

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рассмотрено на заседании
Совета колледжа
Протокол № 1
от «28» августа 2014г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СПО СПК
Н.Н. Спиридонова
Приказ № 124-а
от «28» августа 2014г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
по специальности**

072501 Дизайн (по отраслям)

базовой подготовки

Вид подготовки - базовый
Форма подготовки – очная
Квалификация выпускника:
дизайнер

2014 г.

Основная профессиональная образовательная программа государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования ГБОУ СПО СПК составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности **072501 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки**.

Организация-разработчик: *государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Старооскольский педагогический колледж» (ГБОУ СПО СПК).*

Составители:

- Спиридонова Наталья Николаевна, заместитель директора по УПР ГБОУ СПО СПК;
- Прасолова Ирина Михайловна, заведующая отделением №2 ГБОУ СПО СПК;
- Анисимова Валентина Ивановна, председатель предметно-цикловой комиссии естественно-математических дисциплин ГБОУ СПО СПК;
- Бурцева Марина Ивановна, преподаватель ГБОУ СПО СПК;
- Шилова Ирина Дмитриевна, преподаватель ГБОУ СПО СПК.



УТВЕРЖДАЮ
 Директор ГБОУ СПО
 «Старооскольский педагогический
 колледж»

/Н.Н.Спиридонова/
 « 22 » августа 2014г.

УТВЕРЖДАЮ
 Начальник управления образования
 администрации Старооскольского
 городского округа

/Л.В.Бугримова/
 « 22 » августа 2014г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
 54.02.01 (072501) ДИЗАЙН (по отраслям)
 ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
 УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
 «СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

1. Общие сведения о работодателе

Наименование организации	Руководитель
Управление образования администрации Старооскольского городского округа	Лариса Викторовна Бугримова

2. Программная документация

- ФГОС специальности 072501 Дизайн (по отраслям);
- рабочий учебный план;
- рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и практики.

Образовательная база приема	Наименование квалификации углубленной подготовки	Нормативный срок освоения ОПОП СПО углубленной подготовки при очной форме получения образования
На базе основного общего образования	Дизайнер	3 года 10 месяцев

3. Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции

1.	Разработка художественно-конструкторских	ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.2. Осуществлять процесс
----	--	--

Структура основной профессиональной образовательной программы

1.	Общие положения		
	1.1.	Основная профессиональная образовательная программа	
	1.2.	Нормативные документы для разработки ОПОП	
	1.3.	Общая характеристика ОПОП	
		1.3.1. Цель (миссия) ОПОП	
		1.3.2. Срок освоения ОПОП	
		1.3.3. Трудоемкость ОПОП	
		1.3.4. Особенности ОПОП	
		1.3.5. Возможности продолжения образования выпускника	
		1.3.6. Основные пользователи ОПОП	
2.	Характеристика профессиональной деятельности выпускника		
	2.1.	Область и объекты профессиональной деятельности	
	2.2.	Виды профессиональной деятельности	
3.	Требования к результатам освоения ОПОП		
	3.1.	Общие компетенции	
	3.2.	Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции	
	3.3.	Результаты освоения ОПОП	
4.	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса		
	4.1.	Базисный учебный план	
	4.2.	Календарный учебный график	
	4.3.	Рабочий учебный план	
	4.4.	Рабочие программы дисциплин	
	4.5.	Рабочие программы профессиональных модулей, преддипломной практики	
	4.6.	Фонд оценочных средств по учебным дисциплинам и профессиональным модулям	
5.	Контроль и оценка результатов освоения ОПОП		
	5.1.	Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций	
	5.2.	Требования к выпускным квалификационным работам	
	5.3.	Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников	
6.	Ресурсное обеспечение ОПОП		
	6.1.	Кадровое обеспечение	
	6.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	
	6.3.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	
	6.4.	Базы практики	

7.	Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ОПОП	
7.1.	Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника	
7.2.	Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций	
8.	Характеристика среды колледжа, обеспечивающая развитие общих компетенций	
9.	Приложение 1. Рабочие программы УД	
	Приложение 2. Рабочие программы ПМ	
	Приложение 3. Рабочие программы учебной и производственной практики (преддипломной)	
	Приложение 4. Состав преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ОПОП	
	Приложение 5. Программа дуального обучения	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) специальности 072501 Дизайн (по отраслям) реализуется Старооскольским педагогическим колледжем по программе базовой подготовки на базе основного общего образования.

ОПОП представляет собой систему документов, разработанных педагогическим коллективом и утвержденных с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 878 от 25 августа 2010 года.

ОПОП регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя базисный учебный план, рабочий учебный план, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной (преддипломной) практики и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ОПОП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы производственной (преддипломной) практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ОПОП реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и педагогических работников колледжа.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП

Нормативную основу разработки ОПОП по специальности 072501 Дизайн (по отраслям) составляют:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 12.12.2012 г.
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 072501 Дизайн (по отраслям);
- Письмо Минобрнауки России от 20 октября 2010 № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО»;
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования с приложением макета учебного плана с рекомендациями по его заполнению;
- Разъяснения по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального

образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации 27 августа 2009 г.;

- Устав ГБОУ СПО «Старооскольский педагогический колледж»;
- Положение по формированию основной профессиональной образовательной программы;
- Положение по разработке рабочих программ учебных дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей;
- Положение по организации итоговой государственной аттестации выпускников и защите выпускной квалификационной работы;
- Положение об учебной и производственной практике студентов;
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов.

Термины, определения и используемые сокращения

В программе используются следующие термины и определения:

Компетенция – способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области.

Профессиональный модуль – часть основной профессиональной образовательной программы, имеющая определенную логическую завершенность по отношению к планируемым результатам подготовки, и предназначенная для освоения профессиональных компетенций в рамках каждого из основных видов профессиональной деятельности.

Основные виды профессиональной деятельности – профессиональные функции, каждая из которых обладает относительной автономностью и определена работодателем как необходимый компонент содержания основной профессиональной образовательной программы.

Результаты подготовки – основные компетенции и умения, усвоенные знания, обеспечивающие соответствующую квалификацию и уровень образования.

Учебный (профессиональный) цикл – совокупность дисциплин (модулей), обеспечивающих усвоение знаний, умений и формирование компетенций в соответствующей сфере профессиональной деятельности.

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общая компетенция;

ПК – профессиональная компетенция.

1.3. Общая характеристика ОПОП

1.3.1. Цель (миссия) ОПОП

Цель основной профессиональной образовательной программы – обеспечить методическую поддержку выполнения требований ФГОС СПО по специальности 072501 Дизайн (по отраслям).

Дизайн является творческой художественно-проектной, технологической сферой деятельности, направленной на формирование предметно-пространственной среды, создание эстетически современных и высококачественных изделий.

Выпускник колледжа в результате освоения ОПОП специальности 072501 Дизайн (по отраслям) будет готов в качестве дизайнера заниматься разработкой дизайнерских проектов, художественным проектированием, моделированием и оформлением дизайн-продукта и авторских произведений.

Основная профессиональная образовательная программа ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практико-ориентированных знаний выпускника;
- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

1.3.2. Срок освоения ОПОП

Нормативные сроки освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования базовой подготовки специальности 072501 Дизайн (по отраслям) при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводятся в таблице.

Образовательная база приема	Наименование квалификации базовой подготовки	Нормативный срок освоения ОПОП СПО базовой подготовки при очной форме получения образования
на базе основного общего образования	дизайнер	3 года 10 месяцев

Основная профессиональная образовательная программа по специальности 072501 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки реализуется в промышленности.

1.3.3. Трудоемкость ОПОП

Учебные циклы	Число недель
Обучение по учебным циклам	86 недель
Учебная практика	23 недели
Производственная практика (по профилю специальности)	
Производственная практика (преддипломная)	4 недели
Промежуточная аттестация	5 недель
Государственная итоговая аттестация	6 недель
Каникулярное время	23 недели
Итого:	147 недель

1.3.4. Особенности ОПОП

При разработке ОПОП специальности 072501 Дизайн (по отраслям) учтены требования регионального рынка труда.

Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

Процесс практической подготовки студентов осуществляется в соответствии с «Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», утвержденным приказом министерства образования и науки РФ . №291 от 18 апреля 2013 г.

При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная, которые проходят как в условиях учебно-производственной базы колледжа, так и в дизайнерских и рекламных фирмах, на предприятиях и в организациях города.

Основные учебные дисциплины для подготовки специалистов этой специальности: ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности, ОП.01. Материаловедение, ОП.03. Рисунок с основами перспективы, ОП.04. Живопись с основами цветоведения, ОП.05. История дизайна, ОП.06. История изобразительного искусства, МДК.01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве), МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики, МДК.02.01. Выполнение художественно- конструкторских проектов в материале, МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.

Для формирования, развития общих и профессиональных компетенций в образовательном процессе педагогическим коллективом используются активные и интерактивные формы проведения занятий, в сочетании с внеаудиторной работой, студенты имеют открытый доступ к интернет-ресурсам, используются тестовые формы контроля.

При успешном завершении обучения выпускникам выдаются дипломы государственного образца.

1.3.5. Возможности продолжения образования выпускника

Выпускник, освоивший ОПОП по специальности 072501 Дизайн (по отраслям) подготовлен:

- к освоению ООП высшего профессионального образования;
- к освоению ООП ВПО по следующей специальности: Дизайн по профилям «Графический дизайн», «Дизайн костюма», «Дизайн среды»; «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

1.3.6. Основные пользователи ОПОП

Основными пользователями ОПОП являются:

- преподаватели;
- студенты, обучающиеся по специальности 072501 Дизайн (по отраслям);

- администрация и коллективные органы управления колледжем; абитуриенты и их родители, работодатели.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Область и объекты профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускника базовой подготовки специальности 072501 Дизайн (по отраслям):

организация и проведение работ по проектированию художественно – технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

Объектами профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки являются:

промышленная продукция;

предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование и оснащение.

2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции

Дизайнер готовится к следующим видам деятельности:

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
- Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
- Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- Организация работы коллектива исполнителей;
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

3. Требования к результатам освоения ОПОП

3.1. Общие компетенции

Дизайнер должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

- ◆ Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ◆ Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

- ◆ Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ◆ Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ◆ Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ◆ Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ◆ Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ◆ Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ◆ Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ◆ Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3.2. Виды профессиональной деятельности

1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:

- 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;
- 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна;
- 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;
- 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
- 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:

- 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств;
- 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи;
- 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу:

- 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

4. Организация работы коллектива исполнителей:

4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

4.2. Планировать собственную деятельность

4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий

5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

3.3. Результаты освоения ОПОП

Результаты освоения ОПОП в соответствии с целью основной профессиональной образовательной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Код компетенции	Компетенции	Результат освоения
	Общие компетенции	
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - владеть основами гуманитарных и социально-экономических наук, уметь использовать полученные знания и методы этих наук в профессиональной и иной деятельности;
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- знать основы Конституции Российской Федерации, этические и правовые нормы, регулирующие отношение человека к человеку, обществу, окружающей среде; - обладать культурой мышления, владеть государственным языком Российской Федерации – русским языком, грамотно использовать профессиональную лексику, применять знания иностранного языка в своей профессиональной деятельности;
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за	- иметь целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в природе и обществе, необходимое для решения профессиональных задач;

	них ответственность	- иметь представление о здоровом образе жизни, владеть умениями и навыками физического совершенствования;
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	- понимать сущность и социальную значимость своей профессии, ее основные проблемы;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	- быть готов при реализации профессиональных функций решать поставленные задачи, требующие анализа ситуации и выбора решений;
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	- уметь рационально организовывать свой труд, в том числе планировать работу, анализировать ее результаты, быть готов к применению компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	- быть готов к взаимодействию с коллегами по работе, знаком с методами управления и организации работы коллектива;
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- быть психологически готовым к изменению вида и характера профессиональной деятельности, осознавать необходимость повышения квалификации, способности к самостоятельному овладению дополнительными знаниями в области профессиональной деятельности.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой	

	смены технологий в профессиональной деятельности	
ОК 10	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)	
Профессиональные компетенции		
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;	иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов; уметь: -проводить проектный анализ; -разрабатывать концепцию проекта; -выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; -выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; -реализовывать творческие идеи в макете; -создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; -использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; -создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; -производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна;	
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;	
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта	
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	
ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств;	иметь практический опыт: воплощения авторских проектов в материале; уметь: - выбирать материалы с учетом их
ПК 2.2	Выполнять эталонные	

	образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;	<p>формообразующих свойств</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; - выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; <p>знать: ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;</p>
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи;	<p>технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам</p>
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	<p>Иметь практический опыт: проведения метрологической экспертизы;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать и применять методики выполнения измерений; - подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; - определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	<ul style="list-style-type: none"> - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений; <p>знать: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.</p>

ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.	Иметь практический опыт: работы с коллективом исполнителей; уметь: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала; знать: систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность	
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий	
ПК 5.1	Изготовление конструкции основ для художественно-оформительских работ	Правильность изготовления планшетов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ, обработки заготовок для изготовления конструкций основ
ПК 5.2	Подготовка к художественно-оформительским работам рабочих поверхностей из различных материалов.	Точность технологической последовательности и этапов подготовки рабочих поверхностей из различных материалов к художественно-оформительским работам
ПК 5.3	Составление колера	Правильность подготовки поверхности под грунт и составления колера
ПК 5.4	Оформление фона	Технологическая точность соблюдения правил оформления фона
ПК 5.5	Изготовление простых шаблонов	Правильность изготовления простых шаблонов
ПК 5.6	Вырезать трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов.	Правильность изготовления трафаретов
ПК 5.7	Выполнение художественных надписей.	Эстетичность и соответствие художественных надписей с фактурой и текстурой материалов.
ПК 5.8	Выполнение росписи рисунков	Правильность выполнения и композиционного решения росписи

	композиционного решения средней сложности и по эскизам под руководством художника	рисунков
ПК 5.9	Изготовление объемных элементов художественного оформления из различных материалов.	Правильность соблюдения технологии изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов.
ПК 5.10	Подготовка к использованию исходные изображения, в том числе фотографические	Точность технологической последовательности и этапов подготовки к использованию изображения
ПК 5.11	Комбинирование элементов оформления и надписи в рекламных материалах.	Правильность комбинирования и соответствие комбинаций рекламной продукции
ПК 6.1	Создавать проекты и оформлять цветники различных типов.	Правильность цветового и стилевого решения в создании цветника определённого типа
ПК 6.2	Разрабатывать проекты и устраивать садовые дорожки.	Соблюдение технологии и этапов укладки и ремонта садовых дорожек.
ПК 6.3	Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев.	Соблюдение технологии и этапов устройства водоёма, правильность расчёта размеров и водооборота. Соблюдение технологии и подбор цветочных культур для рокария и альпинария.
ПК 6.4	Разрабатывать проекты и составлять композиции из комнатных растений.	Правильность агротехнических требований к условиям выращивания комнатных цветов при составлении композиции
ПК 6.5	Составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей	Соответствие и соблюдение элементов выбранного стиля в конкретной зоне оформления ландшафта

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса

4.1. Базисный учебный план

БАЗИСНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности среднего профессионального образования
072501 Дизайн (по отраслям)

основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования базовой подготовки

Квалификация: **51 дизайнер**

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения на базе
среднего (полного) общего образования
- 2 года 10 месяцев

Индекс	Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Врем в нед.	Максим альная учебная нагрузка обучаю щегося, час.	Обязательная учебная нагрузка			Рекомен дуемый курс изчения
				Всего	В том числе		
					лабора торных и практи ческих занятий	курсова я работа, проект	
1	2	3	4	5	6	7	8
	Обязательная часть циклов ОПОП	60	3240	2160	1212	80	
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		660	440	352		
ОГСЭ.01	Основы философии		62	48			2-3
ОГСЭ.02	История		62	48	8		1
ОГСЭ.03	Иностранный язык		192	172	172		1-3
ОГСЭ.05	Физическая культура		344	172	172		1-3
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл		216	144	72		
ЕН.01	Математика		60	40	20		1
ЕН.02	Экологические основы природопользования		48	32	16		1
ЕН.03	Информационные технологии в профессиональной деятельности		108	72	36		1

П.00	Профессиональный цикл		2364	1576	788	80	2-3
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		1038	692	358	20	2-3
ОП.01	Материаловедение		105	70	36		2
ОП.02	Экономика организации		96	64	24		3
ОП.03	Рисунок с основами перспективы		255	170	110		2-3
ОП.04	Живопись с основами цветоведения		300	200	140	20	2-3
ОП.05	История дизайна		90	60			2
ОП.06	История изобразительного искусства		90	60			2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		102	68	48		3
ПМ.00	Профессиональные модули		1326	884	442	60	2-3
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов		510	340	170		2-3
МДК.01.01	МДК.01.01.Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)		240	160	80	20	2-3
МДК.01.02.	Основы проектной и компьютерной графики		216	144	60		2-3
МДК.01.03.	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования		54	36	18		2-3
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале		438	292	146		2-3
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале		279	186	94	40	2-3
МДК.02.02.	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна		159	106	52		2-3
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу		150	100	30		2-3
МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии		90	60	30		2-3
МДК.03.02.	Основы управления качеством		60	40	20		4








ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей		60	40	20		2-3
МДК 04.01	Основы менеджмента, Управление персоналом		60	40	20		2-3
ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих		168	112	56		3
	Вариативная часть циклов ОПОП	26	1404	936	468		1-3
	Итого по циклам	86	4644	3096	1684	80	
УП.00.	Учебная практика	23					
ПП.00.	Производственная практика (практика по профилю специальности)			828			3
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная практика)	4					
ПА.00	Промежуточная аттестация	5					
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация	6					
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	4					
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	2					
ВК.00	Время каникулярное	23					
	Итого	147					

4.2. Календарный учебный график

2.1 График учебного процесса

сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
01-07	08-14	15-21	22-28	29.09-05.10	06-12	13-19	20-26	27.10-02.11	03-09	10-16	17-23	24-30	01-07	08-14	15-21	22-28	29.12-04.01	05-11	12-18	19-25	26.01-01.02	02-08	09-15	16-22	23.02-01.03	02-08	09-15	16-22	23-29	30.03-05.04	06-12	13-19	20-26	27.04-03.05	04-10	11-17	18-24	25-31	01-07	08-14	15-21	22-28	29.06-05.07	06-12	13-19	20-26	27.07-02.08	03-09	10-16	17-23	24-31

Условные обозначения:

	Теоретическое обучение		А - промежуточная аттестация
	У - учебная практика (производственное обучение)		И - итоговая аттестация
	П - производственная практика		К - каникулы
	Д - преддипломная практика		

4.4. Рабочие программы дисциплин

Рабочие программы учебных дисциплин разработаны в соответствии с Примерными программами учебных дисциплин и колледжным Положением по разработке рабочих программ учебных дисциплин, рассмотрены на заседании Совета колледжа и утверждены приказом директора колледжа в комплекте ОПОП (Приложение)

Индекс дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование дисциплин
ОДБ 01	Иностранный язык
ОДБ 02	Обществознание (включая экономику и право)
ОДБ 03	Математика
ОДБ 04	Информатика и ИКТ
ОДБ 05	География
ОДБ 06	Естествознание
ОДБ 07	Искусство (МХК)
ОДБ 08	Физическая культура
ОДБ 09	Основы безопасности жизнедеятельности
ОДБ 10	Русский язык
ОДБ 11	Литература
ОДБ 12	История
ОГСЭ 01	Основы философии
ОГСЭ 02	История
ОГСЭ 03	Иностранный язык
ОГСЭ 04	Физическая культура
ОГЭС 05	Православная культура
ЕН 01	Математика
ЕН 02	Экологические основы природопользования
ЕН 03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОПД 01	Материаловедение
ОПД 02	Экономика организации
ОПД 03	Рисунок с основами перспективы
ОПД 04	Живопись с основами цветоведения
ОПД 05	История дизайна
ОПД 06	История изобразительного искусства
ОПД 07.	Безопасность жизнедеятельности
ОПД 08	Дизайн и рекламные технологии

4.5. Рабочие программы профессиональных модулей, программы практики

Рабочие программы профессиональных модулей разработаны в соответствии с Примерными программами профессиональных модулей, Положением по разработке рабочих программ профессиональных модулей и утверждены директором колледжа, согласованы с работодателями (Приложение).

Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, преддипломной практики

Индекс профессиональных модулей в соответствии с учебным планом	Наименование профессиональных модулей
1	2
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
МДК 01.01.	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК 01.02.	Основы проектной и компьютерной графики
МДК 01.03.	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01	Учебная практика
ПП 01.	Практика по профилю
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
МДК 02.01.	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК 02.02.	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02	Учебная практика
ПП 02.	Практика по профилю
ПМ 03.	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
МДК 03.01.	Основы стандартизации сертификации и метрологии
МДК 03.02.	Основы управления качеством
УП.03	Учебная практика
ПП 03.	Практика по профилю
ПМ 04.	Организация работы коллектива исполнителей
МДК 04.01.	Основы менеджмента, управления персоналом
УП.04	Учебная практика
ПП 04.	Практика по профилю
ПМ 05.	Выполнение работ по одной или нескольким

	профессиям рабочих, должностям служащих
МДК 05.01.	Исполнитель художественно-оформительских работ
УП.05	Учебная практика
ПП.05	Производственная практика
ПМ 06.	Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов
МДК 06.01.	Садово-парковый и ландшафтный дизайн
УП.06	Учебная практика
ПП 05.	Практика по профилю
ПП	Преддипломная практика

5. Контроль и оценка результатов освоения ОПОП

5.1. Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются ПЦК, периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими учебными планами.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов по очной и заочной формам получения образования не превышает 8 экзаменов в учебный год, а количество зачетов – 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре). Промежуточная аттестация по междисциплинарным курсам проводится непосредственно после завершения их освоения. При рассредоточенном изучении учебных дисциплин группируются 2 экзамена в рамках одной календарной недели, при этом предусматривается не менее 2 дней между ними на предэкзаменационные консультации.

Основными формами промежуточной аттестации является зачет, дифференцированный зачет, экзамен.

При освоении программ профессиональных модулей в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации является экзамен (квалификационный). При освоении программ междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по МДК является экзамен, по учебной и производственной практике – дифференцированный зачет.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Текущий контроль знаний проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий. Методы текущего контроля выбираются педагогами исходя

из специфики учебной дисциплины. Формы письменного контроля: тесты, контрольные работы, эссе, рефераты, отчеты по практике, отчеты по НИРС.

При проведении дифференцированного зачета, контрольной работы, проверочной работы уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5-отлично, 4-хорошо, 3-удовлетворительно, 2- неудовлетворительно.

5.2. Требования к выпускным квалификационным работам

Выпускная квалификационная работа (ВКР) – это вид аттестационного испытания выпускников, завершающих обучение по основным профессиональным образовательным программам СПО.

Темы ВКР разрабатываются преподавателями по возможности совместно работодателями, заинтересованными в разработке тем в соответствии с присваиваемой выпускникам квалификацией. При этом учитывается современный уровень развития техники, производства, культуры и искусства.

Выпускная квалификационная работа состоит из двух частей: творческой (практической) и теоретической (текстовой), в которой систематизируются, закрепляются и расширяются полученные во время теоретического и практического обучения знания и умения по общепрофессиональным и специальным дисциплинам, профессиональным модулям.

В ВКР должно быть продемонстрировано применение этих знаний и умений при решении разрабатываемых вопросов и проблем.

Задания на ВКР рассматриваются на заседании ПЦК и выдаются студенту не позднее чем за две недели до начала преддипломной практики.

Выполненные квалификационные работы рецензируются специалистами из числа преподавателей колледжа, хорошо владеющих вопросами, связанными с тематикой ВКР или работниками других организаций, учреждений, работодателями. Внесение изменений в ВКР после получения рецензии не допускается.

Требования к оформлению ВКР и критерии оценки изложены в Положении об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

5.3. Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников

Итоговая Государственная аттестация выпускников проводится в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов СПО и завершается выдачей документа государственного образца об уровне образования и квалификации.

Основными функциями государственной аттестационной комиссии является: комплексная оценка уровня подготовки выпускника и соответствия его подготовки требованиям ФГОС СПО; решение вопроса о присвоении по результатам ИГА и выдаче выпускнику соответствующего диплома о среднем профессиональном образовании; разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников по специальностям среднего профессионального образования.

Государственная (итоговая) аттестация студентов специальности 072501Дизайн (по отраслям) включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. Обязательное требование – соответствие тематики ВКР содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

На итоговую аттестацию отводится 216 часов (6 недель) из них 72 часа (2 недели) на защиту выпускной квалификационной работы. За полгода до начала итоговой аттестации обучающиеся знакомятся с программой итоговой аттестации, утвержденной на заседании педагогического совета

ГАК формируется из преподавателей колледжа и специалистов предприятий, организаций, учреждений по профилю подготовки выпускников. Состав членов комиссии утверждается директором.

Председатель государственной аттестационной комиссии утверждается Департаментом образования Белгородской области.

Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися профессиональных компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Выпускники могут предоставить портфолио, содержащее сведения о ранее достигнутых результатах, характеристика с места прохождения преддипломной практики, дополнительные сертификаты, дипломы олимпиад и др.

Защита ВКР проводится на открытых заседаниях аттестационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

6. Ресурсное обеспечение ОПОП

6.1. Кадровое обеспечение

Реализация ОПОП специальности 072501Дизайн (по отраслям) обеспечивается научно-педагогическими кадрами колледжа, имеющими высшее профессиональное образование, как правило, базовое или образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, ПМ и систематически занимающиеся научно-методической деятельностью.

Сведения об общей численности преподавателей, привлекаемых к реализации ОПОП; о квалификации преподавателей (образование, ученая степень, ученое звание); об опыте профессиональной деятельности, преподавательской деятельности); об участие в повышении квалификации; о квалификации преподавателей, привлекаемых к проведению практик приведены в Приложении.

6.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Все дисциплины учебного плана обеспечены рабочими программами, а также учебно-методическими материалами по различным видам занятий, разработанными преподавателями педагогического колледжа.

Для подготовки обучающихся по специальности 072501Дизайн (по

отраслям) студент обеспечен:

- учебниками и учебными пособиями, как имеющих гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации», так и без грифа. Библиотечные фонды колледжа обеспечиваются научными периодическими изданиями России;
- разработанной образовательной программой, включающей учебный план, программы и учебно-методические материалы по всем учебным дисциплинам, положения о проведении различных видов практик с указанием информационной базы и т.п., позволяющими эффективно проводить текущий, промежуточный и итоговый контроль по каждой дисциплине и всему циклу;
- необходимой учебно-методической литературой по профессиональным и специальным дисциплинам по специальности 072501 Дизайн (по отраслям), а также профессиональными журналами;
- аудиториями, в которых преподаватели имеют возможность использовать электронные презентации лекционных курсов, практических занятий, курсовых и квалификационных работ, а также при защите учебных и педагогических практик;
- дидактическим, раздаточным материалом, макетами, муляжами, иллюстративными пособиями.

Преподаватели имеют электронные версии учебников, учебных и учебно-методических пособий, учебно-методических рекомендаций по дисциплинам учебного плана, которыми студенты пользуются в процессе самостоятельной работы.

Педагогический колледж располагает читальным залом, в котором студентам предоставляется возможность получения информации в сети Интернет.

6.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для реализации ОПОП по специальности 072501 Дизайн (по отраслям) в колледже создана материально-техническая база, обеспечивающая проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Для реализации программы СПО по данной специальности материально-техническое обеспечение включает в себя: учебные аудитории, методический кабинет, библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, актовый зал.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам,

Реализация ОПОП специальности 072501 Дизайн (по отраслям) обеспечивается:

выполнением обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

освоением обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном

учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий колледж обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты:

социально-экономических дисциплин; иностранного языка; математики, информационных систем в профессиональной деятельности, материаловедения, безопасности жизнедеятельности; стандартизации и сертификации, дизайна, рисунка, живописи, экономики и менеджмента.

Лаборатории:

Техники и технологии живописи; макетирования графических работ; Компьютерного дизайна; испытания материалов; графики и культуры экспозиции; художественно-конструкторского проектирования.

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;
- тренажерный зал;
- открытый стадион широкого профиля,
- бассейн

6.4. Базы практики

Основными базами практики студентов специальности 072501 Дизайн (по отраслям) являются следующие организации:

ООО «Реклайн», ООО «Фото-престиж», ООО «Премьера», МУП «Зеленстрой» и др.

Имеющиеся базы практики обеспечивают возможность прохождения практики всеми студентами в соответствии с учебным планом.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ОПОП

7.1. Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника

В соответствии с ФГОС СПО по специальности оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы 072501 Дизайн (по отраслям) включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Материалы, определяющие порядок и содержание проведения промежуточных и итоговых аттестаций включают:

- положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов;
- положение об организации итоговой государственной аттестации выпускников;
 - контрольные вопросы по учебным дисциплинам (содержатся в рабочих программах);
 - фонд тестовых заданий;
 - экзаменационные билеты;
 - методические указания к выполнению практических, контрольных и курсовых работ;
 - методические указания по учебной и производственной практикам;
 - методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.

7.2. Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) в колледже созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации самостоятельно разработаны преподавателями колледжа и утверждены директором колледжа, а для государственной (итоговой) аттестации – разработаны и утверждены после предварительного положительного заключения работодателей.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО 072501 Дизайн (по отраслям) конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются преподавателями самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

8. Характеристика среды колледжа, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускников

Концепцию формирования среды колледжа, обеспечивающей развитие социально-личностных компетенций обучающихся.

В колледже созданы условия, способствующие укреплению нравственных, гражданственных, общекультурных качеств обучающихся, развитию личности и регулирования социально-культурных процессов. Основными направлениями воспитательной работы являются: профессионально-трудовое, гражданско-патриотическое и культурно-нравственное. Основные формы работы: беседы, круглые столы, досугово-познавательные Фонд оценочных средств по учебным дисциплинам и профессиональным модулям мероприятия, конкурсы, спортивные соревнования и др.

Активное участие студенты принимают в научно-исследовательской работе (научное студенческое общество, конференции и олимпиады различного уровня, выполнение социальных и дипломных проектов), социально значимых акциях

Система студенческого самоуправления представлена студенческой профсоюзной организацией, советом старост, студенческим советом, творческим активом. Студенты активно участвуют в работе студенческих творческих коллективов и в спортивных секциях. В колледже действует научное студенческое сообщество, студенческий пресс-центр, спортивный клуб, работают спортивные секции, вокальный и танцевальные кружки и многое другое.

9. Приложения

Приложение 1	Рабочие программы учебных дисциплин
Приложение 2	Рабочие программы профессиональных модулей
Приложение 3	Программа производственной практики (преддипломной)
Приложение 4	Состав преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ОПОП
Приложение 5	Программа дуального обучения
Приложение 6	Фонд оценочных средств по учебным дисциплинам и профессиональным модулям