциклах.</p> <p>Подготовка спортсмена в подготовительном периоде.</p> <p>Типы тренировочных занятий и их характеристика. Методика занятий оздоровительным бегом с молодёжью школьного возраста.</p>				
Раздел 8. МДК. 01.08. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом			104	
Введение в предмет «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом».	Содержание учебного материала		2	1
	1.	Теория и методика музыкального воспитания как наука и учебная дисциплина. Основные категории и профессиональные понятия теории и методики музыкального воспитания. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы. Структура курса. Предназначение учебного предмета.		
	Практические работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Составление терминологического словаря.		
Раздел 8. 1. Основы	Содержание учебного материала		2	

теории музыки Тема 1.1. Элементы музыкальной грамоты.	1.	Музыкальный звук. Музыкальная система. Звукоряд. Основные ступени и их названия. Октавы. Музыкальный строй. Темперированный строй. Полутон и целый тон. Производные ступени и их названия. Обозначение звуков по буквенной системе. Нотное письмо. Элементы нотной записи. Ритм и метр. Размеры. Приемы дирижирования.		1
		Практические работы	2	
	1.	Выполнение устных и письменных заданий на освоение элементов музыкальной грамоты метроритмических группировок с использованием музыкального инструмента (фортепиано).		
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1.	Составление терминологического словаря.		
Тема 1.2. Средства музыкальной выразительности		Содержание учебного материала	2	2
	1.	Понятие «темпо» в музыке. Основные виды темпа. Основные темповые обозначения. Понятие «динамика» в музыке. Основные динамические обозначения. Понятие «тембр» и его характеристика. Понятие «мелодия», её разновидности. Мелодический рисунок.		
	2.	Ладотональная система. Лад и его элементы. Мажорный и минорный лады. Понятие «гамма». Тональность. Кварто-квинтовый круг тоналностей.		
		Практические работы	1	
	1.	Построение и слуховой анализ мажорных и минорных гамм. Выполнение тестовых заданий по определению тоналностей.		
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1.	Составление терминологического словаря.		
	2.	Выполнение устных и письменных заданий. Анализ нотных примеров по учебнику.		
	3.	Слушание и анализ произведений на определение средств музыкальной выразительности.		
Тема 1.3. Интервалы. Аккорды.		Содержание учебного материала	2	1
	1.	Понятие «интервал». Количественная и качественная характеристика интервала. Простые интервалы. Составные интервалы. Акустическая характеристика интервалов. Интервалы в условиях лада.		
	2.	Понятие «аккорд». Виды аккордов. Виды трезвучий и их обращения. Септаккорды и их обращения. Аккорды в условиях лада.		
		Практические работы	1	
	1.	Построение и слуховой анализ интервалов.		
	2.	Построение и слуховой анализ аккордов.		
		Контрольная работа	-	
		Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1.	Составление терминологического словаря.		
	2.	Выполнение письменных заданий на определение и построение интервалов и аккордов по учебнику.		

Раздел 8. 2. Историко-теоретические аспекты музыкознания Тема 2.1. Стиль в музыке	Содержание учебного материала		2	2
	1.	Понятие «стиль» в музыке. Историческое развитие понятия «стиль» в музыке. Содержательная характеристика понятия «музыкальный стиль».		
	2.	Исторически сложившиеся стили художественных направлений в музыке. Ознакомление с музыкальными стилями в содержании программ по музыке.		
	Практические работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Составление терминологического словаря.		
	2.	.Работа с дополнительной литературой и интернет ресурсами.		
Тема 2.2. <i>Классификация музыкальных жанров</i>	Содержание учебного материала		2	1
	1.	Понятие «Музыкальный жанр». Первичные музыкальные жанры. Вторичные музыкальные жанры. Классификация музыкальных жанров.		
	Практические работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Составление терминологического словаря.		
	2.	Выполнение контрольного теста по учебнику.		
	3.	Подготовка краткого сообщения о предложенном музыкальном жанре.		
4.	Слушание и подбор фонотеки музыкальных произведений разных жанров.			
Тема 2.3. <i>Музыкальная форма как звуковая реализация содержания</i>	Содержание учебного материала		2	2
	1.	Понятие «музыкальная форма». Классификация музыкальных форм. Гомофонные формы. Полифонические формы.		
	Практические работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Составление терминологического словаря.		
	2.	Выполнение заданий микропрактикума по учебнику по анализу формы в нотных примерах.		
	3.	Слушание и анализ подбор фонотеки музыкальных произведений разных жанров.		
Тема 2.4. <i>Музыкальное исполнительство</i>	Содержание учебного материала		2	1
	1.	Характеристика певческих голосов. Понятие «хор», разновидности хоров, состав детских школьных хоров. Музыкальные инструменты, их классификация. Разновидности и составы оркестров. Исполнительские средства выразительности.		
	Практические работы		1	
	1.	Семинар по разделу Историко-теоретические аспекты музыкознания		
	Контрольная работа		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Составление терминологического словаря		

	2.	Подготовить сообщение об известных исполнителях-музыкантах и их творчестве с иллюстрациями произведений и презентациями (подготовка к семинару).		
Раздел 8.3 Теоретические вопросы музыкального воспитания в общеобразовательной школе Тема 3.1. <i>Музыкальное искусство в образовательном процессе</i>	Содержание учебного материала		2	
	1.	Музыка как вид искусства. Музыкальное искусство – источник духовной культуры ребенка. Роль музыки в эстетическом и нравственном становлении и развитии личности ребенка.		2
	2.	Функции музыкального искусства и их реализация в музыкальном образовании. Музыкальное искусство в современном социокультурно - образовательном пространстве.		
	Практические работы		-	
	Контрольная работа		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Составление терминологического словаря		
	2.	Изучение дополнительной литературы по вопросу «Музыка как вид искусства»		
Тема 3.2. <i>Цель, задачи, принципы музыкального воспитания</i>	Содержание учебного материала		2	
	1.	Цель и задачи музыкального воспитания как структурные компоненты системы музыкального образования. Авторские трактовки цели музыкального воспитания. Воспитание музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры детей. Понятие и структура «музыкальной культуры учащихся». Основные задачи музыкального воспитания. Музыка народная, классическая, современное музыкальное искусство, молодежная субкультура, усиление роли религиозной традиции. Развитие «чувства музыки» эстетического отношения к ней, способности эмоционально отзываться на музыку. Воспитание осознанного восприятия, художественного вкуса, потребности общения с миром искусства. Развитие познавательных и музыкальных способностей учащихся в исполнении музыки и музыкальном творчестве. Арттерапевтическое воздействие на учащихся средствами музыки. Подготовка учащихся к осуществлению музыкального самообразования.		2
	2.	Принципы музыкального образования. Принципы музыкального образования как исходные положения, раскрывающие сущность цели и задач музыкального образования, характер его содержания и процесса. Гуманистическая, эстетическая, нравственная направленность, музыковедческая направленность, музыкально-психологическая направленность, педагогическая направленность музыкального образования. Специфика и взаимосвязь принципов музыкального обучения. Авторские трактовки принципов музыкального образования. Реализация принципов в музыкальном воспитании.		2
	Практические работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Составление терминологического словаря.		
	2.	Изучение и составление опорного плана-конспекта по вопросу «Понятие и структура музыкальной культуры учащихся»		
Тема 3.3. Личность ребенка как	Содержание учебного материала		2	
	1	Качества личности учащихся, имеющие приоритетное значение в процессе музыкального воспитания: музыкальность, креативность, эмпатийность. Моторная и сенсорно-перцептивная, интеллектуально-волевая и		1

эпицентр музыкально-образовательной системы		коммуникативная активность ребенка, ее включение в музыкально-художественную и учебную деятельность.		
	2	Ориентация педагога- музыканта на возрастные особенности учащихся: общая характеристика современного учащегося, характеристика учащихся младшего школьного возраста.		2
		Практические работы	-	
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1.	Составление терминологического словаря.		
	2.	Выполнение контрольных вопросов и заданий по учебнику.		
Тема 3.4. Учитель музыки	3	Подготовка сообщений о музыкально-одаренных детях и методике работы с ними.		
		Содержание учебного материала	2	
	1.	Учитель музыки и его статус в обществе. Деятельность учителя как синтез педагогической и музыкальной деятельности. Содержание музыкально-педагогической деятельности учителя как сумма философских, научных, психолого-педагогических, музыковедческих и культурологических идей. Основные компоненты музыкально-педагогического мастерства учителя: знания, умения и навыки, качества, направленность, функции, способности.		1
	2.	Приоритетные профессиональные качества учителя музыки: музыкальность, эмпатийность, профессиональное мышление и самосознание, артистизм, креативность, личностная профессиональная позиция.		
		Практические работы	-	
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся	1	
Тема 3.5. Формы музыкального обучения и воспитания школьников	1.	Выполнение контрольных вопросов и заданий по учебнику.		
	2.	Сочинение-эссе на тему «Современная модель учителя музыки».		
		Содержание учебного материала	2	
	1.	Урок музыки как основная форма общего музыкального воспитания и организации. музыкальной деятельности. Особенности урока музыки как урока искусства. Структура. Виды уроков. Условия, способствующие эффективности проведения уроков музыки.		1
	2.	Формы внеклассной и внешкольной музыкальной работы с учащимися. Кружковые формы. Массовые музыкально-просветительские формы. Музыкальное самообразование учащихся.		2
		Практические работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся	1	
Тема 3.6. Методы музыкального воспитания	1.	Составление терминологического словаря.		
		Выполнение контрольных вопросов и заданий по учебнику.		
		Содержание учебного материала	2	
	1.	Метод как способ достижения цели музыкального воспитания и обучения и средство организации учебно-воспитательного процесса на музыкальных занятиях. Понятия «метод», «прием». Общепедагогические методы в музыкальном образовании: наглядные, словесные, практические, проблемно-поисковые, методы контроля.		1
	2.	Характеристика методов, направленных на решение задач и освоение содержания музыкального образования: методы, развивающие способность переживать эмоционально-образное содержание музыки и формирующие потребность активного общения с музыкой; методы направленные на усвоение музыкальных знаний и развитие		

		музыкальных способностей, музыкального мышления; методы и приемы, развития исполнительских навыков. Отбор методов и приемов в зависимости от конкретной педагогической задачи, возраста детей. Игровые методы и приемы обучения на уроке музыки. Музыкально- дидактические игры, их классификация. Игры-драматизации. Система творческих музыкальных игр на уроке музыки. Игровые приемы обучения детей музыкальной грамоте. Проявление педагогического творчества в вариативности применения методов и приемов.		
	Практические работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Составление терминологического словаря.		
	2.	Составление музыкального кроссворда.		
	3.	Подбор музыкально-дидактических игр для развития музыкально-сенсорных способностей.		
	4.	Изучение и аннотация пособия Т.В. Надолинской «Игры-драматизации на уроках музыки в начальной школе».		
Тема 3.7. <i>Музыкальная деятельность. Виды музыкальной деятельности</i>	Содержание учебного материала		1	
	1.	Музыкально- художественная деятельность. Структура и своеобразие музыкально-художественной деятельности. Особенности музыкальной деятельности детей.		1
	2.	Виды музыкальной деятельности: слушание-восприятие музыки, музыкально-исполнительская, музыкально-творческая, музыкально-образовательная. Триединство осуществления учащимися деятельности слушателя, исполнителя и композитора при ведущей роли воображения, постигающего музыкального мышления, интуиции и рефлексии.		2
	Практические работы		4	
	1.Проведение музыкально-дидактических игр и игр драматизации			
	Контрольные работы тестирование по разделу «Теоретические вопросы музыкального воспитания в общеобразовательной школе»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Составление терминологического словаря.		
	2.	Выполнение контрольных вопросов и заданий по учебнику.		
	Содержание учебного материала		2	
Раздел 8. 4. Основные вопросы методики музыкального воспитания на уроке музыки в начальной школе Тема 4.1. <i>Содержание музыкального образования в начальной школе</i>	1.	Сущность понятия «содержание музыкального образования». Основные элементы содержания музыкального образования: опыт эмоционально-ценностного отношения к музыке, музыкальные знания, музыкальные умения и навыки, направленность на формирование музыкальной культуры учащихся и творческое «самовыражение» в музыке		1
	2.	Учебно-методическое обеспечение музыкально-образовательного процесса по предмету «Музыка»: учебные планы, программы. Образовательная программа - локальный нормативный документ отражающий содержание образования определенного уровня и направленности. Требования к программе. Принципы, структура, содержание образовательных программ по музыке. Перечень действующих программ по предмету «Музыка».		2
	Практические работы		-	2
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Составление терминологического словаря.		
	2.	Разработка фрагмента урока по обучению учащихся музыкальной грамоте.		

Тема 4.2. <i>Планирование и конструирование урока музыки</i>	Содержание учебного материала		1	
	1.	Составляющие концепции урока музыки. Планирование уроков музыки в общешкольной системе. Разработка урока и этапы его подготовки. План-конспект урока. Творческий подход учителя музыки к планированию уроков. Анализ и самоанализ проведения урока. Критерии оценки урока музыки.		2
	Практические работы		4	
	1.	Просмотр и анализ видео-урока.		
	2.	Защита плана-конспекта урока музыки		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Разработка плана- конспекта урока музыки.		
Тема 4.3. <i>Методика проведения слушания музыкальных произведений</i>	Содержание учебного материала		2	
	1.	Цель и задачи слушания музыки. Разнообразие музыкального репертуара по слушанию. Критерии отбора репертуара.		1
	2	Основные этапы ознакомления с музыкальным произведением в процессе слушания музыки. Последовательность освоения музыкально-теоретического материала в процессе анализа музыкальных произведений. Пауза тишины до и после прослушивания, позы слушателя. Беседа о музыке, ее виды, анализ музыкальных произведений.		2
	3.	Оптимальное соотношение слова учителя и звучащей музыки. Требование к речи учителя. Формы организации слушания во внеурочное время: тематические музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты.		
	Практические работы		2	
	1.	Организация основных этапов восприятия-слушания музыкального произведения		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Разработка фрагмента слушания музыкального произведения (письменно).		
	2.	Подбор наглядно-дидактического материала для проведения слушания, разработка презентации.		
	Содержание учебного материала		3	
Тема 4.4. <i>Методика организации и проведения вокально-хоровой работы на уроке музыки</i>	1	Значение пения в массовом музыкальном образовании детей. Всеобщая доступность пения. Цель и задачи хорового пения на уроках музыки в начальной школе. Ценность хорового репертуара, принципы подбора музыкального материала. Певческие возможности детей раннего школьного возраста. Вопросы охраны и гигиены голоса. Основные вокально-хоровые навыки.		2
	2	Методика работы с вокально-хоровым репертуаром. Основные этапы разучивания песни. Методы и приемы вокально-хоровой работы. Роль упражнений в формировании вокально-хоровых навыков. Взаимосвязь пения на уроке музыки с другими видами музыкальной деятельности.		
	Практические работы		5	
	1.	Работа над упражнениями для развития голоса и слуха.		
	2.	Показ методики разучивания школьной песни с детьми младшего школьного возраста		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Аннотация песенных сборников, подбор песенного репертуара для учащихся начальных классов		
	2.	Разработка фрагмента урока по разучиванию детской песни (письменно).		
	Содержание учебного материала		2	
	Содержание учебного материала		2	

проведения музыкально-ритмической деятельности.	1.	Взаимосвязь музыки и движений. Необходимость ритмических движений на уроке как психофизиологическая особенность учащихся младшего школьного возраста. Основные двигательные навыки в процессе музыкальных игр, хороводов, танцев; освоение характерных движений национального танца и из области физкультурных упражнений. Отражение в движении музыкальных образов в их развитии, формы музыкальных произведений и основных средств музыкальной выразительности. Пластическое интонирование. Сюжетно-ролевые и подвижные игры. Специфика хороводов, считалок, игр с пением.		2	
	Практические работы		3		
	1.	Разучивание движений под музыку, создание музыкально-ритмических композиций и этюдов.			
	2.	Демонстрация приемов пластического интонирования.			
	Самостоятельная работа обучающихся		1		
	1.	Разработка фрагмента урока с использованием музыкально-ритмических движений (подбор музыкального материала и движений).			
Тема 4.6. Методика организации инструментальной деятельности с применением элементарных музыкальных инструментов	Содержание учебного материала		2		
	1	Игра на детских музыкальных инструментах как вид исполнительской деятельности, способствующей развитию музыкальных способностей младших школьников и формированию их музыкального интереса. Цель, задачи и содержание организации деятельности. Развития у школьников тембрового, гармонического, ритмического слуха, чувства лада и формы в процессе игры на инструментах. Характеристика инструментария, их классификация. Зависимость организации деятельности и выбора инструментов от целей и задач урока музыки.			1
	2	Последовательность работы по освоению инструментов. Варианты работы с инструментами на уроке и во внеурочное время. Создание элементарной инструментальной партитуры. Организационные формы игры на музыкальных инструментах (детский оркестр, игра в ансамбле, музыкальные иллюстрации к сказкам, музыкально-дидактические игры.			2
	Практические работы		1		
	1.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах.			
	2.		Создание и озвучивание ритмической партитуры для элементарных музыкальных инструментов.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1		
	1.	Разработка фрагмента урока с использованием элементарных музыкальных инструментов.			
	Тема 4.7. Методика организации творческой деятельности на уроке музыки	Содержание учебного материала		2	
		1.	Музыкальное творчество и педагогическое руководство им. Характеристика детского музыкального творчества в разных видах музыкальной деятельности. Последовательность работы в процессе формирования песенного творчества школьников (ритмизация заданных текстов, игра в «эхо», мелодизация заданных ритмов, продолжение мелодии и ритмов и т.д. импровизация, сочинительство). Творческие задания. Использование элементарных музыкальных инструментов для импровизации. Приемы активизации музыкально-игрового, танцевального творчества детей, развитие фантазии в процессе инсценирования песен.		
Практические работы		-			
Самостоятельная работа обучающихся		1			
1.			Изучение интернет сайта «Творческие задания на уроках музыки»: http://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2012/07/18/tvorcheskie-zadaniya-na-urokakh-muzyki .		
2.			Разработка фрагмента урока с элементами творческой музыкальной деятельности.		

Тема 4. 8. <i>Контроль и диагностика учащихся на уроке музыки</i>	Содержание учебного материала		2	
	1 .	Дидактическая функция контроля. Методы и формы и виды контроля на уроке музыки. Оценка как результат контроля. Проблемы оценки в музыкальной педагогике. Критерии оценки знаний.		1
	2.	Понятия «диагностика обученности» и «диагностика обучаемости». Методика определения музыкального развития младших школьников.		2
	Практические работы		2	
	1.	Подбор и выполнение творческих заданий.		
	2.	Подбор и проведение музыкально-дидактических игр, игр драматизации.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Подобрать творческие задания вокальной импровизации, инструментальной импровизации, по слушанию музыки.		
	2.	Подобрать и провести с сокурсниками музыкально-дидактическую игру.		
Раздел 8. 5. Музыкальное воспитание учащихся начальной школы во внеурочное время Тема 5.1. <i>Музыкальное воспитание учащихся начальной школы во внеурочное время</i>	Содержание учебного материала		2	
	1.	Методика организации хорового коллектива во внеурочное время. Организация и проведение индивидуальных занятий по обучению игре на музыкальных инструментах. Методика организации фольклорного ансамбля. Занятия ритмикой.		2
	2.	Методика организации школьных праздников и развлечений. Методика организации музыкальных тематических гостиных. Роль и место музыкального сопровождения мероприятий, критерии подбора музыки.		
	Практические работы		4	
	1.	Разработка плана работы по организации хорового кружка.		
	2.	Разработка сценария школьного музыкального праздника.		
	3.	Защита сценария внеурочного тематического музыкального мероприятия, развлечения.		
	Контрольная защита индивидуального творческого задания по разработке музыкального мероприятия		1	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Разработка плана-конспекта школьного музыкального праздника с презентацией.		
	2.	Разработка плана сценария тематического музыкального мероприятия с презентацией.		
	3.	Разработка сценария музыкального развлечения с презентацией.		
Раздел 9. МДК 01.09. Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом			72	
Тема 6.1. Содержание предмета изобразительное искусство. Основы	Содержание учебного материала		4	
	1	Введение в предмет. ИЗО в общей системе предметов общеобразовательной школы. Виды ИЗО. Цели, задачи, принципы обучения изобразительному искусству.		1
	2	Методы обучения младших школьников на уроках ИЗО. Структура урока ИЗО. Особенности детского рисунка.		2

изобразительной грамоты.	Практические занятия Анализ программ по предмету «Изобразительное искусство в начальной школе». Анализ детских рисунков.		2	3
	Самостоятельная работа Подготовить сообщение «Краткая история методов обучения изобразительному искусству в начальной школе»		2	
Тема 6.2. Графика. Методика обучения выполнению графических работ.	Содержание учебного материала		6	
	1	Графика. Основы изобразительной грамоты в рисунке. Точка, линия, пятно как средства художественной выразительности.		1
	2	Методика рисования предметов с натуры. Передача объема графическими материалами. Пейзаж в изобразительном искусстве.		2
	3	Портрет. Методика работы над изображением человека. Наброски и зарисовки человека в движении.		2
	Практические занятия Приемы выполнения графических набросков. Виды штриха: карандаш, тушь, перо, гелиевая ручка. Работа над портретом. Методика работы над фигурой человека		2	3
	Самостоятельная работа Выполнение образцов для накопительной методической папки студента различными способами и материалами.		5	
Тема 6.3. Живопись. Методика обучения выполнению живописных работ.	Содержание учебного материала		6	
	1	Живопись как часть духовной и художественной культуры общества. Основы цветоведения. Приемы письма акварелью.		2
	2	Методика выполнения педагогического показа письма живописными материалами. Последовательность выполнения набросков акварелью, гуашью.		2
	3	Методика работы над композицией натюрморта в технике живопись. Колорит в изобразительном искусстве.		2
	Практические занятия Техника и приемы в процессе работы живописными художественными материалами. Выполнение этюдов в тепло – холодной гамме.		2	
	Контрольная работа. Живопись. Методика обучения выполнению живописных работ.		1	
	Самостоятельная работа Выполнение образцов для накопительной методической папки студента различными способами и материалами.		5	3
Тема 6.4. Тематическая композиция и основы учебно-оформительской графики.	Содержание учебного материала		4	
	1	Иллюстрация. Художники иллюстраторы. Методика работы над иллюстрацией к русским народным сказкам.		1
	2	Методика работы над тематической композицией. Знакомство с художественной графикой. Шрифт, буква.		2
	Практические занятия Тематическая композиция. Рисование на темы из окружающей жизни. Художественное оформление газет, плакатов, открыток.		5	2

	Самостоятельная работа Подготовить сообщение «Известные художники иллюстраторы России». «Оформительский дизайн современной печатной продукции: газет, плакатов».		3	
Тема 6.5. Декоративно-прикладное искусство.	Содержание учебного материала		4	
	1	Методика обучения народному и декоративно-прикладному искусству в начальной школе.		2
	2	Методика выполнения глиняной народной игрушки. Игрушка Белгородского края.		3
	Практические занятия Стилизация растительных элементов. Выполнение узора в круге, полосе. Выполнение глиняной игрушки с последующей росписью.		5	3
	Контрольная работа. Методика обучения народному и декоративно-прикладному искусству в начальной школе.		1	
	Самостоятельная работа Изготовление глиняной игрушки Старооскольского края.		5	
Тема 6.6. Лепка.	Содержание учебного материала		4	
	1	Скульптура. Общие сведения. Виды.		2
	Практические занятия Приемы и способы лепки. Материалы для лепки. Лепка птиц и животных.		2	3
	Самостоятельная работа Лепка предметов разными способами.		4	
Примерная тематика курсовых работ (проектов)			6	
1.	История становления начального образования в России.			
2.	Модернизация начального общего образования.			
3.	Дистанционные формы обучения на уровне начального общего образования.			
4.	Преимущества образовательных программ дошкольного и начального общего образования.			
5.	Личность учителя начальных классов и профессиональные требования к ней, обусловленные ФГОС начального общего образования			
6.	Системно-деятельностный подход, его сущность и особенности применения на уровне начального общего образования.			
7.	Особенности применения интернет-технологий в образовательном процессе начальной школы как средства формирования универсальных учебных действий			
8.	Коммуникативные универсальные учебные действия, особенности их формирования в младшем школьном возрасте.			
9.	Познавательные универсальные учебные действия, особенности их формирования в младшем школьном возрасте.			
10.	Рефлексивные умения, особенности их формирования и диагностики в младшем школьном возрасте.			
11.	Дифференциация и индивидуализация обучения на уроке в начальной школе.			
12.	Особенности формирования оценочной деятельности детей младшего школьного возраста на уроке.			
13.	Урок как организационная форма обучения в начальной школе и его специфика.			
14.	Экскурсия как организационная форма обучения в начальной школе и ее специфика в современных условиях.			
15.	Виртуальная экскурсия как организационная форма обучения в начальной школе, специфика ее подготовки и проведения.			
16.	Нетрадиционные уроки и особенности их использования в начальной школе.			

17. Особенности организации групповой формы работы на уроке в начальной школе.		
18. Особенности использования игровой технологии в обучении детей младшего школьного возраста.		
19. Воспитательные возможности урока в начальной школе.		
20. Формирование мотивации учения как условие развития младших школьников		
21. Технология обучения исследовательской деятельности детей младшего школьного возраста		
22. Организация работы по обучению одаренных детей в начальной школе.		
23. Проектная деятельность как средство формирования регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников.		
24. Организация внутренней накопительной системы оценки достижений обучающихся в учебном процессе.		
25. Школьный учебник в системе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования		
26. Особенности организации групповой формы работы на уроке в начальной школе.		
27. Методы и приемы стимулирования учения детей младшего школьного возраста		
28. Общая характеристика трудностей в обучении детей на уровне начального общего образования.		
29. Особенности оценочной деятельности учителя в условиях ФГОС начального общего образования.		
Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовой работе (проекту)	6	
Учебная практика по естествознанию	36	
Виды работ: - оформление графического материала; - работа на пришкольном участке; - изготовление гербария весенних и летних растений, описание их в дневнике, качество знаний научных названий; - изготовление гербария древесно – кустарниковых растений; - изготовление коллекции насекомых, их описание в дневнике, качество знаний научных названий; - представление выращенного растения и его состояние, качество реферата о растении; - качество представления материалов в дневнике полевой практики (рисунки, фотографии, сочинения); - оформление дневника полевой практики.		
Практика наблюдений и показательных уроков	36	
Виды работ: - наблюдение за организацией жизни и деятельности детей в школе; - непрерывное каждодневное общение с детьми, родителями и учителем в разных условиях; - просмотр и анализ показательных уроков преподавателя методик, уроков учителя и пробных уроков студентов.		
Производственная практика «Первые дни ребенка в школе»	36	
Виды работ: - наблюдение за адаптацией детей в школе; - знакомство с особенностями учебно-воспитательного процесса в первые дни обучения ребенка в школе; - знакомство с содержанием, организацией и методикой проведения уроков в первые дни обучения в школе; - анализ процесса адаптации ребенка в школе; - изучение степени готовности детей к школе.		
Производственная практика «Пробные уроки и занятия»	288	
Виды работ: - планирование уроков и внеклассных занятий по предмету, разработка конспектов уроков;		

<ul style="list-style-type: none"> - проведение уроков и занятий по дисциплинам, входящим в программу начального общего образования; - работа с методической литературой, школьными учебниками и программами; - разработка и изготовление дидактического и наглядного материала к урокам и внеклассным занятиям; - диагностика уровня сформированности у школьников знаний, умений и навыков по предмету, общеучебных умений и навыков; - самоанализ и самооценка результатов собственной деятельности, обсуждение ее с руководителями практики и сокурсниками 		
Всего:	2249	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы ПМ 01. предполагает наличие учебных кабинетов:

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- педагогики и психологии;
- русского языка с методикой преподавания;
- математики с методикой преподавания;
- естествознания с методикой преподавания;
- музыки и методики музыкального воспитания;
- методики обучения продуктивным видам деятельности;
- детской литературы;
- теории и методики физического воспитания.

Лаборатории:

- информатики и информационно-коммуникационных технологий.
- Спортивный комплекс:
- спортивный зал;
- зал ритмики и хореографии;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий.

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия; раздаточный материал, видео и аудио - записи, CD, DVD;
- фортепьяно, баян и др. музыкальные инструменты;
- комплект необходимой методической документации учителя начальных классов;
- УМК начального общего образования;
- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику «Первые дни ребенка в школе» и «Пробные уроки и занятия», которую рекомендуется проводить концентрированно.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Андреева, Т.Г. Технология оценивания образовательных достижений учащихся как средство оптимизации учебного процесса [Текст] / Т. Г. Андреева// Начальная школа плюс до и после – 2016.- № 5.-с. 2
2. Ксензова, Г.Ю.Оценочная деятельность учителя. – М.: Педагогическое общество России.- 2015.-121с.
3. Основы специальной педагогики и психологии: учеб. пособие для студ.

- вузов /Трофимова Н.М. [и др.]. - М.; СПб.; Нижний Новгород: Питер, 2016. – 304 с.
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. [сост. Савинов Е.С.]. – М. : Просвещение, 2012. – 191 с. – (Стандарты второго поколения).
 5. Мишина Г.А., Моргачева Е.Н. Коррекционная и специальная педагогика (серия «Профессиональное образование»). - Инфра-М, Форум; 2016.
 6. Сергеева В.П., Никитина Э.К., Щербакова Т.Н. и др. Теоретические основы организации обучения в начальных классах. Педагогические технологии: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 320 с.
 7. Антонова Е.С., Боброва С.В. Методика преподавания русского языка (начальные классы). М.- «Академия», 2015.
 8. Земский А.М., Светлаев С.Я. Русский язык в 2-х частях. М.-«Академия», 2016.
 9. Зиновьева Т.И., Курлыгина О.Е., Трегубова Л.С. Практикум по методике обучения русскому языку в начальных классах. М.- «Академия», 2015.
 10. Лекант П.А. Современный русский язык. М. – Дрофа, 2015.
 11. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. М. – «Академия», 2016.
 12. Арзамасцева И.Н. Николаева С.А. Детская литература. – М.: Академия, 2016.
 13. Стойлова Л.П. Теоретические основы начального курса математики: учеб. пособие для студ.учреждений сред. проф. образования / Л.П. Стойлова. – М.: Издательский центр «Академия» 2016. – 272с.
 14. Спирина М.С. Теория вероятностей и математическая статистика: учебник для студ. учреждений сред проф. образования / М.С.Спирина, П.А. Спирин. – 3 изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 352 с.
 15. Пехлецкий И.Д. Математика: учебник для студ. учреждений сред проф. образования / И.Д. Пехлецкий. – 11-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 320 с.
 16. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый и углубл. уровни / [Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др.].- М.: Просвещение, 2018. – 255 с.
 17. Методика преподавания начального курса математики. Калинин А.В., Шикова Р.Н., Леонович Е.Н. ОИЦ «Академия» 2017.
 18. Дадаян А.А. Сборник задач по математике / А.А. Дадаян. - М. : Форум : Инфра-М, 2017. - 352 с.
 19. Амадова Г.М., Амадов М.А. Математика: в 2 кн.: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2018.
 20. Амадова Г.М., Амадов М.А. Математика. Упражнения и задачи: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2018.
 21. Белошистая. А.В. Методика обучения математики в начальных классах. Курс лекций. Москва. Владос. 2016.
 22. Богомолов Н.В. Сборник задач по математике Издательство "Дрофа", 2016
 23. Истомина Н.Б. Методика обучения математике в начальных классах. -М.: Линка-прес.2016.

24. Аквилева Г.Н., Клепинина З.А. Методика преподавания естествознания в начальной школе. – М.: Владос, 2016. – 240 с.
25. Выгонов В.В., Галямова Э.М., Методика преподавания технологии. - М.:«Академия», 2017.
26. Выгонов В.В., Технология. Поделки из разных материалов 1-4 класс. - М.:«Просвещение», 2015.
27. Геронимус Т.М., Методика преподавания технологии с практикумом. - М.: «Академия», 2018.
28. Конышева Н.Н., Теория и методика преподавания технологии в начальной школе. - Смоленск, 2016.
29. Цирулик Н.А., Технология. Сборник программ для четырехлетней начальной школы: Система Л.В.Занкова - Самара, 2017.
30. Шпикалова Т.Я., Изобразительное искусство и художественный труд: Программа и тематическое планирование: 1-4 кл. - М.:«Просвещение», 2016.
31. Сокольникова Н.М., Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. - М.:»Академия», 2016.
32. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. - М.: АГАР, 2016.
33. Погодина С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста. - ОИЦ «Академия». – 2016.
34. Филиппова С.О. Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. - ОИЦ «Академия», 2017 г.
35. Абдуллин Э.Б. Теория музыкального образования: Учебник для студентов высших пед. учеб. заведений / Э.Б. Абдуллин, Е.В. Николаева. – М.: Изд. Центр «Академия», - 2016. – 336 с.
36. Алиев Ю.Б. Настольная книга учителя – музыканта. - М., Владос, 2017.
37. Гончарова О.В., Богачинская Ю.С. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / О.В. Гончарова, Ю. С. Богачинская. - 2-е изд., испр. - М.: Издательский центр «Академия», 2018. - 256 с.
38. Дмитриева Л.Г., Черноиваненко Н.М. Методика музыкального воспитания в школе: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2015. - 272 с.
39. Осенева М.С. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / М. С. Осенева. - 2-е изд., - М. : Издательский центр «Академия», 2015. - 272 с.
40. Осенева М.С., Безбородова Л.А, Методика музыкального воспитания младших школьников – М., Академия, - 2015, 368 с.;

Дополнительные источники:

1. Воронцов А.Б., Заславский В. М, Егоркин С. В. и др. Проектные задачи в начальной школе. М.: Просвещение, 2013.
2. Демидова, М. Ю., Иванов, С. В., Карабанова, О. А. и др. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. - М.Ю. Демидова, С.В. Иванов, О.А. Карабанова и др. - Самара: Федоров, 2016. – 215 с.
3. Дмитриев А.Е., Дмитриев Ю.А. Дидактика начальной школы, М.: Просвещение, 2015.

4. Елизарова Е.М, Киселева Ю.А. Справочник учителя начальных классов. Волгоград: Учитель, 2018.
5. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли [Текст]: пособие для учителя/ А.Г.Асмолов и др. – М.: Просвещение. 2010.
6. Полат Е. С. Новые педагогические технологии [Электронный ресурс]:курс дистанционного обучения для учителей. Форма доступа: <http://scholar.urfu.ac.ru/courses/Technology/index.html>
7. Пустокашина Л.А. Педагогический анализ урока. Пермь: ПКИПКРО, 2019.
8. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий. Телия В.Н. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 2018.
9. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. (Любое издание)
10. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. – М.:2017.
11. Лапатухин М.С. и др. Школьный толковый словарь русского языка. – М.: 2009.
12. Орфографический словарь русского языка. Букчина Б.З., Сазонова И.К., Чельцова Л.К. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 2018.
13. Рождественская Р.Л. Обучение грамоте в начальных классах. – Белгород, 2007.
14. Рождественская Р.Л. Методика обучения каллиграфии в начальной школе. – Белгород, 2009.
15. Словарь ударений русского языка. Резниченко И.Л. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 2018.
16. Воюшина М., Кислинская С., Лебедева Н., Николаева И. Методика обучения литературному чтению. – М.: Академия , 2013
17. Гриценко З.А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению. – М.: Академия, 2016.
18. Минералова И.Г. Детская литература. – М.: ВАДОС, 2017.
19. Проскурина Т.Д. Практикум по детской литературе. – Белгород, БелГУ, 2010.
20. Путилова Е. Четыре века русской поэзии детям. – СПб: Лики России, 2013.
21. Русские писатели. Библиографический словарь. Сост. С. Джанумов.- М.: Просвещение, 2017.
22. Рыжкова Т.В. Теоретические основы и технологии начального литературного образования. – М.: Академия, 2015.
23. Современная детская литература конца XX – начала XXI века. – М.: Академия, 2017.
24. Дадаян А.А. Математика для педагогических училищ, «Форум», 2016.
25. Козина Е.Ф., Степанян Е.Н. Методика преподавания естествознания.- М., 2016.- 395 с.
41. Логинова О.Б., Ковалева Г.С., Планируемые результаты начального общего образования. - М.:«Просвещение», 2016.
42. Абдуллин Э.Б., Николаева Е.В. Методика музыкального образования, -М. Музыка, -2016, 336с.
43. Комиссарова Л.Н.Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: -М.:Просвещение. – 2016.-144с.
44. Критская Е.Д Методика работы с учебниками «Музыка» 1-4 классы/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина- М. «Просвещение» 2012.-207с.
45. Усачева В.О., Школяр Л.В. «Музыка» : учебники для 1-4 классов- Изд. «Баласс., 2017 г.
46. Чернова Г.А. Методика преподавания обществознания в начальной школе: учебное пособие для студентов сред. проф. учеб. Заведений/ Г.А.Чернова,

- Л.Г.Жукова, И.В.Митюкова. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 240 с.
47. Павлов И.Б. и др. Гимнастика: учебник. – М.: Изд. «Феникс». -2016.– 336 с.
48. Быков А.К. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации: на стыке двух государственных программ/ А.К.Быков // Педагогика. - 2015. - №: 1. - С. 14-24.
49. Быков А.К. Социокультурные проблемы воспитания Российской гражданственности и патриотизма в системе образования/ А.К.Быков // Педагогическое образование и наука. - 2015. - №: 2. - С. 8-16.
50. Васильева Т.Е. Музейная педагогика как средство формирования духовно-нравственных ценностей/ Т.Е.Васильева // Воспитание школьников. - 2017. - №:4. - С. 37-41.
51. Вахрушев А.А. Роль предмета "Окружающий мир" в формировании личностных и метапредметных результатов в образовательной системе "Школа 2100"/ А.А.Вахрушев // Начальная школа плюс до и после. - 2016. - №: 3. - С. 5-12.

Интернет ресурсы:

- И-Р 1 http://www.consultant.ru/popular/edu/43_1.html.
- И-Р 2 <http://school-collection.edu.ru/>
- И-Р 3 http://www.edu.ru/modules.php?page_id=6&name=Web_Links&l_op=viewlinkinfo&lid=79549
- И-Р 4 <http://school-collection.edu.ru/>
- И-Р 5 <http://mon.gov.ru/>
- И-Р 6 <http://www.ed.gov.ru/>
- И-Р 7 <http://www.firo.ru/>
- И-Р 8 <http://lexed.ru/mainclass.php>
- И-Р 9 <http://www.fasi.gov.ru/>
- И-Р 10 <http://www.alleng.ru/edu/educ.htm>
- И-Р 11 <http://www.inter-pedagogika.ru/index.php>
- И-Р 12 <http://www.schoolnet.kiev.ua/?pedagogika=50>
- И-Р 13 <http://1september.ru/>
- И-Р 14 <http://festival.1september.ru/subjects/20/?n=101>
- И-Р 15 Интернет ресурс Полезные веб-ресурсы и материалы в помощь преподавателям. Формы доступа: <http://www.britishcouncil.org/japan-trendukcities.htm>
- И-Р 16 Интернет ресурс «Педагогика: мастерство учителя». Форма доступа: <http://www.spb-tei.ru/2009/08/06/pedagogika-masterstvo>
- И-Р 17 Каталог образовательных интернет – ресурсов: электронный учебник Аквилевой Г.Н., Клепининой З.А., «Методика преподавания естествознания в начальной школе». Форма доступа: www.bookee.ru/catalog-
- И-Р 18 Российская электронная школа <https://new.beliro.ru/about/structure/> - <http://school-collection.edu.ru/>

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля «Преподавание по программам начального общего образования» является освоение учебной практики наблюдений и показательных уроков.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Преподавание по программам начального общего образования».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин: «Педагогика», «Психология».

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.	Точность и обоснованность в определении целей и задач уроков различных типов и видов в соответствии с требованиями образовательного стандарта; оптимальность планирования уроков с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей школьников; установление соответствия учебно-тематического плана и процесса обучения по всем учебным предметам начальной школы требованиям образовательного стандарта, разработка предложений по его совершенствованию.	Защита практических занятий; контрольных работ по темам МДК; экспертная оценка планирования и проведения уроков на педагогической практике.
ПК 1.2. Проводить урок.	Дидактически целесообразное и методически грамотное проведение уроков по всем учебным предметам начальной школы; обоснованный выбор и использование различных средств, методов, форм организации учебной деятельности обучающихся с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся; обоснованный выбор содержания, форм и методов работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями; обоснованный выбор	Экспертная оценка планов-конспектов и проведения пробных уроков на педагогической практике; контрольные работы по темам МДК.

	содержания форм и методов коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении; целесообразное использование технических средств обучения при проведении уроков.	
ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.	Точность и обоснованность проведения педагогического контроля на уроках по всем учебным предметам с осуществлением отбора контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения; правильная интерпретация результатов диагностирования учебных достижений обучающихся; объективная оценка процесса и результатов деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам в соответствии с обозначенными нормами оценок; обоснованность выставления отметок.	Проведение анализа и оценка продуктов деятельности учащихся начальных классов с обоснованием результатов; разработка и защита контрольно-измерительных материалов с обоснованием их содержания; разработка программы индивидуальной помощи детям, имеющим трудности в обучении; составление плана индивидуальной работы с одаренными детьми.
ПК 1.4. Анализировать уроки.	Выполнение анализа и самоанализа в соответствии с требованиями по всем учебным предметам по предложенным видам анализа; - сформированность умений и навыков анализа и самоанализа отдельных уроков; осуществление рационального корректирования	Анализ (самоанализ) педагогической деятельности на уроке в соответствии с обозначенными требованиями; решение методических

	педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам на основе самоанализа и самоконтроля.	задач и педагогических ситуаций на практических занятиях и уроках педагогической практики; экзамен по профессиональному модулю
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.	Грамотное и аккуратное оформление документации по всем направлениям обучения в начальной школе.	Экспертная оценка оформления планов-конспектов на педагогической практике; методических разработок.
ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду	Методически правильное выполнение дидактического материала и наглядных пособий, их использование на уроках в начальных классах.	Оценка выступлений с сообщениями на занятиях об использовании выполненных наглядных пособий на уроках в начальных классах.
ПК 4.3. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.	Обоснованность выбора учебно-методического комплекта; соответствие разработанных учебно-методических материалов требованиям нормативных документов, специфики образовательного учреждения, особенностей класса и современным тенденциям в сфере образования; аккуратное и точное заполнение документации; дидактически целесообразное определение целей и структуры урока в начальных классах.	Защита проектов рабочих программ, учебно-тематических и поурочных планов на практическом занятии; разработка планов—конспектов и проведение уроков в начальных классах на

		педагогической практике; выполнение практического задания на экзамене.
ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	Аккуратное и точное оформление презентации; целесообразный отбор содержания материала для отчетов, рефератов, выступлений.	Оценка выступлений с сообщениями (докладами) на занятиях, конференциях и т.п.; оформление и презентация портфолио педагогических разработок; оформление отчетов по производственной практике (учебной и педагогической).
ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.	Соответствие результата исследовательской и проектной деятельности поставленным целям; обоснованность выбора методов и методик педагогического исследования и проектирования; планирование собственной деятельности в соответствии с целями исследования и проекта; соответствие оформления результатов педагогического исследования и проектирования установленным требованиям (стандартам)	Защита курсовой работы; подбор диагностических методик, проведение диагностирования младших школьников и эксперимента на педагогической практике.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	демонстрация интереса к будущей профессии	наблюдения на практических и лабораторных занятиях и в процессе педагогической практики; портфолио методических разработок;
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области преподавания по программам начального общего образования; оценка эффективности и качества выполнения;	наблюдения на практических и лабораторных занятиях и в процессе педагогической практики
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	решение стандартных и нестандартных профессиональных задач области преподавания	контрольные работы по решению методических задач и педагогических ситуаций; наблюдение и оценка на практических занятиях и на педагогической практике
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные	наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ на учебной и производственной практике, защита проектов

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	применение современных технических средств обучения в процессе преподавания	подготовка урока по обозначенной теме на педагогической практике с использованием информационно-коммуникативных технологий
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	взаимодействие с обучающимися, педагогическим коллективом в ходе обучения	групповой отчёт по итогам государственной практики
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	выполнение функций целеполагания, организации и контроля в педагогическом процессе; самоанализ и коррекция результатов собственной работы	контрольный самоанализ педагогической деятельности по предложенному алгоритму
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	составление библиографического списка по обозначенной проблеме
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	анализ инноваций в области преподавания по программам начального общего образования	портфолио по современным образовательным технологиям
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	соблюдение техники безопасности	наблюдения на практических и лабораторных занятиях и в процессе педагогической практики
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.	соблюдение правовых норм регулирующих образовательную деятельность учителя начальных классов.	наблюдения на практических и лабораторных занятиях и в процессе

		педагогической практики
ОК 12. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	исполнение воинской обязанности с применением полученных профессиональных знаний.	наблюдения на практических и лабораторных занятиях и в процессе педагогической практики