

**Методические рекомендации
по организации самостоятельной работы студентов
в процессе изучения учебной дисциплины**

ОГСЭ.02 Психология общения

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования
(в области хореографии)

Зинченко Е.А.
преподаватель психологии общения

Старый Оскол

Методические указания для студентов колледжа по выполнению самостоятельной работы по учебной дисциплине ОГСЭ.02 Психология общения разработаны на основе рабочей программы Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)

Составитель:

Зинченко Е.А., преподаватель психологии общения ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....		4
Методические рекомендации к выполнению самостоятельных работ по разделу I. Теоретические основы психологии общения		
1.	Самостоятельная работа № 1.1.....	7
2.	Самостоятельная работа № 1.2.....	9
Методические рекомендации к выполнению самостоятельных работ по разделу II. Восприятие и познание людьми друг друга		
4.	Самостоятельная работа № 2.1.....	12
5.	Самостоятельная работа № 2.2.....	18
6.	Самостоятельная работа № 2.3.....	20
7.	Самостоятельная работа № 2.4.....	26
8.	Самостоятельная работа № 2.5.....	
Методические рекомендации к выполнению самостоятельных работ по разделу III. Оптимизация процесса общения		
9.	Самостоятельная работа № 3.1.....	30
10.	Самостоятельная работа № 3.2.....	35
11.	Самостоятельная работа № 3.3.....	46
12.	Самостоятельная работа № 3.4.....	54
13.	Библиографический список.....	57
14.	Приложение № 1.....	59

ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации разработаны по учебной дисциплине ОГСЭ. 02. Психология общения для специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области музыкальной деятельности).

Самостоятельная работа студента является важным фактором его личностного и профессионального роста, необходимым условием становления его педагогической позиции.

С введением ФГОС третьего поколения ее значение существенно возрастает. Это обусловлено тем, что развитие субъекта профессиональной деятельности невозможно вне понимания и освоения деятельности, в которой он самостоятельно ставит цели, планирует и реализует действия и операции по ее достижению, полученный результат соотносит с поставленной целью. Субъектная позиция будущего специалиста в области образования становится главным условием формирования опыта его практической деятельности и на его основе - овладения общими и профессиональными компетенциями.

Это требует совершенствования научно-методического обеспечения самостоятельной деятельности студентов, использования современных, в том числе информационно-образовательных технологий, формирующих у обучающихся умение организовать собственную деятельность, навыки работы с различными источниками информации, навыки самоконтроля и рефлексии. В связи с этим качественно изменяются требования к организации, контролю и методическому оснащению самостоятельной работы студентов по освоению всех учебных дисциплин.

Основные виды самостоятельной работы предполагают: определение основных изучаемых понятий; решение тестовых заданий; заполнение таблиц и схем; подготовка сообщений (докладов) и презентаций по заданным темам. В конце каждой темы дан перечень контрольных вопросов и список рекомендуемой литературы. Основные виды контроля – это контрольные вопросы, задания, выступления студентов с подготовленными докладами и презентациями.

Критериями оценок результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются те З, У, ПК, ОК, которые должны быть сформированы в процессе освоения УД, МДК, в том числе:

- уровень освоения студентами учебного материала;
- умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- умения студента активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями;

- умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- умение четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- умение показать, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- умение сформировать свою позицию, оценку и аргументировать ее.

Задачами организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- формирование практических (общеучебных и профессиональных) умений и навыков;
- развитие исследовательских умений;
- выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной (практической и научно-теоретической) деятельности.

Дополнительные материалы в виде текстовых материалов, схем и таблиц представлены в приложении, что по мнению авторов, будет способствовать более глубокому осмыслению студентами учебного материала.

Задания для самостоятельной работы носят разноплановый характер, как по содержанию, так и по форме: конспектирование педагогической литературы, написание сочинений-рассуждений, составление опорных схем, аналитических таблиц, анализ Интернет-ресурсов по актуальным вопросам обучения и воспитания и т.д. Они имеют вариативный и дифференцированный характер, учитывают специфику специальности и учебной дисциплины. Важным условием является ориентация студентов на осмысленное выполнение заданий, на творческий, исследовательский характер их деятельности.

Вопросы для самоконтроля, проверочные задания, представленные в пособии, призваны помочь студентам самостоятельно определить уровень освоения знаний, степень сформированности практических навыков и, при необходимости, осуществить их коррекцию. Оценка результативности выполнения самостоятельной работы осуществляется с помощью разных видов контроля на семинарских занятиях, контрольных и самостоятельных работах, зачетах и экзаменах.

Методические рекомендации к выполнению заданий по темам, разделам, видам деятельности учебной дисциплины

Раздел 1. «Теоретические основы психологии общения»

Тема 1.1. «Характеристика процесса общения»

Самостоятельная работа №1.1

Задание к самостоятельной работе

Составление библиографии современной литературы по психологии общения.

Цель выполнения задания:

совершенствовать навыки отбора и использования необходимой информации для эффективного выполнения профессиональных задач; использования терминологии психологии общения.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

1. Перед непосредственным выполнением работы уточните сущность основных понятий, характеризующих особенности работы с учебной литературой. Вспомните основные правила составления библиографических списков.

Библиография – это список литературы (обычно алфавитный) по исследуемому вопросу, построенный по принципам библиографического описания. Библиография обычно помещается в конце исследования.

Библиографическое описание – это набор представленных по определенным правилам сведений о книге, статье, журнале и т. п. Библиографическое описание позволяет получить более или менее полное представление об издании (кто автор, какова тема, когда выпущено издание и т. д.).

Элементы библиографического описания разделяются так называемыми условными разделительными знаками (УРЗ). Наиболее важные УРЗ

Двоеточие	Сведения, относящиеся к заглавию: Русский язык: Учебник
Косая черта	Сведения об ответственности (о редакторе, составителе или о нескольких авторах) / Под ред. А.П. Тряпицыной / Н.Ф. Радионова, А.П. Тряпицына и др.
Двойная косая черта	Начало второй части библиографического описания; например, сведения о сборнике или журнале, в котором размещена статья // Педагогика. 2011. № 2.
Точка и тире	Сведения об издании – 2-е изд., СПб., 2012. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2007. – 252 с.

Схема библиографического описания источника

Библиографическое описание книги, словаря, энциклопедии:

Например:

1. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М.: Педагогика, 2011. – 208 с.
2. Слуцкий В. И. Элементарная педагогика, или Как управлять поведением человека: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2012. – 240 с. \Переводные издания: Дреус У., Фурман Э. Организация урока (в вопросах и ответах): Пер. с нем.: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011. – 128 с.

Библиографическое описание статьи:

Например:

1. Артемов А. Некомпьютерные игры // Семья и школа. – 2010. № 5. – С. 50-53.
2. Краевский В. В. Педагогическая теория в системе связи науки и практики // Профессиональная подготовка педагога: Сб. науч. трудов. – М., 2013. – С. 18-24.
3. Пассов Е. Как научить учителя // Учительская газета. – 2001. – 10 марта.
4. Описание сборника трудов с общим названием: Педагогический поиск / Сост. И. Н. Баженова. – М.: Педагогика, 2010. – 544 с.

В описании допускаются некоторые сокращения слов. Сокращения не касаются названия работы. Например, дет. лит.; иностр. лит.; учебн. пособие; метод, пособие ср. шк.; ин-т; биб-ка; матер. /материалы/; лит. /литература/; высш. шк.; сб. науч. тр. и др.

Вопросы для самоконтроля.

1. Осуществите рефлексию собственной деятельности.
2. Используйте материалы приложения.

Рекомендуемая литература.

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 1	Психология общения: учебное пособие	А.П. Панфилова	Издательский центр «Академия», 2013. -368с.

Формы отчетности. Библиографический список

Критерии оценки результатов самостоятельной работы.

Работа читается выполненной, если студент представляет библиографический список, его материалы соответствуют требованиям к данному виду работ.

Раздел 1. «Теоретические основы психологии общения»

Тема 1.1. «Характеристика процесса общения»

Самостоятельная работа №1.2

Задание к самостоятельной работе

Написание эссе на тему: «Развитие уверенности в себе, как фактор оптимизации общения».

Цель выполнения задания:

в процессе написания эссе выявить сущность развития уверенности в себе, как фактора оптимизации общения; осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для написания эссе; учиться

лаконично выражать свои мысли, формулировать проблемы и собственную позицию по поводу их решения.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы

Прежде чем приступить к написанию эссе изучите литературу по теме (см. список литературы).

Начиная работу над эссе, попытайтесь понять смысл формулировки темы, о чем должна пойти речь. Понимание темы эссе и умение раскрыть ее показывают вашу способность свободно мыслить и рассуждать.

Познакомьтесь с методическими указаниями к выполнению работы. Вспомните, что вы знаете по этой теме. На черновик коротко выпишите все, что вы можно использовать в эссе: важные даты, высказывания критиков, цитаты и т.д. Записывайте материал, который приходит вам в голову в любой последовательности и в любом виде (используйте сокращения и понятные вам условные обозначения, рисуйте схемы и т.д.).

Постарайтесь выстроить материал логически - решите, что ляжет в основу эссе, а что послужит вспомогательным, иллюстративным элементом.

Без плана вам не удастся написать хорошую, логично выстроенную работу. Поэтому отнеситесь к этому этапу со всей серьезностью. Кратко сформулируйте основные мысли. Решите, о чем и в какой последовательности будете писать. В идеале вы должны настолько хорошо проработать план, чтобы из него было видно, чему посвящен каждый абзац.

Чтобы написать хорошее эссе, необходимо:

- составить хороший подробный план;
- написать фрагменты эссе, которые кажутся наиболее трудными, например, если вы не знаете, как лучше сформулировать какую-то мысль, нужно тщательно проработать эту часть текста на черновике,
- изложить тезисы - главные мысли вашего эссе;
- полностью написать вступление и заключение;
- в эссе лучше сохранить традиционную трехчастную структуру: вступление, основная часть и заключение;
- объем эссе должен составлять 2-3 страницы текста;
- при написании эссе можно использовать цитаты (мысли известных психологов);
- старайтесь избегать «штампов», выражая свои мысли.

Вопросы для самоконтроля.

Раскрывая содержание темы, продумайте:

1. насколько значимо развитие уверенности в себе, как фактора оптимизации общения;
2. какую роль играет уверенность в себе при формировании современного учителя;
3. каково значение общения современного учителя;
4. какое значение оказывает общение на развитие уверенности современного школьника.

Рекомендуемая литература

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 1	Психология общения: учебное пособие	А.П. Панфилова	Издательский центр «Академия», 2013. - 368с.

Форма отчетности.

Оформление эссе в тетради для самостоятельных работ по психологии и сдача для проверки и экспертной оценки преподавателю.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

- Оценка «отлично» выставляется за работу полностью соответствующую требованиям к данному виду работ. В изложении материала чувствуется самостоятельность мышления студента, собственная оценка исследуемого явления, правильно используются цитаты, мысли, положения известных авторов. Работа имеет четкую структуру: вступление, основная часть, заключение.

- Оценка «хорошо» выставляется за работу, которая соответствует требованиям к данному виду работ. Материал изложен логически грамотно. Работа имеет четкую структуру, содержит правильные выводы, однако, отсутствует самостоятельность студента в выражении мысли, используются «штампы» в формулировках.

- Оценка «удовлетворительно» выставляется за работу, которая в общем плане соответствует требованиям к данному виду работ. В ней схематично представлены основные вопросы, требующие рассмотрения, нерационально используются мысли различных авторов и источников. Отсутствуют самостоятельность суждений, четкие выводы. Структура работы недостаточно выдержана.

- Оценка «неудовлетворительно» выставляется за работу, которая не соответствует требованиям к данному виду работ. В ней не раскрыта тема, отсутствует понимание автором сути педагогической профессии, нарушены требования к структуре, объему работы, нет самостоятельности высказываний.

Раздел 2. Восприятие и познание людьми друг друга.

Тема 2.1. Взаимодействие в общении.

Самостоятельная работа № 2.1

Задание к самостоятельной работе

Анализ занятия по педагогическому общению (по Г.М. Коджаспировой).

Цель выполнения задания:

учиться анализировать информацию, раскрывающую педагогического общения в современном обществе, формировать целостное представление о педагогическом общении, отрабатывать навыки работы с периодической литературой, Интернет-источниками, провести самодиагностику педагогического общения.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы

1. Найдите в психолого-педагогической литературе и запишите в психологический словарь определения следующих понятий: «анализ» и «психология общения». Укажите источники, из которых вы почерпнули эти сведения.

2. Ознакомьтесь с примерным планом составления анализа.

План анализа

1. Оценка актуальность темы.
2. Значение педагогического общения в XXI веке.
3. Самодиагностика педагогического общения.

ДИАГНОСТИКА СТИЛЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

Шкалы: модели педагогического общения: гипорефлексивная, гиперрефлексивная, негибкого реагирования, авторитарная, активного взаимодействия

НАЗНАЧЕНИЕ ТЕСТА

Инструкция, к тесту

Просматривая каждый из вопросов теста, отмечайте знаком "+", если согласны с ним, и символом "-", если даете отрицательный ответ. От степени объективности ответов зависит и степень достоверности результатов тестирования.

ТЕСТ

1. Нуждаетесь ли вы в тщательной подготовке урока даже по неоднократно пройденной теме?
2. Предпочитаете ли вы логику изложения эмоциональному рассказу?
3. Волнуетесь ли вы перед тем, как оказаться лицом к лицу с классом?
4. Предпочитаете ли вы во время объяснения учебного материала находиться за учительским столом (на кафедре)?
5. Часто ли вы используете методические приемы, которые успешно применялись вами ранее и давали положительные результаты?
6. Придерживаетесь ли вы заранее спланированной схемы урока?
7. Часто ли вы по ходу урока включаете в него только что пришедшие в голову примеры, иллюстрируете сказанное свежим случаем, свидетелем которого были сами?

8. Вовлекаете ли вы в обсуждение темы урока учащихся?
9. Стремитесь ли вы рассказать как можно больше по теме, невзирая на лица слушателей?
10. Часто ли вам удается удачно пошутить в ходе урока?
11. Предпочитаете ли вы вести объяснение учебного материала, не отрываясь от своих записей (конспектов)?
12. Выводит ли вас из равновесия непредвиденная реакция аудитории (шум, гул, оживление и т. п.) среди учащихся?
13. Нуждаетесь ли вы в достаточно длительном времени (5-8 мин), чтобы установить нарушенный контакт и вновь привлечь к себе внимание учащихся?
14. Повышаете ли вы голос, делаете ли паузу, если почувствуете невнимание к себе со стороны учащихся во время урока?
15. Стремитесь ли вы, задав полемический вопрос, самостоятельно на него ответить?
16. Предпочитаете ли вы, чтобы учащиеся задавали вам вопросы по ходу объяснения учебного материала?
17. Забываете ли вы во время урока о том, кто вас слушает?
18. Есть ли у вас привычка выбирать среди учащихся в классе два-три лица и следить за их эмоциональными реакциями?
19. Выбивают ли вас из колеи скептические ухмылки учащихся?
20. Замечаете ли вы во время урока изменения в настроении учащихся?
21. Поощряете ли вы учащихся вступать в диалог с вами во время объяснения темы урока?
22. Отвечаете ли вы сразу же на реплики учащихся?
23. Используете ли вы одни и те же жесты для подкрепления своих фраз независимо от ситуации?
24. Увлекаетесь ли вы монологом настолько, что вам не хватает отведенного по плану урока времени?
25. Чувствуете ли вы себя после уроков уставшими настолько, что не в состоянии повторить их в этот же день еще раз (во вторую смену)?

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТА

Подсчитайте число совпадений плюсов и минусов в соответствии с приведенным ниже ключом и определите свою тенденцию. Если общая сумма совпадений составит 80% от всех пунктов по одной модели общения, можете считать выявленную склонность стойкой.

Ключ к тесту

Модели общения

№ вопросов

Да "+"

Нет "-"

Диктаторская "Монблан" -	4, 6, 11, 15, 17, 23	1, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 24
Неконтактная "Китайская стена"	9, 11, 13, 14, 15	1, 7, 8, 12, 16, 18, 19, 20, 21.
Дифференцированное внимание "Локатор"	10, 14, 18, 20, 21	2, 4, 6, 13, 15, 17, 23
Гипорефлексивная "Тетерев"	9, 11, 15, 17, 23, 24	8, 12, 16, 19, 20, 21, 22
Гиперрефлексивная "Гамлет"	3, 12, 14, 18, 19, 20, 22, 25	2, 5, 6, 11, 13, 23
Негибкого реагирования "Робот"	1, 2, 5, 6, 13, 15, 23	7, 8, 9, 11, 16, 21, 24
Авторитарная "Я сам(а)"	5, 10, 14, 15, 18, 24	2, 8, 16, 21
Активного взаимодействия «Союз»	7, 8, 10, 16, 20, 21, 22	1, 2, 4, 5, 6, 11, 13, 15, 17, 23.

Интерпретация результатов теста

Модель дикторская ("Монблан"). Педагог как бы отстранен от обучаемых, он парит над ними, находясь в царстве знаний. Никакого личностного взаимодействия. Педагогические функции сведены к информационному сообщению.

Следствие: отсутствие психологического контакта, безынициативность и пассивность обучаемых.

Модель неконтактная ("Китайская стена") очень близка по своему содержанию к первой. Разница в том, что между педагогом и обучаемым существует слабая обратная связь ввиду произвольно и непреднамеренно возведенного барьера общения. В роли такого барьера могут выступать отсутствие желания к сотрудничеству с какой-либо стороны, информационный, а не диалоговый характер занятий, произвольное подчеркивание педагогом своего статуса, снисходительное отношение к обучаемым.

Следствие: слабое взаимодействие с обучаемыми, а с их стороны – равнодушное отношение к педагогу.

Модель дифференцированного внимания ("Локатор") основана на избирательных отношениях с обучаемыми. Педагоги ориентированы не на весь состав аудитории, а лишь на часть, допустим на

талантливых, слабых, лидеров или аутсайдеров. В общении педагог концентрирует на них свое внимание.

Следствие: нарушается целостность акта взаимодействия в системе "педагог-коллектив", она подменяется фрагментарностью ситуативных контактов.

Модель гипорефлексивная ("Тетерев") заключается в том, что педагог в общении как бы замкнут в себе: его речь большей частью монологична. Он слышит только самого себя и никак не реагирует на слушателей. Такой педагог проявляет эмоциональную глухоту к окружающим.

Следствие: практически отсутствует взаимодействие между обучаемым и обучающим, а вокруг последнего образуется поле психологического вакуума. Стороны процесса общения существуют изолированно друг от друга, учебно-воспитательное взаимодействие поставлено формально.

Модель гиперрефлексивная ("Гамлет") противоположна по психологической канве предыдущей. Педагог озабочен не столько содержательной стороной взаимодействия, сколько тем, как он воспринимается окружающими. Межличностные отношения принимают для него доминирующее значение. Он остро реагирует на нюансы психологической атмосферы в среде обучаемых, принимая их на свой счет. Такой педагог подобен обнаженному нерву.

Следствие: обостренная социально-психологическая чувствительность педагога, приводящая его к неадекватным реакциям на реплики и действия аудитории. В такой модели бразды правления могут оказаться в руках обучаемых, а педагог займет ведомую позицию.

Модель негибкого реагирования ("Робот"). Взаимоотношения педагога с обучаемыми строятся по жесткой программе, где четко выдерживаются цели и задачи занятия, дидактически оправданы методические приемы, имеют место безупречная логика изложения и аргументация фактов, но педагог не обладает чувством постоянно меняющейся ситуации общения. Им не учитываются педагогическая действительность, состав и психологическое состояние обучаемых, их возрастные и этнические особенности.

Следствие: низкий эффект социального взаимодействия.

Модель авторитарная ("Я – сам"). Учебный процесс целиком фокусируется на педагоге. Он – главное и единственное действующее лицо. От него исходят вопросы и ответы, суждения и аргументы. Практически отсутствует творческое взаимодействие между ним и аудиторией. Личная инициатива со стороны обучаемых подавляется.

Следствие: воспитывается безынициативность, теряется творческий характер обучения, искажается мотивационная сфера познавательной активности.

Модель активного взаимодействия ("Союз"). Педагог постоянно находится в диалоге с обучаемыми, держит их в мажорном настроении, поощряет инициативу, легко схватывает изменения в психологическом климате коллектива и гибко реагирует на них. Преобладает стиль дружеского взаимодействия с сохранением ролевой дистанции. Возникающие учебные, организационные, этические и др. проблемы творчески решаются совместными усилиями. Такая модель наиболее продуктивна.

Вопросы для самоконтроля

1. Составление анализа развивает критическое мышление, умение обобщать, анализировать.
2. Составленные анализы позволяют экономить время и осуществлять наиболее сознательный выбор литературы дополнительных источников.
3. Правильная диагностика позволит определить индивидуальный стиль педагогического общения.

Рекомендуемая литература

1. Диагностика стилей педагогического общения / Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М., Изд-во Института Психотерапии. 2012. С.273-275 Модели педагогического общения
- 2.Акимова М.Н., Илькухин А.А. Самопознание – путь профессионального становления учителя. – Самара,2012. С.36
- 3.http://psihfak-mggu.narod.ru/materials/psihol_ob/ps_obsh.html

Форма отчетности

Оформление работы в тетради для самостоятельных работ по психологии и сдача для проверки и экспертной оценки преподавателю.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

- Оценка «отлично» выставляется за работу полностью соответствующую требованиям к выполнению данного вида работы. Их оформление полностью соответствует требованиям.
- Оценка «хорошо» выставляется за работу, которая соответствует требованиям к данному виду работ, но допущены некоторые ошибки. Их оформление в основном соответствует требованиям.
- Оценка «удовлетворительно» выставляется за работу, которая в общем плане соответствует требованиям к данному виду работ, даны неточные высказывания и ответы, допущены ошибки в диагностике. Их оформление соответствует требованиям в общем виде, однако содержит неточности.
- Оценка «неудовлетворительно» выставляется за работу, которая не соответствует требованиям к данному виду деятельности студента.

Раздел 2. Восприятие и познание людьми друг друга.

Тема 2.1. Взаимодействие в общении.

Самостоятельная работа №2.2.

Задание к самостоятельной работе

Работа с учебниками и Интернет-ресурсами по изучение оценочных отношений воспитателя (учителя) к детям.

Цель выполнения задания:

учиться находить и анализировать учебную литературу и Интернет-ресурсы разного вида для изучения оценочных отношений учителя к детям.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы

План изучения темы:

1. Сущность понятия оценочные отношения.
2. Характеристика основных оценочных отношений учителя к детям.
3. Подбор диагностических методик по теме.

Выполните самостоятельно работу по поиску сайтов, раскрывающих вопросы оценочных отношений учителя к детям.

Заполните таблицу, расположив по нескольку видов Интернет-ресурсов с кратким описанием его содержания. Последовательность указана в разделе таблицы.

Аналитическая таблица содержания Интернет-ресурсов по вопросу изучения оценочных отношений учителя к детям

№ п/п	Наименование ресурса, (нормативный документ, научные работы, материалы из опыта работы и др.)	Автор материала	Адрес сайта	Краткое описание содержания	Примечание
1.	2.	3.	4.	5.	6.

Рекомендуемая литература (сайты)

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 3	Социальная психология. Учебное пособие. /	А.Л. Журавлев	М.: Пер Сэ, 2010.
ОИ 4	Педагогическая психология. Учебное пособие.	Зимняя И. А.	Издательская корпорация «Логос», 2009. — 384 с.

1. http://studopedia.ru/3_99454_formi-i-organizatsiya-delovogo-obshcheniya.html
2. <http://vozdvizhena.com/psihologiya...81...kak-vzaimodeistvie>

Вопросы для самоконтроля

1. Что такое «оценочные отношения?»
2. В чем отличие понятий «учитель» и «воспитатель»?

Форма отчетности

Оформление работы в тетради для самостоятельной работы и сдача преподавателю для проверки и экспертной оценки. Вступление на практическом занятии.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

- Оценка **«отлично»** выставляется студенту, если содержание разработанных им материалов соответствует предъявляемым требованиям в полной мере. Он безошибочно выполняет задания, представляет в таблице в правильной последовательности не менее 3-4 сайтов с указанием авторов, адресов сайтов и с кратким описанием их содержания. Студент при этом демонстрирует понимание основных проблем, связанных с изучением оценочных отношений. Оформление работы полностью соответствует предъявляемым требованиям.

- Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если содержание разработанных им материалов соответствует предъявляемым требованиям не в полной мере. Оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.

- Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если имеются существенные отступления от требований к работам (сайты указаны не в требуемой последовательности, либо отсутствует какой-то из видов Интернет-ресурсов). Студент не дифференцирует четко виды Интернет-ресурсов, описание их содержания носит поверхностный характер.

- Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если обнаруживается существенное непонимание оценочных отношений, работа не соответствует необходимым требованиям как по объему, так и по содержанию.

Раздел 2. Восприятие и познание людьми друг друга.

Тема 2.1. Взаимодействие в общении.

Самостоятельная работа №2.3.

Задание к самостоятельной работе

Подготовить реферативное сообщение по теме: «Изучение представлений школьников (воспитанников) об отношении к ним педагога.

Цель выполнения задания:

формировать умение анализировать диагностические методики, направленные на изучение представлений школьников об отношении к ним педагога: выделять цели, особенности содержания и обработки результатов. Совершенствовать умение работать с учебной литературой и Интернет-ресурсами.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

1. Перед непосредственным выполнением задания изучите лекционные материалы данной темы.
2. Уточните, какие представления школьников существуют.
3. Проанализируйте рекомендованную литературу, сделав акцент на отношениях педагогов к школьникам. Приведите подтверждающие примеры.
4. Подготовьте реферативное сообщение. Помните, что :

Реферат– это сжатое изложение основной информации на основе ее смысловой переработки.

При разработке плана реферата важно учитывать, чтобы каждый его пункт раскрывал одну из сторон избранной темы, а все пункты в совокупности охватывали тему целиком. Различают несколько композиционных решений реферата: во-первых, **хронологическое**, когда тема раскрывается в исторической последовательности; во-вторых, **описательное**, при котором тема расчленяется на составные части, в целом раскрывающие определенное явление; в-третьих, аналитическое, когда тема исследуется в ее причинно-следственных связях и взаимозависимых проблемах. Важно следить за тем, чтобы каждый пункт плана был соотнесен с главной темой и не содержал повторения в других пунктах.

Важными разделами реферата является вступление и заключение. Во вступлении надо обосновать актуальность темы, обозначить круг составляющих ее проблем, четко и кратко определить задачу своей работы. В заключении делаются краткие выводы, подводятся итоги. В конце реферата должен быть приложен список литературы.

Итак, реферат – это самостоятельное произведение автора, которое должно свидетельствовать о знании литературы по данной теме, ее основной проблематике, отражать точку зрения автора реферата на эту проблематику, его умение осмысливать явления жизни на основе теоретических знаний.

Требования к выполнению.

1. Содержание реферата должно соответствовать теме и ее плану.
2. Текст реферата должен отражать авторскую позицию по проблеме.
3. При подготовке реферата используйте не менее 7-10 источников (желательно, разных видов, в том числе Интернет-ресурс).
4. Текст реферата записывайте лаконичным литературным языком, понятным для слушателей (студентов).
5. Правильно используйте терминологию.
6. При первом применении новых терминов объясните их значение, избегая сложных конструкций, а также предложений, не имеющих прямого отношения к определению термина.
7. Правильно оформляйте используемые цитаты.

При оценке реферата обычно руководствуются следующими критериями:

1. Удалось ли его автору раскрыть сущность данной проблемы;
2. Сумел ли автор показать связь рассматриваемой проблемы с жизнью;
3. Проявил ли автор самостоятельность и творческий подход в изложении реферата;
4. Можно ли считать реферат логически стройным и т.д.

Вопросы (упражнения) для самоконтроля.

Что, на Ваш взгляд, необходимо сделать для повышения отношений педагога к детям.

Пройдите самодиагностику по теме.

Опросник на выявление терпимого, толерантного, нетерпимого отношения к субъектам педагогической реальности.

Инструкция.

Уважаемые коллеги!

Вашему вниманию предлагается утверждения, касающихся разных сторон педагогической деятельности.

Пожалуйста, выразите свое Отношение к приведенным ниже утверждениям по пятибалльной шкале.

- Если вы полностью согласны с утверждением, то поставьте напротив него балл «5».
- Если в большей степени согласны, чем не согласны, - балл «4».
- Если согласны и не согласны в равной степени - балл «3».
- Если в большей степени не согласны, чем согласны, - балл «2».
- Если однозначно не согласны, то поставьте балл «1».

№п /п	Утверждения	балл
1.	Каждый раз общение с администрацией приводит меня в состояние благожелательной радости.	
2.	Стараюсь быть «ровной» даже с детьми, которые мне нравятся меньше других.	
3.	С родителями воспитанников стараюсь достичь согласия по вопросам образования детей.	
4.	Пытаюсь реагировать не на сам факт плохого поведения воспитанников, а на то, что побудило ребенка так себя вести.	
5.	Активно сотрудничаю с коллегами; делюсь педагогическим опытом, методическими пособиями, литературой.	
6.	Учусь быть сдержанной в своих реакциях относительно того, что мне не нравится в ребенке (поведение, внешний вид, личные качества и т.д.), пытаюсь понять причину такого отношения.	
7.	Успехи и профессиональные победы коллег меня подстегивают к новым достижениям.	
8.	Если руководство поступает несправедливо по отношению ко мне или моим коллегам, то дипломатично отстаиваю свою позицию.	

9.	При тщетных попытках переубедить администрацию поменять итоговое решение, могу отказаться от своих первоначальных позиций, если это не противоречит внутренней убежденности.	
10.	При сложных ситуациях взаимодействия с коллегами пытаюсь понять, что побуждает их так себя вести.	
11.	Спокойно отношусь к собственным неудачам, не терзаю себя сомнениями :«.. А вел себя иначе ...».	

Обработка результатов:

Обработка индивидуальных результатов проводится в соответствии с ключом.

Интерпретация результатов.

4-8 баллов – нетерпимое отношение.

9-11 баллов – толерантное отношение.

12-15 баллов - терпимое отношение.

Далее по результатам интерпретации методики экспертных оценок и опросника вычерчивается диаграмма отношений педагогов к различным субъектам педагогической реальности выявляется индивидуальная картина предпочтений (избегания) тех или иных объектов педагогической реальности и уровень терпимого, толерантного, нетерпимого отношения к ним.

Ключ.

Ориентированность на:	Номера вопросов	Сумма баллов
• себя	11,14,15	
• администрацию	1,8,9	
• коллег	5,7,10	
• детей	2,4,6	
• родителей	3,13,17	
• общественность, СМИ	12,16,18	

Объекты педагогической реальности.

- Отношение к вышестоящему руководству (администрации)
- Отношение к коллегам
- Отношение к детям
- Отношение к средствам массовой информации (общественность)
- Отношение к себе
- Отношение к родителям

Опросник на определение преобладающей формы отношений педагогов к детям и на эмпатическое отношение к детям методом самооценки

Уважаемый педагог! Ответьте, пожалуйста, на вопросы:

1. В вашей группе есть дети, которые нравятся меньше других, иногда Вас раздражают?
 - Да, такие дети есть.
 - Нет, ко всем детям я отношусь одинаково
2. Часто ли Вас раздражают дети?
 - Практически всегда
 - Часто
 - Иногда
 - Редко
 - Практически никогда
3. Как Вы к этому относитесь? (К тому, что не нравится или раздражает)
 - Отношусь снисходительно
 - Принимаю детей и то, что в них раздражает, так, как оно есть
 - Уступаю
 - Высокомерно
 - Терплю
 - Ощуаю свою беспомощность
 - Эмоционально реагирую, пытаюсь изменить поведение ребенка или его черту характера

- Игнорирую
 - Отношусь пренебрежительно
- Благодарим Вас! Всего доброго!

Рекомендуемая литература (сайты)

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 3	Социальная психология. Учебное пособие. /	А.Л. Журавлев	М.: Пер Сэ, 2010.
ОИ 4	Педагогическая психология. Учебное пособие.	Зимняя И. А.	Издательская корпорация «Логос», 2009. — 384 с.

http://studopedia.ru/3_99454_formi-i-organizatsiya-delovogo-obshcheniya.html

<http://vozdvizhena.com>psihologiya...81...kak-vzaimodeistvie>

Формы отчетности. Реферат, выступление на семинарском занятии.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы.

Оценка *«отлично»* выставляется студенту, если содержание реферата и его оформление соответствует предъявляемым требованиям в полной мере; материалы структурированы, в нем глубоко и полно проработаны ключевые вопросы. Отмечается владение основными терминами, студент аргументировано и доказательно отвечает на вопросы, дает исчерпывающую информацию, доказывает свою позицию; способен дать оценочное суждение по сути излагаемого материала.

Оценка *«хорошо»* выставляется студенту, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты (неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата, имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы).

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если имеются существенные отступления от требований к реферированию (тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод).

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Раздел 2. Восприятие и познание людьми друг друга.

Тема 2.2. Этика общения

Самостоятельная работа №2.4.

Задание к самостоятельной работе

Написание реферата по теме «Проблемы общения в истории этики и философии».

Цель выполнения задания:

формировать готовность осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий;

в процессе работы с литературой учиться структурировать материал, выделять главное, делать выводы;

закреплять умение работать над сообщением как одним из видов самостоятельной учебно-исследовательской деятельности студента.

I. Прежде чем приступить к подготовке реферата, внимательно изучите рекомендации к его выполнению.

Запишите в свой педагогический словарь следующие понятия.

Реферат (от лат. *refereo* — докладываю, сообщаю), краткое изложение в письменном виде или в форме публичного выступления содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы; доклад на определённую тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников. Как имеет научно-информационное назначение. В системе СПО рефератом называют специально подготовленные сообщения студентов по одной из выбранных тем.

Система — совокупность отдельных компонентов, при взаимодействии которых появляется новое, интегративное качество, не присущее компонентам.

В процессе выполнения работы учтите, следующее:

- реферат НЕ копирует дословно книги и статьи и НЕ является конспектом;
- реферат НЕ пишется по одному источнику и НЕ является докладом;

- реферат НЕ может быть обзором литературы, т.е. не рассказывает о книгах;
- в реферате собранный по теме материал систематизируется и обобщается.

Реферат должен иметь следующую структуру.

- титульный лист (образец оформления в приложении 3);
- оглавление (содержание) требует наличия номеров страниц на каждый раздел реферата;
- введение;
- основная часть, состоящая из глав;
- заключение;
- список использованной литературы.

Во введении необходимо указать:

- почему выбрана такая тема, чем она важна (личное отношение к теме (проблеме), чем она актуальна (отношение современного общества к этой теме (проблеме), какую культурную или научную ценность представляет с точки зрения исследователей, ученых);
- какая литература использована: исследования, научно-популярная литература, учебная, кто авторы... (Клише: «Материалом для написания реферата послужили ...»);
- из чего состоит реферат (введение, количество глав, заключение, приложения. Клише: «Во введении показана идея (цель) реферата. Глава 1 посвящена..., во 2 главе ... В заключении сформулированы основные выводы...»).

Основная часть реферата состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Каждый из разделов рассматривает какую-либо из сторон темы. Утверждения позиций подкрепляются доказательствами, взятыми из литературы (цитирование, указание цифр, фактов, определения).

Если доказательства заимствованы у автора используемой литературы — это оформляется как ссылка на источник и имеет порядковый номер.

Ссылки оформляются внизу текста под чертой, где указываются порядковый номер ссылки и данные книги или статьи. В конце каждого раздела основной части обязательно формулируется вывод. (Клише: «Таким образом,... Можно сделать заключение, что... В итоге можно прийти к выводу...»)

В заключении (очень кратко) формулируются общие выводы по основной теме, перспективы развития исследования, собственный взгляд на решение проблемы и на позиции авторов используемой литературы, о своем согласии или несогласии с ними.

Список литературы составляется в алфавитном порядке в конце реферата по определенным правилам.

Тематика рефератов.

1. Предмет психологии общения.
2. История формирования социально-психологических идей.
3. Разделы социальной психологии. Основные парадигмы социальной психологии.
4. Основные методы социально-психологического исследования.
5. Понятие общения. Значение общения для развития человеческого общества и отдельного человека.
6. Функции общения: прагматическая, формирующая, подтверждающая, организация и поддержание межличностных отношений, внутриличностная и др.
7. Структура общения. Основные стороны процесса общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная и их взаимосвязь.
8. Общение как обмен информацией. Строение коммуникативного процесса.
9. Средства общения. Речь как средство коммуникации. Вербальная коммуникация. Виды речи.
10. Коммуникативные барьеры и пути их преодоления.
11. Невербальные средства общения и их классификация

Рекомендуемая литература

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 1	Психология общения: учебное пособие	А.П. Панфилова	Издательский центр «Академия», 2013. -368с.
ОИ 2	Социальная психология – М., 2008г.	Андреева Г.М.	Москва:. 2008. – 276 с.
ОИ 3	Социальная психология. Учебное пособие. /	А.Л. Журавлев	М.: Пер Сэ, 2013.
ОИ 4	Педагогическая психология. Учебное	Зимняя И. А.	Издательская корпорация

	пособие.		«Логос», 2012. — 384 с.
ОИ 5	Социальная психология. Учебное пособие.	Сухов А.Н.	Издательский центр «Академия», 2014. -285с.

1. http://psihfak-mggu.narod.ru/materials/psihol_ob/ps_obsh.html

2. http://studopedia.ru/3_99454_formi-i-organizatsiya-delovogo-obshcheniya.html

3. <http://vozdvizhena.com/psihologiya...81...kak-vzaimodeistvie>

4. <http://rudiplom.ru/lectures/pedagogika/1321.html>

5. <http://psychlib.ru/mgppu/zim/zim-001-.htm>

Форма отчетности Оформление реферата и сдача преподавателю для проверки и экспертной оценки. Выступление и защита на семинарском занятии.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

- Оценка **«отлично»** выставляется студенту, если содержание реферата и его оформление соответствует предъявляемым требованиям в полной мере. Материал четко структурирован, в нем глубоко и полно проработаны ключевые вопросы. Отмечается владение основными терминами, студент аргументировано и доказательно отвечает на вопросы, дает исчерпывающую информацию, доказывает свою позицию, способен дать оценочное суждение по сути излагаемого материала.

- Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты (неточности в изложении материала, имеются незначительные упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы).

- Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если имеются существенные отступления от требований к реферированию (тема освещена лишь частично; отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объём реферата, допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод).

- Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Раздел 2. Восприятие и познание людьми друг друга.

Тема 2.2. Этика общения

Самостоятельная работа №2.5.

Задание к самостоятельной работе

Подготовка проектов по теме «Формирование культуры общения у младших школьников».

Цель выполнения задания:

учиться осуществлять поиск информации, необходимой для осуществления проектной деятельности; ставить цели, организовывать совместную работу при выборе вида проекта, разработки его содержания, оформлении;

работать в команде с принятием на себя ответственности за качество результата деятельности.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы

I. Прежде чем приступить к разработке проекта, внимательно изучите рекомендации. Запишите в свой психологический словарь следующие понятия:

1) Культура общения;

2) Младший школьный возраст.

При представлении изучении темы и в дальнейшем при разработке проекта целесообразно использовать следующую схему:

1. Название проекта.
2. Данные о ее авторе.
3. Определение понятия «культура общения».
4. Цель формирования культуры общения.

5. Содержание культуры общения у обучающихся.

6. Работу выполняйте на основе отечественных (либо зарубежных) современных авторов психолого-педагогической литературы.

II. Вспомните некоторые особенности работы над проектом.

Главная идея проектной деятельности - направленность учебно - познавательной деятельности на результат, который получается при решении практической, теоретической, но обязательно личностно и социально - значимой проблемы. Этот результат называется проект.

Под *проектом* понимается обоснованная, спланированная и осознанная деятельность, направленная на формирование у школьников определенной системы интеллектуальных и практических умений.

Проектная деятельность - это совместная учебно - познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата, которая способствует развитию самостоятельности, целеустремленности, ответственности, настойчивости, толерантности, инициативности, в процессе работы над проектом дети приобретают социальную практику за пределами школы, адаптируются к современным условиям жизни.

Проектная деятельность реализует деятельностный подход к обучению. В основе каждого учебного исследования лежит проблема, из которой вытекает и цель, и задачи деятельности учащихся. Проблема проекта обуславливает метод деятельности, направленной на ее решение. Целью такой работы становится поиск способов решения проблемы, а задача формулируется как задача достижения цели в определенных условиях.

Главным компонентом проектной деятельности должен быть интеллектуальный поиск, важнейшей частью - стадия мысленного решения поставленной задачи.

Вам предлагается выполнить следующие виды проектов:

- информационный;
- практико-ориентированный;
- исследовательский;
- творческий.

Распределитесь по четырем творческим группам по видам проекта, учитывая его сложность и собственные возможности. Определите обязанности каждого участника группы, разработайте этапы работы над созданием проекта.

Работа над проектом включает в себя нескольких этапов.

- Выбор (обсудите с другими творческими группами, чтобы избежать повторения).
- Постановка цели и задач.
- Гипотеза исследования (если работа носит исследовательский, либо творческий характер).
- Организация работы по созданию проекта (исследования).
- Оформление проекта.
- Подготовка к защите и защита работы.
- Рефлексия (оценка деятельности каждого участника).

III. Рекомендации по созданию разных видов проектов.

1. *Информационный проект* может быть представлен в виде бюллетеня, газеты, электронной презентации. В его структуру должны войти все компоненты, характерные для формирования культуры общения. Проект может быть выполнен как на бумажных, так и на электронных носителях. Работу (в частности, создание бюллетеня) можно выполнить с приложениями MicrosoftOfficePublesher.

2. *Практико-ориентированный проект* может быть выполнен в виде методических рекомендаций, памятки по формированию культуры общения обучающихся. Проект также может быть выполнен как на бумажных, так и на электронных носителях.

3. *Исследовательский проект* предполагает осуществление анализа формирования культуры общения, в частности базовой школы. Представьте в своем проекте не только теоретические аспекты, но и результаты практической работы. Проект также может быть выполнен как на бумажных, так и на электронных носителях.

4. *Творческий проект* предполагает разработку своего варианта формирования культуры общения обучающихся. Опираясь на материалы литературы и собственный опыт, самостоятельно разработайте вариант формирования культуры общения.

Ваши проекты *вы можете оформить* в виде презентации, сообщения, в виде письма другу, заметки в газете, рекламного проспекта, выступления перед учителями базовой школы и т.д. – ограничений нет

Вопросы для самоконтроля

Составьте рефлексивную карту участия каждого студента в создании проекта.

№ п/п	Творческая группа (фамилия, имя участника)	Вид проекта	Характер деятельности участника	Самооценка деятельности	Оценка группой деятельности участника	Примечание
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

Рекомендуемая литература

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 1	Психология общения: учебное пособие	А.П. Панфилова	Издательский центр «Академия», 2013. -368с.
ОИ 2	Социальная психология – М., 2008г.	Андреева Г.М.	Москва.: 2008. – 276 с.
ОИ 3	Социальная психология. Учебное пособие. /	А.Л. Журавлев	М.: Пер Сэ, 2010.
ОИ 4	Педагогическая психология. Учебное пособие.	Зимняя И. А.	Издательская корпорация «Логос», 2009. — 384 с.
ОИ 5	Социальная психология. Учебное пособие.	Сухов А.Н.	Издательский центр «Академия», 2014. -285с.

1. http://psihfak-mggu.narod.ru/materials/psihol_ob/ps_obsh.html
2. http://studopedia.ru/3_99454_formi-i-organizatsiya-delovogo-obshcheniya.html
3. <http://vozdvizhena.com>psihologiya...81...kak-vzaimodeistvie>
4. <http://rudiplom.ru/lectures/pedagogika/1321.html>
5. <http://psychlib.ru/mgppu/zim/zim-001-.htm>
6. http://www.pirao.ru/strukt/lab_gr/1_det_p.html.
7. <http://www.avpu.ru/proect/sbornik2004/161.htm>.

Форма отчетности

Защита проектов на практическом занятии.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

- Оценка **«отлично»** выставляется студентам, если ими разработаны исследовательский или творческий проекты. Содержание проекта четко структурировано, в нем представлены разнообразные материалы как теоретического, так и практического плана. При выборе оформления проекта студенты проявили творческий подход, использовали нестандартные варианты.
- Оценка **«хорошо»** выставляется студентам, если ими разработаны исследовательский или творческий проекты, однако, в содержании и оформлении имеются незначительные неточности в изложении содержания материала, не выдержан объем работы, имеются незначительные упущения в оформлении.
- Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если имеются существенные отступления от требований к работам (тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании или в оформлении).
- Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Раздел 3. Оптимизация процесса общения.

Тема 3.1. Методы развития коммуникативных способностей.

Самостоятельная работа №3.1.

Написание эссе по теме «Барьеры в общении»

Цель выполнения задания: совершенствовать навык отбора и анализа информации, необходимой для написания эссе;
учить использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования будущей профессиональной деятельности.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

Общение давным-давно стало неотъемлемой частью нашей жизни. На работе, во время учебы, в транспорте, дома, в интернете – да мало ли где еще! Оно занимает львиную долю нашего времени. И все было бы ничего, если бы не барьеры общения. Именно они, эти досадные помехи, мешают нам получать от него удовольствие и пользу. Эти барьеры возникают в самых различных ситуациях и практически у каждого человека. Поэтому, для того чтобы достигнуть успеха в жизни, вам необходимо хорошо разбираться в том, какие бывают барьеры общения и способы их преодоления.

Какие бывают трудности в общении?

Наверное, у каждой из вас бывало ощущение, что собеседник будто бы защищается, воздвигая невидимую стену между вами. Эта стена и есть тот самый пресловутый барьер. Откуда же они берутся? Барьеры общения появляются в нашей жизни по разным причинам – как правило, это тесное сплетение особенностей наших характеров и ситуации. И уже, бывает, не разберешься, кто или что этому виной.

Как уже было сказано выше, с проблемами в различных ситуациях общения сталкивался практически каждый человек, независимо от своего пола, возраста, социального статуса, ценностей и установок. Это может означать лишь одно – причины, по которым возникают барьеры в общении, различны, и присутствуют они в жизни каждого человека.

Данные причины могут осознаваться или не осознаваться общающимися людьми. От этого во многом зависит то, насколько быстро эти люди заметят, что у них есть проблемы, поймут, какого они рода и наконец-то смогут их решить. Кстати, барьеры в общении могут быть даже надуманы одним или несколькими собеседниками – и даже этого достаточно для неудач во взаимодействии друг с другом.

Необходимо сказать о том, что какие-то барьеры могут чаще других встречаться у определенных людей и в определенных ситуациях. Они могут быть свойственны определенному полу, возрасту, профессии, национальности, культуре, ситуации. Каждая из этих закономерностей достойна отдельного рассмотрения, но мы не будем этого делать в рамках нашей статьи.

Итак, каковы же основные виды барьеров в общении?

Барьеры коммуникации. Это барьеры в общении, связанные с обменом информацией между собеседниками в ходе общения. Какие они бывают?

Семантический барьер. Он встает на вашем пути тогда, когда вы и ваш собеседник под одними и теми же понятиями подразумеваете совершенно разные вещи. Такой барьер возникает практически всегда и везде, т.к. мы очень по-разному понимаем многие вещи. Например, для одной девушки хороший муж – это тот, кто любит ее, заботится о ней, зарабатывает достаточно денег, хочет ребенка, любит проводить с ней вместе время; а для другой – тот, который редко пьет и редко бьет ее. Поэтому говоря на одну и ту же тему – “какие же все мужики одинаковые!” – они на самом деле будут говорить о разном и могут столкнуться с непониманием друг друга. Для того чтобы разрушить этот барьер необходимо хорошо понимать партнера и его картину мира – те смыслы, которые он вкладывает в различные понятия. В случае возможных неточностей всегда подробно объясняйте, что вы имеете в виду, и старайтесь использовать понятные для собеседника слова и словосочетания.

Логический барьер. По сути, это неумение выражать свои мысли. В речи такого человека путаются причинно-следственные связи, происходит подмена понятий. Или ему бывает сложно подобрать слова для тех сложных мыслей, которые пробегают в его голове. Если вы столкнулись с таким собеседником, то наберитесь терпения: слушайте его очень внимательно и задавайте вопросы – это поможет вам получить необходимую информацию. Если же такой особенностью грешите вы сами, то лучше постараться от нее избавиться. Послушайте, как выражают свои мысли хорошие ораторы или писатели, прочитайте учебник по логике, запишитесь на курсы ораторского мастерства или просто попросите друзей давать вам обратную связь с рекомендациями – любой из этих вариантов поможет вам стать более привлекательной собеседницей.

Фонетический барьер. Это плохая техника речи – когда непонятно, что говорит собеседник, и это мешает воспринимать информацию. Если вы заинтересованы в общении с этим человеком, то есть несколько вариантов. При формальном или деловом общении вам придется приспособиться к его манере говорить, изредка переспрашивая в непонятных моментах. При неформальном или дружеском общении вы можете в мягкой форме донести до собеседника, что вам сложно понимать его из-за некоторых особенностей его речи. Попросите его по возможности подстроиться под вас и скорректировать их.

Модальностный барьер. Все мы получаем информацию из мира через пять органов чувств, однако один из них является приоритетным. Это и есть ваша модальность. Например, люди с визуальной модальностью лучше всего усваивают увиденную информацию, а вот услышанную – гораздо хуже. Зная об этом, старайтесь с ходу определить модальность вашего собеседника и использовать это: визуалу показывайте графики и схемы, с аудиалом играйте голосом, а к кинестетику почаще прикасайтесь и показывайте все “на пальцах”. Используйте в речи соответствующие глаголы – например, “видеть”, “слышать” или “чувствовать”.

Личностный барьер. У каждого из нас есть характер, и некоторые его черты могут кого-то не устраивать. Но у кого-то эти черты настолько заострены, что его характер может быть барьером в общении. Это может быть связано с незнанием своих особенностей или с недостатком самоконтроля. Например, чрезмерная медлительность или, наоборот, суетливость могут раздражать партнеров по общению. В случае, если вы сами столкнулись с таким человеком, попробуйте сообщить о своем дискомфорте и попросите его быть помедленнее или побыстрее. Ну и старайтесь адекватно воспринимать собственные недостатки, т.к. для кого-то и они тоже могут стать барьером.

Барьеры взаимодействия. Это барьеры, связанные с взаимодействием с человеком во время общения и возникающие из-за недовольства поведением партнера по общению. Как правило, в позициях собеседников есть существенные различия.

Мотивационный барьер. Возникает тогда, когда у партнеров по общению разные мотивы вступления в контакт. Например, вы хотите поддержки от подруги, а она хочет, чтобы вы обсудили ее новое платье. В таком случае вы можете столкнуться с непониманием и даже поругаться. Чтобы этого не произошло, полезным будет вовремя обозначать собственные мотивы: “Знаешь, сейчас мне очень нужно, чтобы ты меня поддержала, а потом обсудим платье”.

Барьер некомпетентности. Часто встречается в совместной работе. Вас может злить некомпетентность партнера, когда он начинает говорить очевидные для вас глупости. Это вызывает чувство злости, досады и потерянного времени. Вариантов у вас два – либо постепенно подтолкнуть его к более глубокому пониманию вопроса (например, ненавязчиво что-то объяснив), либо свернуть общение. Выбор – за вами, и он зависит от ваших целей.

Этический барьер. Возникает в ситуации несовместимости нравственных позиций партнеров по общению. Главное – не пытаться перевоспитать или осмеять вашего собеседника. Гораздо правильнее свернуть общение или попытаться найти какой-то компромисс, особенно если у вас есть какая-то важная общая цель.

Барьер стилей общения. У каждого из нас своя уникальная манера. Она зависит от темперамента, характера, воспитания, профессии и других факторов. Как правило, она долго формируется, и потом ее становится сложно изменить. Стиль общения включает в себя основной мотив (зачем вы общаетесь – самоутверждение, поддержка и т.д. ...), отношение к другим (доброта, терпимость, жестокость ...), отношение к себе и характер воздействия на людей (давление, манипуляция, уговоры и т.д. ...). Чаще всего стиль общения другого человека нам приходится просто принимать, поскольку изменить его сложно, а общаться зачастую бывает необходимо.

Барьеры понимания и восприятия. Это барьеры, связанные с восприятием и познанием друг друга, а также с установлением взаимопонимания на этой основе.

Эстетический барьер. Возникает тогда, когда нам не нравится, как выглядит собеседник. Для его возникновения есть разные причины, например, если он неопрятно или неряшливо одет или нас раздражает что-то в его внешности. Не думать об этом бывает сложно, однако необходимо, ведь этот контакт может быть для нас очень важен.

Социальный барьер. Причиной затруднений в общении может быть разный социальный статус партнеров. Однако, здесь важно помнить, о том, что появление такого барьера в первую очередь связано с установками в сознании собеседников. Если они придают значение социальному положению друг друга и для них оно может быть препятствием, это способно осложнить общение. Но ведь для многих ситуаций статус неважен – например, для обсуждения какого-то вашего любимого занятия или поддержки друг друга.

Барьер отрицательных эмоций. Согласитесь, довольно тяжело общаться с расстроенным или разозленным человеком. Многие из нас склонны принимать эти эмоции на свой счет (хотя бы отчасти). Здесь необходимо помнить о том, что зачастую причина плохого настроения собеседника кроется в каких-то иных вещах – обстановке в семье, проблемах на работе или личностном кризисе. Однако в случае, если отрицательные эмоции собеседника существенно препятствуют разговору, его лучше отложить на другое время.

Барьер установки. Очень часто общение осложняется, если ваш партнер изначально имеет не очень хорошее мнение о вас. В большинстве случаев правильнее всего будет обсудить этот вопрос и

честно спросить об этом собеседника, попытаться объяснить ему, что он ошибается. В тех ситуациях, когда это невозможно, постарайтесь просто учесть этот факт и строить свое общение с партнером достаточно аккуратно. Когда пройдет какое-то время и он поймет, что его установка ничем не подкрепляется, она может исчезнуть сама собой.

Барьер “двойника”. Он заключается в том, что мы невольно думаем о нашем собеседнике как о самой себе: приписываем ему наши мнения и взгляды и ждем от него тех же поступков, которые сами бы совершили. Но он другой! Важно не забывать об этом и стараться воспринимать и запоминать все то, что отличает его от нас.

Грубость и невежественность. Все мы сталкиваемся с людьми, которые просто-напросто дурно воспитанны. Иногда такое обращение нужно просто перетерпеть, особенно в том случае, когда человек не реагирует на замечания. Очень важно в такой ситуации оставаться вежливой – иногда это само по себе пресекает грубость. Помните о том, что в общении с таким человеком у вас есть какая-то цель, и это явно не желание поставить его на место.

Неумение слушать. Оно проявляется в отсутствии интереса к тому, что вы говорите, стремлении говорить о себе или постоянном перебивании. Если вам в такой ситуации кровь из носу необходимо, чтобы вас слушали, старайтесь говорить лучше. Используйте различные способы привлечения внимания: интонации, мимику, жесты, основы НЛП.

Напишите эссе.

Эссе (опыт, набросок) – сочинение-размышление студента на заданную тему при использовании идей, концепций, образов из других областей науки, искусства, собственного опыта, которая содержит авторскую, оригинальную точку зрения о каком-либо предмете и явлении в педагогике.

Несколько рекомендаций для написания эссе.

- 1 Внимательно прочитайте весь список вопросов, предложенных для эссе.
- 2 Выберите интересную для себя тему из списка предложенных. Старайтесь выбирать тему по содержанию, а не по объему формулировки.
- 3 Поразмышляйте об этой теме. Задайте вопросы другим – друзьям, родственникам и т. д., постарайтесь сформулировать свою позицию, свой взгляд, пусть и отличный от общепринятого.
- 4 Приступайте к написанию эссе и пишите в течение 10 минут без остановки на эту тему. Скорее всего, получится набор неких идей, аргументов.
- 5 Выделите основные идеи, аргументы и напишите новое сочинение, используя эти идеи как стержень эссе.
- 6 Постарайтесь писать грамотно и разборчиво. Помните о том, что текст только тогда получится связным, когда в голове (т.е. в мыслях) будет порядок.

Критерии оценивания эссе:

1. Структура (соответствие теме, наличие ясной позиции автора, доказательства, выводы)
2. Аргументация (структурированность, точность, аналитичность, вариативность)
3. Позиция автора (оригинальность, новизна, самостоятельность)
4. Стил ь изложения (четкость, логичность, культура исполнения) Употребление профессионально-педагогических терминов (т.е. небытовой уровень рассуждения).
5. Источники (ссылки, корректность использования).
6. Наличие вывода.

Рекомендуемая литература.

№ п/п	Наименование Автор Издательство, год издания
ДИ 1	Андреева Г.М. Социальная психология.-М., 2011.
ДИ 2	Бакирова Г.Х. Психологические аспекты делового общения.- СПб., 2012.
ДИ 3	Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком.-М.,2014.
ДИ 4	Бодалев А.А. Личность и общение.-М., 2011
ДИ 5	Казаринова Н.В. Межличностное общение.- Питер,2011.
ДИ 6	Лобанов А.А. Основы профессионально-педагогического общения. – М.,2012.
ДИ 7	Психология и этика делового общения. Под ред. Лавриненко В.Н.. – М.,2013.
ДИ 8	Рогов Е.И. Психология общения. – М.,2011.

ДИ 9	Столяренко Л.Д. Психология и этика деловых отношений. -Ростов Н/Д., 2012.
------	---

1. <http://vozdvizhena.com>psihologiya...81...kak-vzaimodeistvie>

2. <http://rudiplom.ru/lectures/pedagogika/1321.html>

3. <http://psychlib.ru/mgppu/zim/zim-001-.htm>

4. http://www.pirao.ru/strukt/lab_gr/l_det_p.html.

Формы отчетности. Сочинение, эссе.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если эссе (сочинение) имеет четкую структуру, соответствует теме, в нем логично и аргументировано представлена собственная точка зрения по проблеме барьеров общения. Студент использует оптимальный состав источников, необходимых для решения поставленной задачи. Свободно использует профессиональную терминологию, проявляет оригинальность и творчество.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если эссе раскрывает заявленную тему, показывает способность к обобщению и собственному суждению. Понимает и обозначает основные барьеры общения, вместе с тем затрудняется аргументировать теоретические положения, работа не отличается оригинальностью.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если эссе поверхностно раскрывает заявленную тему. Студент испытывает затруднения в изложении собственной точки зрения, изложение носит ошибочное задание характер.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется за невыполненное задание

Задание 2. Разработка электронных презентаций по теме: «Барьеры общения»

Изучите рекомендации к разработке электронной презентации.

Прежде чем создать презентацию на компьютере, определите следующее:

- назначение презентации;
- примерное количество слайдов - слайдов не должно быть много (не более 10-15);
- как представить информацию наиболее удачным образом;
- содержание слайдов;
- графическое оформление каждого слайда.

Этапы создания презентации

- Планирование презентации – определение содержания материала, вынесенного на слайды;
- формирование структуры и логики подачи материала. Старайтесь учесть, что вначале следует вынести определение понятия, его сущность, в конце представить обобщения и выводы;
- Разработка дизайна презентации – определение соотношения текстовой и графической информации.
- Проверка и отладка презентации.

Требования к оформлению презентации

- заголовки должны привлекать внимание аудитории;
 - слова и предложения должны быть короткими;
 - временная форма глаголов – одинаковая;
 - минимум предлогов, наречий, прилагательных.
- Требования к расположению информации:**
- горизонтальное расположение информации;
 - наиболее важная информация - в центре слайда;
 - комментарии к картинкам (фотографиям) располагать внизу.

Требования к шрифтам:

- размер заголовка должен быть не менее 24 пунктов, остальной информации не менее 18 пунктов;
- использовать не более двух - трех типов шрифтов в одной презентации.

Для выделения информации используйте начертание: полужирный шрифт, курсив или подчеркивание. Необходимо использовать так называемые рубленые шрифты (например, различные варианты Arial илиTahoma), причем размер шрифта должен быть довольно крупный.

Подбирайте правильное сочетание цветов для фона и шрифта. Они должны контрастировать, например, фон — светлый, а шрифт – темный, или наоборот. Первый вариант предпочтительнее, так как текст читается лучше.

На одном слайде помещайте не более трех фактов, выводов, определений.

Слайды старайтесь не перегружать ни текстом, ни картинками. Избегайте дословного "перепечатывания" текста на слайды — слайды, перегруженные текстом плохо воспринимаются. Лучше не располагать на одном слайде более 2 – 3 рисунков (можно фотографий, собранных в период педагогической практики), так как иначе внимание будет рассеиваться.

В презентации не стоит использовать, анимационные эффекты. Они не должны использоваться как самоцель. Не стоит думать, что чем больше различных эффектов — тем лучше.

При подготовке мультимедийной презентации можете использовать возможности Интернет. При создании презентации следует находить как можно больше точек соприкосновения презентуемого материала и "внешних" информационных потоков. Это позволяет сделать презентацию более интересной, актуальной и захватывающей.

Вопросы для самоконтроля

- I. -Что означает Коммуникативные барьеры и пути их преодоления?
 - a. -Функции общения: прагматическая, формирующая, подтверждающая, организация и поддержание межличностных отношений, внутриличностная и др.
 - b. -Структура общения. Основные стороны процесса общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная и их взаимосвязь.
 - c. - Общение как обмен информацией. Строение коммуникативного процесса.
 - d. - Средства общения. Речь как средство коммуникации. Вербальная коммуникация. Виды речи.

Рекомендуемая литература.

№ п/п	Наименование Автор Издательство, год издания
ДИ 1	Андреева Г.М. Социальная психология.-М., 2011.
ДИ 2	Бакирова Г.Х. Психологические аспекты делового общения.- СПб., 2012.
ДИ 3	Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком.-М.,2014.
ДИ 4	Бодалев А.А. Личность и общение.-М., 2011.
ДИ 5	Казаринова Н.В. Межличностное общение.- Питер,2011.
ДИ 6	Лобанов А.А. Основы профессионально-педагогического общения. – М.,2012.
ДИ 7	Психология и этика делового общения. Под ред. Лавриненко В.Н.. – М.,2013.
ДИ 8	Рогов Е.И. Психология общения. – М.,2011.
ДИ 9	Столяренко Л.Д. Психология и этика деловых отношений. -Ростов Н/Д., 2012

1.<http://vozdvizhena.com>psihologiya...81...kak-vzaimodeistvie>

2. <http://rudiplom.ru/lectures/pedagogika/1321.html>

3. <http://psychlib.ru/mgppu/zim/zim-001-.htm>

4. http://www.pirao.ru/strukt/lab_gr/1_det_p.html.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

- Оценка **«отлично»** выставляется студенту, если содержание разработанной им презентации соответствует предъявляемым требованиям в полной мере. Материал четко структурирован, в нем кратко представлены барьеры общения. Отмечается владение студентом основами работы в приложении MicrosoftPowerPoint, оформление презентации полностью соответствует предъявляемым требованиям.

- Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если основные требования к презентации соблюдены, но при этом допущены недочёты (неточности в изложении содержания материала, не выдержан объём презентации, имеются незначительные упущения в оформлении).

- Оценка «удовлетворительно» ставится, если имеются существенные отступления от требований к презентации (тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании или в оформлении).

- Оценка «неудовлетворительно» ставится, если тема, заявленная в презентации не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Раздел 3. Оптимизация процесса общения.

Тема 3.2. Конфликты: причины, динамика, способы разрешения.

Самостоятельная работа №3.2.

Задание к самостоятельной работе

Решение психолого-педагогических задач: «Способы разрешения педагогических конфликтов»

Цель выполнения задания:

уметь анализировать психолого-педагогические способы разрешения педагогических конфликтов.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы

1. Прежде чем приступить к решению педагогических задач, вспомните, что называется «психолого-педагогической задачей» и «педагогической ситуацией». Уточните для себя, как происходит осмысление педагогической ситуации и принятие на этой основе решений и плана необходимых действий.

Термин "задача" используется в разных науках, при этом трактуется широко и неоднозначно: как поставленная цель, которую стремятся достичь; как поручение, знание; как вопрос, требующий решения на основании определенных знаний и размышления; проблема и т.п.

Педагогическая задача – это осмысление сложившейся ситуации с целью ее преобразования, перевода на новый уровень, приближающий к цели педагогической деятельности.

Вся педагогическая деятельность состоит из цепи ситуаций. Они создаются как педагогом, так и обучающимися спонтанно и специально.

Ситуация может не стать задачей, если педагог не замечает или игнорирует ее, не придает ей значения. Она может восприниматься как задача, но решаться нецелесообразно, если он реагирует на возникшую ситуацию окриком, при этом не разрешает конфликт, а усугубляет его.

Решение задачи – это творческая мыслительная (речемыслительная) и соответствующая практическая взаимосвязанная деятельность учителя и ученика.

Процесс решения задачи состоит из следующих ***этапов:***

- 1) анализ ситуации и характера затруднений;
- 2) формулировка педагогической цели, т.е. чего следует добиться;
- 3) поиск путей и средств достижения поставленной цели;
- 4) анализ полученного результата;
- 5) анализ ошибок, определение возможностей других путей решения педагогической задачи.

При решении педагогической задачи можно опираться на следующий ***алгоритм:***

1. Уяснить в деталях педагогическую ситуацию (что произошло, как это событие влияет или может повлиять на взгляды, позицию ребенка, его поведение и т.д.).
2. Вычленив педагогическую проблему: реально существующее или назревающее противоречие в индивидуально-личностном становлении ребенка, к которому ведет ситуация.
3. Определить педагогическую цель, т.е. изменение ребенка, которого необходимо достичь в процессе решения задачи.
4. Определить несколько вариантов достижения цели.
5. Выбрать и обосновать оптимальный вариант решения задачи.
6. Определить критерии, по которым можно судить о достигнутых результатах, методы оценки результата.
7. Реализовать продуманный план действий.
8. Провести рефлексивный анализ результатов решения педагогической задачи.

Конфликт - это межличностное или межгрупповое противоборство, основанное на осознанном каждой из сторон противоречии. Это столкновение принципов, мнений, оценок, характеров и эталонов поведения людей. Конфликты могут явиться результатом недостаточного общения и понимания, неверных предположений в отношении чьих-либо действий, различий в планах, интересах и оценках.

В основе любого конфликта лежит конфликтная ситуация, включающая либо противоречивые позиции сторон по какому-либо поводу, противоположные цели и средства их достижения, либо не

совпадение интересов, желаний, влечений оппонентов и т.д. Для различения конфликта и конфликтной ситуации существует следующая формула: Конфликт = участники + объект + конфликтная ситуация + инцидент

Участники (противостоящие стороны, оппоненты) - это субъекты (отдельные личности, группы, организации, государства), непосредственно вовлеченные во все фазы конфликта, непримиримо оценивающие сущность и протекание одних и тех же событий, связанных с деятельностью другой стороны.

Объект конфликта - предмет, явление, событие, проблема, цель, действия, вызывающие к жизни конфликтные ситуации или конфликты.

Конфликтная ситуация - ситуация скрытого или открытого противоборства двух или нескольких участников (сторон), каждый из которых имеет свои цели, мотивы, средства и способы решения лично значимой проблемы.

Инцидент - практические (конфликтные) действия участников (сторон) конфликтной ситуации, которые характеризуются бескомпромиссностью поступков и направлены на обязательное овладение объектом обостренного встречного интереса. Инцидент обычно возникает после резкого обострения противоречия и провоцирует столкновение участников конфликта.

Несмотря на свою специфику и многообразие, конфликты имеют в целом общие стадии протекания:

1. потенциальное формирование противоречивых интересов, ценностей, норм;
2. переход потенциального конфликта в реальный или стадию осознания участниками конфликта своих верно или ложно понятых интересов;
3. конфликтные действия;
4. снятие или разрешение конфликта.

Решите следующие педагогические задачи

Задача №1

Познакомьтесь с высказыванием учителя. В какой форме выступает оценка знаний учащихся?

«Я внимательно ознакомилась с твоим сочинением, прочел его несколько раз. Оно интересно написано. Но ты меня огорчил своей небрежностью: ты уродуешь некоторые буквы! Еще немного усилий, и ты сможешь овладеть нормальной каллиграфией. Тогда твоё сочинение будет читаться легко и читатель не упустит ни одну мысль, т.к. не будет задерживаться и раздражаться из-за искореженного почерка... Может, ты хочешь переписать его?»

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1. оценочное отношение | 3. отметка /балл |
| 2. оценочное суждение | 4. верного ответа нет. |

Задача №2

Ученица, узнав, что её подруга получила за контрольную работу на балл выше, чем она, сочла оценку несправедливой. От обиды на учителя она нахмурила брови, скрестила руки на груди, отодвинула тетрадь и учебник, положила ручку, на глазах появились слезы. На вопрос педагога: «Что случилось, почему ты не работаешь?» - она не ответила и продолжала молча сидеть и ничего не делать.

Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете) в данной ситуации и почему?

Задача №3

Учитель вызывает к доске ученика. Тот бойко и гладко рассказывает материал прошедшего урока. Педагог слушает и думает: «Паренек способный, материал схватывает «на лету», но готовится глубоко не любит. Просмотрел учебник, вероятнее всего, на перемене. Однако ответ правилен, логичен. Придраться не к чему. Отметка «пять». К столу идет другой ученик. Его ответ сбивчив, нет четкости в формулировках, речь не вполне уверенная, хотя видно, что с материалом знакомился добросовестно. Слабый ответ, констатирует учитель. Больше тройки поставить нельзя».

1. Проанализируйте приведенные ситуации. Можно ли подойти к оценке знаний по-иному?
2. Взвесьте, сколько труда, усилий и времени затратили эти два ученика на подготовку к уроку? Может быть, тогда справедливее будет снизить отметку первому и наиболее высоким баллом оценить ответ второго?
3. Какие функции выполняет оценка в учебном процессе?

II. Решение задачи оформите в тетради для самостоятельных работ (текстом).

III. Отработайте навыки решения задач, используя материалы уч. пособия Коджаспировой Г.М. «Педагогика. Практикум и методические материалы» стр.234-236.

Вопросы для самоконтроля

1. Что означает понятие «оценочная деятельность» учителя?
2. Как взаимосвязаны понятия «отметка» и «оценка»?
3. Какие требования предъявляются к диагностике учебных достижений школьников?
4. Чем отличаются понятия «диагностика» и «контроль»?

Форма отчетности

Оформление работы в тетради для самостоятельной работы и сдача преподавателю для проверки и экспертной оценки.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

- Оценка **«отлично»** выставляется студенту, если содержание выполненного им задания соответствует предъявляемым требованиям в полной мере. Он правильно решает все (3) задачи, дает полное, аргументированное обоснование выбранным способом решения педагогической задачи, приводит убедительные примеры в качестве доказательства правильности выбора. Студент излагает материал достаточно лаконично, делает выводы.

- Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если выполненное им задание соответствует достаточному уровню понимания сути рассматриваемого явления. Он правильно решает не менее 2-х задач, дает аргументированное обоснование выбранным способом решения педагогической задачи, приводит примеры в качестве доказательства правильности выбора. Студент излагает материал достаточно лаконично, однако затрудняется в выводах.

- Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если имеются существенные недостатки в анализе педагогической задачи. Студент имеет общее представление об оценочной деятельности учителя, не может привести убедительные аргументы в пользу тех или иных утверждений.

- Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если обнаруживается существенное непонимание проблемы, поставленной задаче, и студент не справляется с ее решением.

Раздел 3. Оптимизация процесса общения.

Тема 3.2. Конфликты: причины, динамика, способы разрешения.

Самостоятельная работа №3.3.

Задание к самостоятельной работе

Изучение конфликтных ситуаций в ходе социального взаимодействия.

Цель выполнения задания:

Закрепление знаний студентов о сущности конфликта, развитие у них навыков анализа конфликтных ситуаций различных типов и формирование умения принимать управленческие решения в сложных ситуациях социального взаимодействия.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы

1. Прежде чем приступить к решению педагогических задач, вспомните, что называется «психолого-педагогической задачей» и «педагогической ситуацией». Уточните для себя, как происходит осмысление педагогической ситуации и принятие на этой основе решений и плана необходимых действий.

Решите задачи с конкретными ситуациями, ответив на вопросы, приведенные в конце каждой задачи.

Варианты решения задач обсуждаются в учебной группе.

Задача 1

Вы недавно назначены менеджером по кадрам. Вы еще плохо знаете сотрудников фирмы, сотрудники еще не знают вас в лицо. Вы идете на совещание к генеральному директору. Проходите мимо курительной комнаты и замечаете двух сотрудников, которые курят и о чем-то оживленно беседуют. Возвращаясь с совещания, которое длилось один час, вы опять видите тех же сотрудников в курилке за беседой.

Вопрос. Как бы вы поступили в данной ситуации? Объясните свое поведение.

Задача 2

Вы начальник отдела. В отделе напряженная обстановка, срываются сроки выполнения работ. Не хватает сотрудников. Выезжая в командировку, вы случайно встречаете свою подчиненную – молодую женщину, которая уже две недели находится на больничном. Но вы находите ее в полном здравии. Она кого-то с нетерпением встречает в аэропорту.

Вопрос. Как вы поступите в этом случае? Объясните свое поведение.

Задача 3

Одна сотрудница высказывает другой претензии по поводу многочисленных и часто повторяющихся ошибок в работе. Вторая сотрудница принимает высказываемые претензии за оскорбление. Между ними возник конфликт.

Вопрос. В чем причина конфликта? Определите конфликтную ситуацию.

Задача 4

Руководитель принял на работу специалиста, который должен работать в подчинении у его заместителя. Прием на работу не был согласован с заместителем. Вскоре проявилась неспособность принятого работника выполнять свои обязанности. Заместитель служебной запиской докладывает об этом руководителю...

Вопрос. Как бы вы поступили на месте руководителя? Проиграйте возможные варианты.

Задача 5

В ответ на критику со стороны подчиненного, прозвучавшую на служебном совещании, начальник начал придирается к нему по мелочам и усилил контроль за его служебной деятельностью.

Вопрос. В чем причина конфликта? Определите конфликтную ситуацию.

Форма отчетности

Оформление работы в тетради для самостоятельной работы и сдача преподавателю для проверки и экспертной оценки.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

- Оценка «*отлично*» выставляется студенту, если содержание выполненного им задания соответствует предъявляемым требованиям в полной мере. Он правильно решает все (3) задачи, дает полное, аргументированное обоснование выбранным способам решения педагогической задачи, приводит убедительные примеры в качестве доказательства правильности выбора. Студент излагает материал достаточно лаконично, делает выводы.

- Оценка «*хорошо*» выставляется студенту, если выполненное им задание соответствует достаточному уровню понимания сути рассматриваемого явления. Он правильно решает не менее 2-х задач, дает аргументированное обоснование выбранным способам решения педагогической задачи, приводит примеры в качестве доказательства правильности выбора. Студент излагает материал достаточно лаконично, однако затрудняется в выводах.

- Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если имеются существенные недостатки в анализе педагогической задачи. Студент имеет общее представление об оценочной деятельности учителя, не может привести убедительные аргументы в пользу тех или иных утверждений.

- Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обнаруживается существенное непонимание проблемы, поставленной задаче, и студент не справляется с ее решением.

Раздел 3. Оптимизация процесса общения.

Тема 3.2. Конфликты: причины, динамика, способы разрешения.

Самостоятельная работа №3.4.

Цель выполнения задания:

закрепить и систематизировать знания о психологии общения, способах разрешения конфликтных ситуаций среди учащихся.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы

1. Перед выполнением творческого задания повторите теоретический материал, ответьте на следующие вопросы:

- Что такое конфликт?
- Виды педагогических конфликтов?

2.. Приступайте к практической реализации творческого задания. Форма его выполнения произвольная: сочинение-размышление, рецензия, рекомендательная аннотация и т.д.

Вопросы для самоконтроля

1. Проведите саморефлексию выполнения задания.

Выделите те вопросы, ответы на которые вызвали у вас наибольшее затруднение.

Насколько сложным был для вас выбор формы выполнения задания? Что вызвало затруднения (недостаток знания содержания материала, отсутствие навыка работы по выбранной форме, незнание форм деятельности и способов их реализации)?

1. Соотнесите полученный результат с критериями к выполнению работы данного вида, спланируйте и реализуйте действия по его совершенствованию.

Рекомендуемая литература

№ п/п	Наименование Автор Издательство, год издания
ДИ 1	Андреева Г.М. Социальная психология.-М., 2012.
ДИ 2	Бакирова Г.Х. Психологические аспекты делового общения.- СПб., 2013.
ДИ 3	Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком.-М.,2004.
ДИ 4	Бодалев А.А. Личность и общение.-М., 2014.
ДИ 5	Казаринова Н.В. Межличностное общение.- Питер,2014.
ДИ 6	Лобанов А.А. Основы профессионально-педагогического общения. – М.,2014.
ДИ 7	Психология и этика делового общения. Под ред. Лавриненко В.Н.. – М.,2013.
ДИ 8	Рогов Е.И. Психология общения. – М.,2012.
ДИ 9	Столяренко Л.Д. Психология и этика деловых отношений. -Ростов Н/Д., 2013.

Форма отчетности

Оформление работы в тетради для самостоятельной работы и сдача преподавателю для проверки и экспертной оценки.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

- Оценка **«отлично»** выставляется студенту, если содержание выполненного им задания соответствует предъявляемым требованиям в полной мере. Он правильно решает все (3) задачи, дает полное, аргументированное обоснование выбранным способом решения педагогической задачи, приводит убедительные примеры в качестве доказательства правильности выбора. Студент излагает материал достаточно лаконично, делает выводы.

- Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если выполненное им задание соответствует достаточному уровню понимания сути рассматриваемого явления. Он правильно решает не менее 2-х задач, дает аргументированное обоснование выбранным способом решения педагогической задачи, приводит примеры в качестве доказательства правильности выбора. Студент излагает материал достаточно лаконично, однако затрудняется в выводах.

- Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если имеются существенные недостатки в анализе педагогической задачи. Студент имеет общее представление об оценочной деятельности учителя, не может привести убедительные аргументы в пользу тех или иных утверждений.

- Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если обнаруживается существенное непонимание проблемы, поставленной задаче, и студент не справляется с ее решением.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Андреева Г.М. Социальная психология.-М., 2012.
2. Бакирова Г.Х. Психологические аспекты делового общения.- СПб., 2010.
3. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком.-М.,2012.
4. Бодалев А.А. Личность и общение.-М., 2011.
5. Казаринова Н.В. Межличностное общение.- Питер,2012.
6. Лобанов А.А. Основы профессионально-педагогического общения. – М.,2011.
7. Психология и этика делового общения. Под ред. Лавриненко В.Н.. – М.,2013.
8. Рогов Е.И. Психология общения. – М.,2011.

9. Столяренко Л.Д. Психология и этика деловых отношений. -Ростов Н/Д., 2014.
10. Тимофеев М.И. Деловое общение . М., 2011.

Каталог образовательных интернет- ресурсов. Курс «психология общения». Форма доступа:

- <http://www.psy.msu.ru/about/lab/semantec.html>.
- <http://www.avpu.ru/proect/sbornik2004/161.htm>.
- http://www.pirao.ru/strukt/lab_gr/1_det_p.html

Приложение 1.

Сущность конфликта и его структура

Конфликт – это такое отношение между субъектами социального взаимодействия, которое характеризуется их противоборством на основе противоположно направленных мотивов (потребностей, интересов, целей, идеалов, убеждений) и/или суждений (мнений, взглядов, оценок и т. п.).

Для уяснения сути конфликта важно выделить его основные признаки и сформулировать необходимые и достаточные условия его возникновения. Представляется достаточным выделить два таких признака.

1. Конфликт всегда возникает на основе противоположно направленных мотивов или суждений. Такие мотивы и суждения являются необходимым условием возникновения конфликта.

2. Конфликт – это всегда противоборство субъектов социального взаимодействия, которое характеризуется нанесением взаимного ущерба (морального, материального, физического, психологического и т. п.).

Исходя из вышесказанного, можно сформулировать необходимые и достаточные условия возникновения (наступления) конфликта.

Необходимыми и достаточными условиями возникновения (наступления) конфликта являются наличие у субъектов социального взаимодействия противоположно направленных мотивов или суждений, а также состояние противоборства между ними.