

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
**«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**  
(ОГАПОУ СПК)

**Методические указания**  
**по выполнению практических заданий**  
**в процессе изучения учебной дисциплины**  
**ОГСЭ.01 Основы философии**  
Специальность: 44.02.01 Дошкольное образование

Старый Оскол

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой ФГОС СПО по учебной дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии для специальности СПО: 44.02.01 Дошкольное образование

**Составитель:**

Единак О.В., преподаватель общественных дисциплин ОГАПОУ СПК

## **Пояснительная записка**

Методические рекомендации по дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии созданы в помощь студентам при подготовке и выполнении практических работ.

Данные методические рекомендации включают перечень работ, правила выполнения, список рекомендуемой литературы, критерии оценивания, контрольные вопросы.

Практические занятия направлены на подтверждение теоретических положений и формирование учебных и профессиональных практических умений. Практические задания выполняются обучающимся самостоятельно, с применением знаний и умений, полученных на занятиях, а также с использованием необходимых пояснений, полученных от преподавателя при выполнении практического задания. К практическому занятию от обучающегося требуется предварительная подготовка, которую он должен провести перед занятием. Наличие тезисной информации по теме позволит студенту вспомнить ключевые моменты, рассмотренные на теоретическом занятии. Теоретические положения, понятия, термины по изучаемым темам дают возможность каждому студенту самостоятельно, с максимальной эффективностью выполнить практическое занятие.

Оценку за практическую работу обучающийся получает после её выполнения и ответов на вопросы преподавателя, если таковые возникнут при проверке выполненного задания.

Выполнение обучающимися практических работ направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплины;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива;
- формированию общих и учебных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС.

### **Организация и проведение практических занятий**

Выполнению практических работ предшествует проверка знаний обучающихся - их теоретической готовности к выполнению задания. Для этого к каждому практическому занятию разработаны материалы, в которые входят краткие теоретические сведения, раскрывается содержание философских терминов. Обучающийся должен прийти на практическое занятие подготовленным к выполнению работы. Обучающийся, не подготовленный к работе, не может быть допущен к ее выполнению.

Каждый обучающийся после выполнения работы должен представить отчет о проделанной работе (оформить согласно требованиям. Если обучающийся не выполнил практическую работу или часть работы, то может выполнить работу или оставшуюся часть во внеурочное время, согласованное с преподавателем.

Прежде чем приступить к выполнению задания, обучающийся знакомится с рекомендациями к выполнению, в данной методической разработке, с перечнем рекомендуемой литературы. Повторяет теоретический материал, относящийся к соответствующей теме работы. Закончив выполнение практической работы,

обучающийся сдаёт работу преподавателю. Если возникнут затруднения в процессе работы, обучающийся может обратиться к преподавателю.

Практические занятия выполняются по следующим разделам общеобразовательной учебной дисциплины «Основы философии»

Раздел 1. Основные идеи философии от античности до новейшего времени

Раздел 2 Основные проблемы философии

Целями проведения практических занятий являются:

1. Обобщение, систематизация, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплины;
2. Формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
3. Развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов: аналитических, проектировочных, прогностических и др.
4. Выработка при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива.

Ведущей целью практических занятий является формирование общих компетенций и умений – выполнение определённых действий, операций, необходимых в последующей профессиональной деятельности или учебных занятиях, необходимых в последующей учебно – профессиональной деятельности по общепрофессиональным дисциплинам.

### **Порядок выполнения практической работы по Основам философии**

1. Изучить основные теоретические сведения к практической работе (лекции в тетрадях, материал учебника, дополнительный раздаточный материал).
2. Изучить условие заданий для практической работы.
3. Оформить отчет о работе:
  - записать тему практической работы, её номер;
  - указать цель практической работы;
  - отразить ход выполнения работы в строгой последовательности с требованиями заданий

### **Критерии оценки**

Оценку по практической работе обучающийся получает с учетом срока выполнения работы.

**Отметка «5»** ставится, если:

- работа выполнена полностью в установленный срок;
- ответы изложены логично, аргументировано, на твёрдом знании учебного и дополнительного материала;
- сущность основных философских понятий и категорий раскрыты в полном объёме;
- временные рамки жизни и деятельности исторических деятелей, философов определены правильно;
- основные идеи и исторические этапы развития философии отражены раскрыты и систематизированы

**Отметка «4»** ставится, если:

- работа выполнена полностью в установленный срок;
- ответы изложены логично, аргументировано, на твёрдом знании учебного и дополнительного материала;
- философские понятия и категории раскрыты частично;

временные рамки жизни и деятельности исторических деятелей, философов определены правильно;

- основные идеи и исторические этапы развития философии отражены, раскрыты и систематизированы

**Отметка «3»** ставится, если:

- работа выполнена в установленный срок;

- в отчёте раскрыта только меньшая часть основных понятий и категорий;

- роль исторических деятелей, философов раскрыта не в полном объёме;

- допускаются искажения в понимании хронологических рамок жизни и творчества известных философов;

**Отметка «2»** ставится, если:

- содержание основного материала не усвоено;

- содержание философских понятий и категорий не раскрыто;

- допущены серьёзные ошибки, неточности, искажения при выполнении всех заданий

## Практическое занятие №1. Методы философии, её внутренне строение

Время выполнения практического занятия – 1 час

Цели практического занятия:

- рассмотреть пути и средства, с помощью которых осуществляется философское исследование;
- совершенствовать умения и навыки отбора и систематизации изучаемого материала

**Оборудование:** письменные принадлежности, раздаточный материал

### Литература:

Тарасов Ю.Н. Философия для техникумов и колледжей: учебник: - Воронеж, 2016.

Основы философии: уч. пособие /П.С.Гуревич, М.: КНОРУС, 2013.

Основы философия: Учебник под ред. Кохановского В.П. - КНОРУС, 2017.

<http://filosof.historic.ru/> Электронная библиотека по философии

<http://terme.ru> - *Национальная философская энциклопедия*

### Порядок выполнения

1. Прочитайте тему и цель практического занятия
2. Запишите в тетрадь номер практической работы и тему
3. Изучите теоретический материал
4. Выполните задания

**Задание 1** Составьте перечень основных методов философского исследования и раскройте их содержание, данные занесите в таблицу (не менее 5 методов) (по образцу)

№	Метод	Характеристика метода
1	Софистика	

**Задание 2** Составьте схему «Структура философии»

**Оформите работу и сдайте на проверку**

Материал к теме

**Философия** – одна из древнейших областей знания, духовной культуры. Зародившись в 7-6 ввнэ в Индии, Китае и Древней Греции, она стала устойчивой формой сознания, интересовавшей людей все последующие века. Призванием философов сделался поиск ответов на вопросы, да и сама постановка вопросов, относящихся к мировоззрению.

**Философия** (от греч. *phileo* — люблю, *sophia* — мудрость)— любовь к мудрости. Философия — это наука о всеобщем, она — свободная и универсальная область человеческого знания, постоянный поиск нового. Философию можно определить как учение об общих принципах познания, бытия и отношений человека и мира. Цель философии — увлечь человека высшими идеалами, вывести его из сферы обыденности, придать его жизни истинный смысл, открыть путь к самым совершенным ценностям.

**Основными методами философии**, то есть путями, средствами, с помощью которых осуществляется философское исследование, являются: диалектика, метафизика, догматизм,

эклектика, софистика, герменевтика. Одновременно и направлениями в философии, и философскими методами являются: материализм, идеализм, эмпиризм, рационализм, иррационализм.

**Диалектика** – метод философского исследования, при котором вещи, явления, рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития причин и следствий, единства и борьбы противоположностей.

**Метафизика** – метод противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно (а не с точки зрения их взаимосвязи), статично (игнорируется факт постоянных изменений), однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимание противоречиям, не осознается их единство).

**Догматизм** – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, «данных свыше», и носящих абсолютный характер. Данный метод присущ средневековой теологической философии.

**Эклектика** – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных, не имеющих единого творческого начала фактов, понятий, концепций, в результате, которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы. Часто эклектика использовалась для обоснования каких-либо взглядов, идей, привлекательных для массового сознания.

**Софистика** – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных, как истинные, суждений. Часто использовалась в Древней Греции и имела целью не получение истины, а получение победы в споре, использовалась как прием в ораторском искусстве.

**Герменевтика** – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов.

### **Структура философии**

Сложное структурирование самого предмета философии определяет разветвленное внутреннее строение философского знания, которое состоит из следующих областей:

**Онтология** — учение о бытии (о первоначалах и первопричинах всего сущего).

**Гносеология** - учение о познании (философская теория познания), отвечающая на вопросы о том, что есть истинное и достоверное знание, каковы критерии и способы получения истинного знания, какова специфика различных форм познавательной деятельности.

**Аксиология** — учение о ценностях.

**Философская антропология** - учение о сущности человека, смысле человеческой жизни, необходимости и случайности, свободе и т.д.

**Логика** — учение о законах и формах человеческого мышления.

**Этика** — учение о законах и принципах морали.

**Эстетика** - учение, исследующее эстетические ценности (красота, безобразие, трагическое, комическое, низменное и т.д.) и искусство как особую художественную деятельность. В XIX-XX веке формируются: философия религии, философия культуры, философия науки и техники и другие отрасли философского знания.

### **Философия включает в себя:**

- учение об общих принципах бытия мироздания (онтология или метафизика);
- о сущности и развитии человеческого общества (социальная философия и философия истории);
- учение о человеке и его бытии в мире (философская антропология);
- теорию познания;
- проблемы теории познания и творчества;
- этику;
- эстетику;
- теорию культуры;
- свою собственную историю, т. е. историю философии. История философии является собой существенную составляющую предмета философии: она есть часть содержания самой философии.

## Практическое занятие № 2 Восточная философия

Время выполнения практического занятия -1 час

### Цели практического занятия:

- познакомиться – с основными положениями восточной философии;
- провести сравнение западной и восточных философских учений

**Оборудование:** письменные принадлежности, раздаточный материал

### Литература:

Тарасов Ю.Н. Философия для техникумов и колледжей: учебник: - Воронеж, 2016.

Основы философии: уч. пособие /П.С.Гуревич, М.: КНОРУС, 2013.

Основы философия: Учебник под ред. Кохановского В.П. - КНОРУС, 2017.

<http://filosof.historic.ru/> Электронная библиотека по философии

<http://terme.ru> - *Национальная философская энциклопедия*

### Порядок выполнения

- 1 Прочитайте тему и цель практического занятия
2. Запишите в тетрадь номер практической работы и тему
3. Изучите теоретический материал
- 4.Выполните задания

**Задание 1.** Определите время зарождения восточной философии как науки

**Задание 2.** Выясните основные отличия восточной философии от философских учений Запада (не менее 3-х)

**Задание 3** Раскройте содержание характерных понятий индийской философии, данные занесите в таблицу

№	Понятия	Содержание
1	Сансара	
2	Карма	
3	Закон причинности	
4	Мокша	
5	Ахимса	

**Задание 4.** Прочитайте главные идеи философии Будды: и раскройте их смысл

Оформите работу и сдайте на проверку

### Материал к теме

**Философия Древнего Востока** — это не только древнейший кладезь человеческой мудрости, но и уникальный источник для поиска истины, очень своеобразный пласт духовной культуры человечества.

Особенности культурно-исторических условий определили глубокое своеобразие восточного и западного типов философии и стилей мышления. И не смотря на то, что русскому человеку более близка по духу западая философия, ибо Россия на протяжении столетий испытывала и продолжает испытывать влияние Запада, восточная философская традиция, исторически возникшая раньше западной, во все времена служила и продолжает служить источником мудрости и вдохновлять лучшие умы человечества.

**Восточная философия отличается следующими особенностями:** в философии Востока главной темой является морально-нравственное совершенствование человека; восточная философия (в основном индийская) эзотерична, основным из ее вопросов является разработка мистических



учений; восточная философия (китайская) тесно связана с социальным учением и с теориями государства. В рамках истории восточной философии исследователи выделяют: индийскую и китайскую философии. Философия здесь явилась отражением мировоззренческих и мистико-религиозных воззрений, образа жизни Индии и Китая. Восточная философия получила развитие в традиционном обществе, в котором господствовало почтительное отношение к авторитетам, обязательная ссылка на традицию и синкретизм мышления. Это во многом повлияло на развитие философии и на создаваемые ей теории.

### **История индийской философии**

Появление индийской философии учеными датируется I тысячелетием до н.э., ко времени появления в Индии государств. В рамках развития индийской философии можно выделить три периода: ведический, классический (V вв. до н.э.-X в. н.э.) и неклассический (X в. по настоящее время). **Ведический период.** Этот период характеризуется единством мифологического, религиозно-мистического и философского мышления. Свое развитие получает традиционная индийская религия – брахманизм. Основным источником мудрости предстают Веда. Ведическую литературу нельзя всецело отнести к философским произведениям, в ней отсутствует в строгом виде рациональность, стиль написания близок к фольклорному. Предметом описания Вед является Бог и его деяния как сакральные, так и Его проявления в материальном мире. Как явление интеллектуальной культуры философия в Индии начинает формироваться с момента создания Упанишад. В Упанишадах появляются следующие ключевые философские понятия: Брахман, Атман, сансара, карма и др. Сансара - философское учение о перевоплощении души в различные тела, не имеющие конца, бесконечная цепь перерождений; карма - предопределенность человеческой жизни и судьбы и воздаяния за человеческие поступки, закон причинности; мокша - высшая ступень нравственного совершенства души, окончательное спасение души, единственный путь освобождения от бесконечных перерождений; ахимса - единство всех форм жизни на земле, ненасилие и не причинение зла всему окружающему. Особенностью индийской философии является ее интеллектуальная терпимость. Дальнейшая религиозно-философские учения брахманизма и индуизма не опровергают учения Вед, а дополняют, утверждая, что истина одна, но она многогранна. Со времен раннего средневековья сложилась традиция делить все философские учения Древней Индии - даршаны - на две большие группы: 1) ортодоксальные (т.е. признающие авторитет Вед): веданта, миманса, санкхья, йога, ньяя, вайшешика; 2) неортодоксальные (не признающие авторитет Вед): чарвака- локаята, джайнизм, буддизм.

### **Как возникла древняя философия буддизма**

В середине I тысячелетия до нашей эры в Индии главенствовал брахманизм. На севере страны возникло течение, противостоявшее ему, – **буддизм**. Культура, общество и экономика находились в глубочайшем упадке. Традиционные институты и родовые объединения теряли свое влияние, происходило формирование классовых взаимоотношений. По стране путешествовали мудрецы и предлагали по-иному посмотреть на духовную и физическую жизнь человека. В числе учений, которые предлагали под другим углом посмотреть на окружающий мир, был буддизм, получивший наибольшую симпатию народа.

Большая часть ученых сходится во мнении, что основоположник исходных понятий философии буддизма был исторической персоной. Им был принц племени шакьев, рожденный в 560 г. до н.э. на северо-востоке Индии. По легенде его имя было Сиддхартха Гаутама, он провел во дворце беззаботное и радостное детство, но после осознал весь ужас идеи о цикле бесконечных перевоплощений и увидел, сколько страданий и горя в окружающем мире. Принц отправился в странствие на семь лет, общался с мудрыми индийцами, пытаясь найти ответ на вопрос: «Что может избавить людей от страданий?»

### **В чем заключается философия буддизма: 4 благородные истины**

Есть 4 великих открытия Будды, 4 истины философии буддизма:

**1.Страдание** – это суть человеческой жизни. В философии буддизма символ существования – это огонь, который пожирает сам себя, принося только страдания. Окружающий мир непостоянен и все время изменяется. Все, что создано, в конце будет разрушено.

**2.Желания человека являются источником его страданий.** Наша глубокая привязанность к материальным сферам существования заставляет нас испытывать жажду жизни. Терзания усиливаются по мере роста этого желания.

**3.Свобода от желаний приводит к свободе от страданий.** В нирване человек перестает ощущать жажду к жизни и освобождается от страстей. Это сопровождается чувством блаженства и спокойствием, освобождает от переселения душ.

**4.Восьмеричный или «срединный» путь спасения** – это воздержание от крайностей в философии буддизма, которое помогает освободиться от страстей.

«Четыре благородные истины».

- ♦ Теория причинности.
- ♦ Непостоянство элементов.
- ♦ «Срединный путь».
- ♦ «Восьмеричный путь».

*Теория причинности.* Нет поступков и деяний в жизни, которые не имели бы последствий, поскольку все в мире взаимосвязано и имеет свою причину.

*Непостоянство элементов.* В мире нет ничего постоянного и все изменяется. Это значит, что ничего в мире не может служить гарантией благополучия, избавления человека от страданий. Человек сам является причиной этих страданий.

«Срединный путь». Будда призывал к умеренности и избеганию крайностей.

«Восьмеричный путь». Этот путь представляет собой постепенную трансформацию сознания и психики человека, его перерождение или рождение в состоянии нирваны, поскольку предполагается формирование: правильных взглядов; правильного стремления; правильной речи; правильного поведения; правильного образа жизни; правильных стремлений; правильных помыслов; правильного созерцания и избавления от желаний.

Именно этот путь, согласно Будде, ведет к цели. Исполняя эти заповеди, по учению Будды, человек способен достичь состояния нирваны. Нирвана – это иное измерение бытия, она является угасанием ложных желаний и страстей. Она не является небытием, напротив, нирвана – это полнота бытия, ее существование исполнено совершенства. Охарактеризовать этот путь попытался индийский поэт Калидаса: «Когда ты вошел в мир, ты горько плакал, а все вокруг тебя радостно смеялись. Сделай жизнь такой, чтобы, покидая мир, ты радостно смеялся, а все вокруг тебя плакали». Полагают, что сам Будда, достигнув нирваны, много лет проповедовал свое учение. Его учение не было проповедью пассивности и пессимизма. Напротив, он призывал к активности, направив ее на свою жизнь. Это активность не за место под солнцем, а борьба с чуждым в самом себе. Основные положения отражены в одной из книг буддизма – «В Индии буддизм распространялся постепенно. В III в. до н. э. царем Ашокой буддизм был принят в качестве государственной религии. В I в. н. э. буддизм распался на хинаяну (малая колесница) и махаяну (большая колесница). Хинаяна предназначалась для просвещенного меньшинства, махаяна представляла собой вульгаризированное учение Будды, адресованное тем, кому был недоступен безличный бог. В средние века буддизм становится одной из мировых религий, но в основном уже за пределами Индии (в Тибете, Китае, Японии и др.).

**История китайской философии** Китайская школа вышла из мистических текстов гадательных практик и мифов. Новым этапом развития китайской мысли стало появление классических книг китайской философии. Они представляют собой собрание мудрости по государственному устройству и философии, разных авторов и разного времени. На них ссылаются все мыслители Китая, а их знание служило экзаменом для вступления в должность чиновника. Восточная философия интересна тем, что предлагает человеку путь самосовершенствования, духовного роста, во многом отличный от европейского. Человек – это ключевая фигура жизни всего мироздания. Кроме духовно-мистической стороны в восточной мысли обращает на себя внимание ее обращение к анализу правильного устройства общества, к теории государства.

Проблемы человека занимают центральное место в китайской философии. Древнекитайские мыслители еще в VII в. до н.э. уже выделяли пять стихий, или первоэлементы природы: воду, огонь, металл, дерево и землю. В древнекитайской мифологии предпринимаются попытки объяснить окружающий мир из него самого. В объяснении происхождения Вселенной наблюдаются зачатки натурфилософии. Частично мифы сохранились в поздних воззрениях и

органически вошли в древнекитайские космологические концепции. Это, прежде всего, относится к духам (или божествам) Ян (активная мужская сила) и Инь (пассивная женская сила). Они являлись символами света и тьмы, положительного и отрицательного, обретая характер космических сил, находящихся в постоянном взаимном стремлении друг к другу и взаимодействии, благодаря чему образуется все на свете, в том числе мироздание, человеческое общество, идеи, культура, мораль. Считалось, что некогда не было ни неба, ни земли и Вселенная представляла собой мрачный бесформенный хаос - из него родилась два духа Инь и Ян, которые занялись упорядочением мира. Впоследствии эти духи разделились: Ян стал управлять небом, Инь - землей.

Лао-Цзы Лао-Цзы по-китайски буквально означает «старый учитель». До нас дошла книга «Дао Дэ Цзин» - древнейший источник китайской философии, по преданию составленная из высказываний Лао Цзы его учениками. Эта книга сыграла большую роль в развитии китайской философии, она не один десяток раз переводилась на европейские языки, в том числе и на русский. Человек входит в жизнь мягким и слабым, учит Лао-Цзы, а умирает жестким и крепким. Все существа, растения и деревья входят в жизнь мягкими и нежными, а умирают засохшими и жесткими. Жесткость и сила - спутники смерти. Лао-Цзы - полуполюгендарный китайский мыслитель, основатель философии даосизма. По преданию, родился в 605 г. до нашей эры, однако историчность его личности вызывает сомнения. В его краткой биографии сказано, что он был историографом - архивариусом при императорском дворе и прожил 160 или даже 200 лет. Центральная идея даосизма - учение о Дао (дао - путь, извечный закон развития и исчезновения всего, судьба). Поскольку никто не знает полностью закона дао, то самое лучшее для умного человека - ничего не делать. И такое 21 «недеяние» может привести к свободе, счастью, успеху и процветанию. Всякое действие, следует дао, не делает ничего, чтобы управлять страной, и тогда она процветает, пребывая в спокойствии и гармонии. Нет ничего в мире мягче и слабее воды, говорил китайский мудрец, и нет ничего, что бы превосходило воду в ее разрушительном действии на жесткое и крепкое. Слабое побеждает крепкое, мягкое побеждает жесткое. Нет человека, который не знал бы этого, но никто из людей не поступает так. Лао-Цзы хотел сказать этим, что побеждать других можно только разумом, разумными доводами, разум - самое «мягкое» орудие, и в то же время самое сильное. Физическая агрессивность вызывает только отпор, а терпимость, снисходительность к недостаткам заставляют человека задуматься и попытаться понять. Кто знает других, тот умен. Кто знает самого себя, тот мудр. Это подлинное начало любой философии: самое главное - знать себя. Поскольку люди в глубине своей все одинаковы, то, познавая себя, ты начинаешь понимать все мысли и тайны движения чужой души. Кто превосходит других, тот силен. Кто превосходит себя, тот могуществен. Кто умеет быть довольным, тот богат. Конечно, самое трудное - победить себя, свою лень, инертность, безделье. Если ты не справляешься с самим собой, то куда уже тебе командовать и распоряжаться другими людьми. Кто не хлопочет о жизни, мудрее того, кто ценит жизнь. Эта мысль тоже проходит красной нитью через всю мировую философию. Нужно победить страх смерти, смело смотреть ей в лицо, - только после этого человек начинает по-настоящему ценить и понимать жизнь, полнокровно проживать каждую минуту. Кто понимает, тот немного знает, кто много знает, тот не понимает. Лао-Цзы, как и многие последующие философы, считал, что самое главное, самое глубокое в человеке, то, что составляет его сущность, - нельзя выразить словами, нельзя превратить в набор знаний. Мудрец не просто знает - он понимает, мудрость ваше знания. Можно знать, но ничего не понимать, можно вызубрить какой-нибудь предмет и сдать его, так и не понимая, зачем учил, зачем тратил время. Такое учение и такая ученость приводят только к печали: Если отбросить ученость - не будет и печали. Если не возносить талантов, то люди не будут и соперничать. Если не ценить трудно добываемого богатства, то люди не будут становиться разбойниками. Если не смотреть на то, что может вызывать страсть, то сердце не трепещет. Лао-Цзы хотел сказать этим, что люди часто стремятся к совершенно излишним вещам - к славе, богатству, чувственным наслаждениям, вместо того, чтобы вести подлинно мудрую жизнь: познавать себя, вглядываться в окружающий мир, по возможности заглядывать в будущее и грустить о прошлом.

**Сравнительный анализ культур Запада и Востока** показал, что они относятся к разным цивилизациям, имеют сложную многовековую историю существования. 1. Разная история, условия

жизни и производство материальных благ, религии, климатические условия и т. д. привели к формированию иного мировоззрения, менталитета и культуры в целом.

В отличие от философии Запада философия Востока сконцентрировала свое внимание на проблеме человека, причем рассматривает проблему человека с точки зрения практики, не вникая в суть натурфилософских, онтологических, гносеологических, логических оснований этого практического бытия человека как было в античной философии.

2. Восточная философия развивается в тесном взаимодействии с религией, примеры тому брахманизм, индуизм, буддизм, конфуцианство. Западная же философия более привержена научной методологии и отмежевывается от религии.

Философские учения Запада в эпоху древнего мира не превратились ни в одну из мировых религий. Более того, в западной античной философии, прежде всего в сочинениях Демокрита, Эпикура, Лукреция Кара и других философов, довольно сильна атеистическая тенденция.

3. Разработка категориального аппарата: в Восточной философии органически воспринимаются многие категории, предложенные мифологией. Западная философия в большей мере оперирует традиционно философскими категориями: движение, противоположность, единство, материя, сознание, пространство, время, мир, субстанция и др.

4. Различия в решении проблем познания. В восточной философии делается акцент на практическое сознание, в западной - познание рассматривается не только как эмпирическое, чувственное и рациональное, но и как логическое, т. е. дается разработка проблем логики. Большой вклад в их решение внесли Сократ, Платон и особенно Аристотель.

5. В социальной философской проблематике античности преобладает рационализм. Так, в одних только «Диалогах» Платона даются определения понятий судьбы, старости, добродетели, разумности, справедливости, терпеливости, хладнокровия, совестливости, свободы, скромности, порядочности, великодушия блага, миролюбия, легкомыслия, дружбы, благородства, веры, здравомыслия и др. В восточной философии преобладает косметизм, так, рассматриваются проблемы «вселенского человека», общечеловеческих ценностей. Так, в частности, в китайской философии Конфуций стремился показать необходимость иерархии социальных структур, субординации людей. Много внимания уделяется в восточной философии проблеме закона, отношения народа и правителя.

6. Восточная философия более традиционалистическая, ищет гармонию в мире с опорой на традицию, западная в данном отношении больше ориентируется на инновацию. Поэтому духовная цивилизация Запада оказалась более открытой изменениям, поискам истины в различных направлениях, в том числе - атеистическом, интеллектуальном, практическом.

### Практическое занятие № 3 -4 Становление философии в Древней Греции

Время выполнения практического занятия – 2 часа

#### Цели практического занятия:

- обобщение, закрепление теоретических знаний по теме;
- развитие умения: - выделять главные, существенные признаки изучаемого материала

**Оборудование:** письменные принадлежности, раздаточный материал

#### Литература:

Тарасов Ю.Н. Философия для техникумов и колледжей: учебник: - Воронеж, 2016.

Основы философии: уч. пособие /П.С.Гуревич, М.: КНОРУС, 2013.

Основы философия: Учебник под ред. Кохановского В.П. - КНОРУС, 2017.

<http://filosof.historic.ru/> Электронная библиотека по философии

<http://terme.ru> - *Национальная философская энциклопедия*

#### Порядок выполнения

- 1 Прочитайте тему и цель практического занятия
2. Запишите в тетрадь номер практической работы и тему
3. Изучите теоретический материал
- 4.Выполните задания

**Задание 1** На основе изучения теоретического материала выделите основные этапы в развитии древнегреческой философии, определите временные рамки каждого этапа и наиболее выдающихся философов каждого этапа

**Задание 2** Систематизируйте и обобщите ваши знания, заполнив таблицу «Философские школы Древней Греции»

#### Досократические школы

Название философской школы	Временные рамки	Основатель школы, видные представители	Основные идеи об основании устройстве мира
Милетская школа			
Школа Гераклита Эфесского			
Пифагорейский союз			
Элейская школа			
Школа атомистов			

#### Сократические школы

Название философской школы	Временные рамки	Основатель школы, видные представители	Основные идеи об основании устройстве мира
----------------------------	-----------------	--	--

Софисты			
Академия Платона			
Пифагорейский союз			
Лицей Аристотеля			
Школа стоиков			

Оформите работу и сдайте на проверку

## Материал к теме

### РАННЯЯ АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Досократовским ранний период развития называют потому, что он длился до начала философской деятельности Сократа; философов той поры называют досократиками. Обычно среди них называют **Фалеса, Анаксимандра, Анаксимена, Пифагора, Гераклита, Зенона, Парменида, Демокрита** и некоторых других мыслителей. Это, как правило, были основатели или активные участники первых философских школ.

Очень важным в тот время был **вопрос о первоначалах**, о субстанциональной основе Вселенной, как бы сказали в наши дни. Размышления первых философов были обусловлены мифологией, содержащимися в мифах сведениями о четырех стихиях — воде, земле, воздухе, огне, из которых все в мире и состоит.

Ранний (досократический) период — VII–V вв. до н.э.  
Главная проблема философии — вопрос о первоначалах,  
о субстанциональной основе Вселенной.

Основные философские школы и их представители

Милетская Фалес, Анаксимандр, Анаксимен	Эфесская Гераклит	Элейская Парменид, Зенон	Пифагореизм Пифагор	Атомисты Левкипп, Демокрит
--	----------------------	--------------------------------	------------------------	----------------------------------

### Милетская школа

Милетская школа возникла в греческом полисе Милете, на западном побережье Малой Азии (современная Турция). Ее **основал один из прославленных мудрецов Древней Греции — Фалес** (ок. 640/625 — ок. 547/545 до н.э.), которого ученые считают первым европейским философом.

Предполагают, что он был купцом и много путешествовал. Он первый в Греции ввел календарь, разбив год на 12 месяцев и 365 дней; известен как математик, физик, инженер. Ему приписывают изречение: «Познай самого себя».

**Первоосновой мира Фалес считал воду**, которая в его понимании была божественна и разумна, и из которой вес возникло, в том числе и плоская Земля, покоящаяся на воде. В мире много богов; все в нем — оживленное; боги и души — источник непрерывного движения.

**Ученик Фалеса Анаксимандр** (610–540 до н.э.), вероятно, посчитан невозможным выбирать первоначало из, может быть, равных между собой стихий. Поэтому в качестве первоосновы он предложил апейроп — неопределенное, беспредельное, вечное материальное начало, из которого, в свою очередь, и образуются известные четыре стихии. Самая тяжелая из них земля; она парит в воздухе в центре мира, на ней располагается вода, дальше — воздух. Огонь образовал Солнце, Луну и звезды.

Анаксимандр также выдвинул идеи о законе сохранения материи и происхождении человека в результате

### Классическая античная философия

Классический период включает философскую деятельность софистов, Сократа, Платона, Аристотеля, и зарождения «сократических» школ

Классический (сократический период) — V–IV вв. до н.э. Важная черта периода — ранний антропоцентризм. Наиболее известные представители периода

Софисты – Протагор, Горгий, Критий и др.

Сократ, Платон, Аристотель

### **Софисты**

Этим названием исследователи объединяют группу древнегреческих философов (они жили в Афинах в одно время с Сократом), считавших важной целью победу в спорах. При этом они не заботились об объективной правоте потенциального победителя философов, многие из которых занимались просветительской деятельностью, образованием. Софистов (греч. **sophistes** - мудрец) — философов-просветителей, платных профессиональных учителей, занимавшихся общим образованием граждан и особенно большой опыт имевших в обучении ораторскому искусству, делят обычно на «старших» (**Протагор, Горгий, Критий** и др.) и «младших» (**Ликофрон, Алкидамант** и др.).

В центр внимания софисты ставили человека; известно высказывание Протагора: «человек есть мера всех вещей». Человек становился главной отправной точкой всех рассуждений и главным критерием окружающей действительности. Софисты обратили внимание на различие между законами природы и социальными нормами, установленными самим человеком.

Для софистов характерно критическое отношение к окружающей действительности, отрицание прежних традиций, философских идей и выводов, этических норм, недостаточно обоснованных, а также стремление отстоять свои позиции с помощью логики. Они учили других людей одерживать победы в спорах, изобретали различные приемы ведения споров. С этой целью ими, в частности, были разработаны софизмы (греч. **sophisma** — хитрость) — формально кажущиеся правильными, но ложные по существу умозаключения, основанные на преднамеренном нарушении правил логики. Например, софизм «Рогатый»: То, что ты не потерял, ты имеешь. Рога ты не терял. Следовательно, у тебя есть рога.

Некоторые современники и исследователи относят к софистам и Сократа — он также мало интересовался натурфилософией (философией природы), ставил человека в центр философского осмысления мира, также учил других людей, также скептически относился к догмам. Но следует помнить, что софисты учили людей за деньги, Сократ же был бескорыстен; главная цель софистов в дискуссии — одолеть оппонента, Сократ всегда искал истину; софисты отвергали объективные критерии добра и зла (все относительно); Сократ считал, что людей делает добродетельными знание сущности добра и зла.

**Сократ** (ок. 470-399 до н.э.) родился в Афинах и до последних дней оставался их гражданином и патриотом. В мирное время он добросовестно выполнял гражданский долг, прилагал все возможные усилия для воспитания сограждан, их морального, духовного и интеллектуального совершенствования. Когда Афины вели войны, отважно воевал вместе с остальными. Жил скромно и не рвался ни к славе, ни к богатству, а когда Дельфийский оракул назвал его самым мудрым из людей, искренне удивился. В связи с такой высокой оценкой решил поговорить с теми, кого искренне считал мудрее себя, и убедился, что собеседники были не ближе к истине, чем он сам. Отсюда его вывод: «Я знаю, по крайней мере, что ничего не знаю, а они не знают даже этого». Отрицательно относился к софистам за их неоправданную самоуверенность и меркантильность.

Книг Сократ не писал принципиально. О его взглядах известно благодаря трудам Платона, Ксенофонта. Аристотеля. Диогена Лаэртского.

Сократ выдвинул теорию добродетели, в основе которой было знание: храбрость — знание способов преодоления своего страха, справедливость — знание того, как обеспечить соблюдение законов. Незнание — порок, зло. Он разработал также свой собственный метод, способствующий постижению людьми знания. Назвав его **майевтикой** (повивальное искусство), он подчеркивал свою роль лишь как помощника в рождении истины. Истину он искал в диалоге с собеседниками. При этом он верил в переселение душ.

Свою гражданскую и философскую позицию Сократ полностью подтвердил не только своей жизнью, но и смертью. Когда его по сомнительному обвинению заключили в тюрьму и (после его отказа отречься от своих убеждений) вынесли смертный приговор, он отверг подготовленный ученикам побег, так как считал себя обязанным подчиняться законам, единым для всех афинян.

Выдающийся философ стал образцом гражданина для многих поколений людей, а также оказал большое влияние на становление философского знания. В число его «непосредственных» последователей в Древней Греции обычно включают философов нескольких сократических школ — **киников, мегарцев, киренаиков**, а также **Академии**, созданной Платоном. Асам Платон — наиболее известный и выдающийся ученик Сократа.

**Платоновская Академия** — религиозно-философский союз, основанный Платоном в 380-х годах до н. э. В Академии разрабатывался широкий круг дисциплин: философия, математика, астрономия, естествознание и другие. Внутри Академии было разделение на старших и младших; основным методом обучения была диалектика (диалог).

Особая роль математики подчеркнута в девизе Академии: «Не геометр да не войдёт!». В 529 году указом христианского императора Юстиниана были закрыты все философские школы в Афинах.

**Платон** (428/427-348/347 до н.э.) — это прозвище, означающее «широкоплечий», «широколобый», «широкий»; настоящее имя — Аристокл. Он был сыном знатных родителей, потомков царя Аттики Кодра (отец) и Солона (мать), но посвятил свою жизнь философии. Написал много произведений (в основном в форме диалогов), большинство из которых сохранились; например, «Апология Сократа», «Горгий», «Государство», «Законы» и др.

Платон — основатель **объективного идеализма**. Материальный мир, «мир вещей» он считал изменчивым и непостоянным, не обладающим субстанциональностью. **Материя** мертва, бесформенна, пассивна. Материальные вещи являются лишь несовершенными отражениями **эйдосов** (идей, например идей стула, книги, лошади, дерева).

В отличие от вещей идеи совершенны, истинны, постоянны, неуничтожимы и составляют «мир идей». Идеи не равнозначны. Высшая идея — **Благо** или **Единое** - первоначало всего сущего, подлинная субстанция бытия, за ней идут абстрактные идеи **мужества, красоты**; далее — такие абстрактные идеи, как **животное, растение** и др.; ниже — **четвероногое животное, цветы** и др., затем — более «частные» идеи конкретных объектов — **собаки, лошади, фиалки, сосны, стола** и т.д. Помимо Единого существует **Ум-Демург**, порождающий **Мировую душу** и, организуя материю, творящий **космос**.

**Душа человека** — часть Мировой души и одновременно один из эйдосов. Поэтому подлинное знание возможно только относительно мира идей, где душа человека обитает в промежутках между нахождением в том или ином материальном теле. Уровень разума (интеллекта, творческого потенциала) человека зависит от способности души «вспомнить» опыт, полученный во время пребывания в истинном мире идей.

Большое значение Платон придавал осмыслению закономерностей социального бытия. Он создал первую из наиболее известных идеальных моделей государства. Наилучшими из существующих социальных систем он считал монархию и аристократию, но понимал, что и они далеки от совершенства. В представлении Платона причина возникновения государства — в разделении труда, а каждый человек уже от рождения предрасположен к одному из трех основных видов социальной деятельности.

Поэтому государство должно состоять из трех слоев: во главе его стоят мудрецы-философы, второй слой — стражи или воины, гарантирующие военную и внутреннюю безопасность государства; и, наконец, третий, самый многочисленный слой — ремесленники и земледельцы, которые обеспечивают материальное благосостояние государства. При этом последние обладают собственностью, имеют семьи, а у первых и вторых собственности нет, даже жены и дети у них общие. Достойная жизнь, ее высокое качество для высших слоев достигается за счет налогов с ремесленников и земледельцев.

Каждый слой — каста профессионалов своего дела. Так, мудрецы — лучшие и наиболее мудрые из стражников, достигших определенных успехов на службе, зарекомендовавшие себя доблестными воинами, умелыми начальниками, добросовестными гражданами государства.

Идеи Платона оказали влияние на всю последующую философию. Наиболее выдающимся учеником Платона был Аристотель.



В отличие от Сократа и Платона, Аристотель (384-322 до н.э.) не был афинянином, он родился в г. Стагира, и в связи с этим его иногда называют Стагирит. Аристотель 20 лет проучился в Академии под руководством Платона и после смерти последнего некоторое время путешествовал, пока не был приглашен царем Македонии Филиппом для воспитания его сына Александра, впоследствии прославленного политического деятеля и полководца, создавшего одно из наиболее могущественных государств античности. Позже (335 до н.э.) Аристотель открыл в Афинах свое учебное заведение — Ликей, где часто занятия проводил во время прогулки, отчего его учеников называют **перипатетиками** (прогуливающиеся). После смерти Александра был вынужден покинуть Афины и вскоре умер на о. Эвбея.

Аристотель оставил огромное научное наследие в самых разных областях знания. Им написано много трудов по философии («О философии», «Метафизика», «Политика» и др.), а также по многим другим дисциплинам — от ораторского искусства до биологии. Он считается основателем логики как науки, его положения по формальной логике остаются во многом актуальны до нашего времени. Его также считают первым историком философии. Он впервые предложил классифицировать науки.

В основу онтологических воззрений Аристотель положил свою критику Платона, которого он тем не менее очень ценил. Аристотеля не устраивали платоновские эйдосы. Он предложил в качестве первоначал **материю** (как возможность, потенцию) и **форму** (которая является сущностью конкретной вещи). Материя и форма проявляются в своей взаимосвязанности в конкретных вещах. Никаких самостоятельных идей не существует. Помимо этого есть еще **первоматерия** - некое бесформенное вещество, пассивный исходный материал, а также **переоформы** - перводвигатель, первопричина, цель всего сущего и одновременно Мировой разум. Все вместе составляет бытие, обладающее такими характеристиками, как количество и качество, время, отношение, положение, состояние и др.

Благодаря похожести форм бытия и мышления человек способен познавать мир. Познание — процесс, включающий **чувственное восприятие** отдельных вещей и их свойств, **опыт** — воспоминания о познанной вещи, **искусство** - знание сущности многих вещей, **философия** — знание первопричин, форм, а также цели всего сущего.

Человека Аристотель считал «политическим животным», высшее благо которого — счастье, возможное лишь при добродетельной жизни (этика). Такова же и высшая цель государства, которое может иметь различную форму. Лучшая форма — **полития**. Она отличается тем, что в обществе нет ни слишком бедных, ни слишком богатых. Худшие формы те, в которых на первое место ставятся личные интересы: тирания (интересы одного человека) и демократия (интересы многих людей). Главная функция государства — воспитание добродетельных граждан.

Философские положения, выдвинутые Аристотелем, нашли отражение не только в европейской, но и в восточной философии уже в Средние века. Его идеи во многих областях знания повлияли на мировоззрение целых поколений. Его учение стало ярким завершением классического периода древнегреческой философии.

В целом философию классического периода отличал более глубокий подход к философским проблемам; было положено начало объективному идеализму; впервые предметом философского анализа стала непосредственно человеческая деятельность, сущность самого человека, государства и общества. Дальнейшее развитие идеи классической философии Древней Греции получили в эпоху эллинизма

В конце VI в. до н.э. центр научной мысли Древней Греции перемещается с востока средиземноморского мира на его запад — на побережье Южной Италии и Сицилии, где греки основали свои колонии. В городе Кротоне сложилась, по-видимому, первая (из известных в истории человечества научно-философско-религиозно-политическая школа — **Пифагорейский союз**. Он просуществовал с конца VI в. до середины IV в. до н.э. и оказал громадное влияние на развитие древнегреческой культуры, науки, философии. При этом он активно вмешивался и в политическую жизнь италийских полисов. Основателем Пифагорейского союза был Пифагор, мыслитель, о котором сложено множество легенд и мало что известно достоверного. Пифагор — личность противоречивая, в его воззрениях тесно переплетались элементы мифологии, магии, религии, философии и науки. Это была закрытая, тайная организация с определенным уставом,

культивирующим размеренный, созерцательный образ жизни, который следовал из их представления о Космосе как упорядоченном, гармоничном, симметричном целом, постигнуть который дано не всем, а только избранным, т.е. тем, кто ведет особый образ жизни созерцателя, самоуглубляющегося, самосовершенствующегося мудреца.

Основное мировоззренческое положение (которое принадлежит, очевидно, Пифагору) — «все есть число». Ранние пифагорейцы воспринимали число как божественное начало, сущность мира, а в исследованиях числовых отношений видели средство спасения души, некий религиозный ритуал, очищающий человека и сближающий его с богами.

**ЭЛЕЙСКАЯ ШКОЛА** — одна из древнегреческих философских школ (кон. 6–1-я пол. 5 вв. до н.), объединяющая Парменида, Зенона Элейского и Мелисса (иногда к ней относят также Ксенофана, учитывая некоторые свидетельства о том, что он был учителем Парменида). В отличие от большинства досократиков, элейцы не занимались вопросами естествознания, но разрабатывали теоретическое учение о бытии (впервые сам термин предложен был именно в Элейской школе), заложив фундамент классической греческой онтологии.

## Эллинистический период античной философии

После распада империи Александра Македонского, простиравшейся от Греции до Индии, на ее территории возникло несколько греческих государств, культура которых, с одной стороны, оказала влияние на развитие завоеванных греками народностей и стран, с другой — впитывала в себя культуру этих стран. Так происходило взаимообогащение культур, создавались условия и для развития философской мысли. Позже ситуация отчасти повторилась в результате экспансии динамично развивающегося Рима.

На территории эллинских государств (а позже в Римской империи) возникали и одновременно развивались несколько философских школ. Наиболее значительными из них считаются такие, как скептики, киники, стоики, неоплатоники, эпикурейцы.

Эллинистический период — IV в. до н.э. — VI в. н.э.

Скептики Пиррон, Секст, Эмпирик	Киники Антисфен, Диоген, Синопский	Стоики Зенон, Сенека, Марк Аврелий	Эпикурейцы Эпикур, Тит Лукреций, Кар	Академия Спевсипп, Ксенократ, Кратет, Аркесилай, Карнеад, Филон из Лариссы
--	---	--	---	--

На философию этой поры повлияло частичное обесценивание прежних мифологических, религиозных и в целом культурных ценностей. Поклонение античным богам становилось скорее привычкой, чем внутренней потребностью; мифические обитатели Олимпа стремительно теряли свое бывшее могущество и авторитет. Параллельно с этим утрачивали значение и некоторые этические нормы. Говоря современным языком, кризисные явления не могли остаться вне внимания философов.

Двумя главными школами эллинистической философии были стоицизм и эпикурейство. Философская система стоиков возникла в конце IV в. до н. э. и просуществовала почти тысячу лет, до VI в. н. э. Основателем школы стоиков был **Зенон из Китиона**, полугреческой, полуфиникийской колонии на Кипре

**Философия стоиков подразделяется на три основные части:** физику (философию природы), логику и этику (философию духа). Физика стоиков составлена главным образом из учений их философских предшественников (Гераклита и др.) и потому не отличается особой оригинальностью. В ее основе лежит идея о Логосе как все определяющей, все порождающей, во всем распространенной субстанции — разумной мировой душе или Боге. Вся природа есть воплощение всеобщего закона, изучение которого крайне важно и необходимо, ибо это одновременно и закон для человека, в соответствии с которым ему следует жить. В телесном мире стоики различали два начала — деятельный разум (Логос, Бог) и разум пассивный (бескачественная субстанция, материя).

## **Практическое занятие № 5-6 Средневековая философия: патристика, схоластика**

Время выполнения практического занятия – 2 часа

### **Цели практического занятия:**

- обобщение, закрепление теоретических знаний по теме;
- развитие умения: - выделять главные, существенные признаки изучаемого материала

**Оборудование:** письменные принадлежности, раздаточный материал

### **Литература:**

Тарасов Ю.Н. Философия для техникумов и колледжей: учебник: - Воронеж, 2016.

Основы философии: уч. пособие /П.С.Гуревич, М.: КНОРУС, 2013.

Основы философия: Учебник под ред. Кохановского В.П. - КНОРУС, 2017.

<http://filosof.historic.ru/> Электронная библиотека по философии

<http://terme.ru> - *Национальная философская энциклопедия*

### **Порядок выполнения**

- 1 Прочитайте тему и цель практического занятия
2. Запишите в тетрадь номер практической работы и тему
3. Изучите теоретический материал
- 4.Выполните задания

**Задание 1** Определить и охарактеризовать основанные философские направления Средневековья

**Задание 2** На основе изучения теоретического материала определите главные особенности средневековой философии

**Задание 3** Укажите основных представителей философии Средних веков

**Задание 4** Выясните, какие доказательства существования Бога привёл Ф. Аквинский

**Задание 5** Ответить на задания теста по философии Средних веков

**Характерной чертой средневековой философии является:**

1. А.космоцентризм  
Б.Антропоцентризм  
**В.Теоцентризм**  
Г.Скептицизм
2. **Какая из нижеперечисленных особенностей не характерна для средневековой философской мысли?**

А.. Эсхатологизм

Б.Авторитаризм

В.Экзегетичность

**Г.Сциентизм**

**3.Теоцентризм – мировоззренческая позиция, в основе которой лежит представление о главенстве:**

**А. Бога**

Б.Человека

В.Природы

Г.Космос

**4.Философия в Средние века занимала подчиненное положение по отношению к:**

**А.Богословию**

Б.Науке

В.Психологии

Г.Этике

**5.Совокупность религиозных доктрин и учений о сущности и действии Бога:**

**А.Теология**

Б.Монадология

В.Антропоцентризм

Г.Феноменология

**6.Произведения раннехристианской литературы, не включенные в библейский канон, т.е. признанные официальной церковью «ложными»**

А.Хроники

**Б.Апологии**

В.Евангелия

Г.Апокриф

**7.Эсхатология – это**

А.Учение о ценностях

Б.Учение о бытии, его фундаментальных принципах

**В.Учение о конечных судьбах мира и человека**

Г.Учение о происхождении богов

**8.Мировоззренческий принцип, согласно которому мир сотворён Богом из ничего, называется:**

**А.Креационизм**

Б.Диалектика

В.Дуализм

Г.Монотеизм

**9.Учение о спасении души**

А.Метафизика

**Б.Сотериология**

В.Диалектика

Г.Деонтология

**10. Главная задача христианских апологетов состояла в:**

А.Доказательстве бытия Бога

**Б. Обосновании преимуществ христианства перед язычеством**

В. Переводе Священного писания на европейские языки

Г. Создании целостного христианского мировоззрения

**11.Такие черты, как умозрительность, интерес к формально-логической проблематике, подчинение теологии, присущи:**

А.Мистике

**Б.Схоластике**

В.Рационализму

Г.Эмпиризму

**12. Искусство толкования священных текстов, развившееся в эпоху средневековья**

**А.Экзегетика**

Б.Мистика

В.Нумерология

Г.Пропедевтика

**Оформите работу и сдайте на проверку**

**Материал к теме**

Главной особенностью философии Средних веков является ее теоцентризм. Она была тесно связана с религиозными мировоззренческими системами и всецело зависела от них. Поэтому и развивалась средневековая философия преимущественно в рамках религии (европейская — христианской, арабская — исламской). Этим обусловлено то, что значительную часть философских учений и школ, возникших в Средние века, относят к религиозной философии.

Специфика средневекового типа философствования определяется двумя важными особенностями: -первая особенность заключается в **теснейшей связи философии с христианской религией**. Христианская церковь в эпоху средневековья являлась главным очагом культуры и образования. В этой связи философия понималась как «служанка богословия», т.е. как отрасль знания, ведущая к

более высокому знанию — **теологическому**. Не случайно большинство философов того времени являлось представителями духовенства, как правило — монашества.

- второе важное обстоятельство, повлиявшее на характер средневековой философии — **ее сложное, противоречивое отношение к языческой мудрости (античной философской мысли)**. Уже приведенная выше хронология средневековой философии позволяет заметить, что она формировалась в атмосфере гибнущей античной (римской) культуры на фоне широкого распространения таких философских учений как неоплатонизм, стоицизм, эпикуреизм. Все они оказали или непосредственное (стоицизм, неоплатонизм), или косвенное (эпикуреизм) влияние на формирующуюся христианскую мы

**Основными направления средневековой философии являются:**

1. **Патристика** (II-VIII вв.) (Тертуллиан, Аврелий Августин). Философия отцов христианской церкви, считавших абсолютной истиной Библию и утверждавших, что Бог пребывает вне области чувственного воспринимаемого и умопостигаемого и поэтому не может быть определен словами. Августин (354-430) считал, что весь мир светится отраженным светом Бога, что делает возможным познание. Способ познания — вера. Причина наличия зла в мире — неправильный выбор людей, над которыми довлеет «земное царство». Человек должен стремиться к «Граду Божьему», где будут жить только спасшиеся.

2. **Схоластика** (IX-XIV вв.) (Ансельм Кентерберийский, Фома Аквинский). Представители этого направления считали, что все знания о мире содержатся в Библии и трудах Аристотеля, откуда их необходимо извлечь путем истолкования и комментирования.

Схоластика включала в себя два противоположных направления — номинализм и реализм, в зависимости от решения философами спора о природе предельно общих понятий (универсалий). Реалисты (Ансельм Кентерберийский, Фома Аквинский) считали, что общие понятия существуют подобно вещам в окружающем мире. Номиналисты (Оккам) утверждали, что понятия существуют реально, независимо от единичных вещей.

**Номинализм**, направление средневековой схоластической философии, которое, в противоположность реализму, отрицало реальное существование общих понятий (универсалий), считая их лишь именами (лат. *nomēn* - имя, *nominalis* - именной, отсюда название). Т.е. номиналисты считали, что общее существует лишь после вещей. Возник в XI-XII вв., получил особое развитие в XIV-XV вв.

**Реализм** (от ср. - век. лат. *realis* - вещественный, действительный), в философии - направление, признающее лежащую вне сознания реальность, которая истолковывается либо как бытие идеальных объектов (Платон, средневековая схоластика), либо как объект познания, независимый от субъекта, познавательного процесса и опыта (философия реализма XX в)

**Фома Аквинский** (1225–1274) – теолог, философ, возвышающий разум до пределов веры в богопознательной задаче, автор развёрнутой структуры доказательств божественного бытия.

**Первое доказательство** вытекает из принципа движения. Пользуясь методом Аристотеля, Аквинский полагает Бога неподвижным двигателем. Есть два вида вещей, одни из которых движутся, другие движут и движутся сами. Движущиеся вещи приводятся чем-то в движение, приводя из состояния потенции в акт. Таким образом, существует то, что движет, не двигаясь при этом. То есть первопричина движения. Им является Бог.

**Второе доказательство** исходит из причинности. Полагание Бога в качестве источника и первопричины сущего так же отсылается к Аристотелю. Всё существующее обязано обладать причинностью своего существования. Таким образом, необходимо существование того, что не имеет причины своего существованию, но выступает протопричиной всего прочего. Такой протопричиной может быть исключительно лишь Бог.

**Третье доказательство** отсылается к конечности существования мира. Так как созданный мир живёт по законам необходимости, то, согласно этому положению, в мире обязан иметься итоговый источник. Им является Бог. То есть для вещей нет понятия вечного бытия, все должно рано или поздно переходить в небытие, у вещи есть две необходимости, быть и не быть. У Бога есть только вечное существование. Бог – необходимая сущность, которая необходима сама по себе, говорит Фома Аквинский, без внешней цели своей необходимости, самостоятельно формируя причину необходимости всех вещей, всего сущего.

**Четвертое доказательство** выводится из мнения об имеющейся в мире иерархии, степени совершенства. Всякое совершенство в мире должно так же обладать своим источником, основное наивысшее совершенство. Им является Бог. Бог как наилучшее благо.

**Пятое доказательство называется онтологическим доказательством Бога.** В его основе лежит то, что в уме человека имеется понятие о Боге, которое доказывает его существование. Бог выступает конечной целью существования, которое безжизненные вещи не осознают, человек же постигает это, как существо, имеющее внутреннюю цель. Исходя из этого, он может воспринимать Бога. Таков распорядок природы. Вещи, лишённые разума подчиняются всеобщей целесообразности, это подтверждается тем, что все их действия всегда стремятся к наилучшему итогу. Это наводит на мысль, что всё происходит не случайно, под руководством чьей-то разумной высшей воли.

Из этих доказательств следует общий вывод о Боге:

Бог бессмертен, нетленен, Бог недвижимая причина движения, Бог есть необходимость и первопричина всего сущего, Бог есть единая, неделимая сущность, сущность и существование. Боге тождественны друг другу, Бог не имеет абсолютно никаких свойств, Бог есть наивысшее Благо и Совершенство

Представители Средневековой философии

**Тертуллиан**, христианский писатель I — II вв. н. э., представитель так называемой апологетики, доказывает, что вера и разум — антиподы. «Верую, ибо абсурдно» — этот афоризм, приписываемый Тертуллиану, достаточно точно передает дух его учения. С его точки зрения, истины, открывающиеся в вере, для логики недоступны. Получив прекрасное образование, будучи блестящим логиком и ритором, он, тем не менее, настаивает на несовместимости языческой культуры и философии с христианским вероучением. Философия погрязла в сплошных противоречиях, точках зрения и теориях, взаимоотрицающих друг друга. Этот факт свидетельствует об ущербности разума, которому Тертуллиан противопоставляет непосредственную душу верующего человека, не прибегающего к логическим ухищрениям.

Однако уже представители **патристики (Климент Александрийский (ок. 150 — до 215), Августин Аврелий (354 — 430), византийские богословы)** стараются преодолеть оппозицию веры и разума, осуществляя поиски их гармонии. Августин рассуждает следующим образом: разум хоть и выполняет вторичную роль, но он, тем не менее, проясняет христианские истины, открываемые Богом в вере. Синтезируя христианское вероучение и философию Платона, Августин утверждает, что человеческие знания — это воспроизведение идей, находящихся в разуме Бога. Если у человека есть вера, то происходит божественная иллюминация (освещение) его разума. Иначе говоря, Бог непосредственно участвует в процессе познания, открывая истины верующему разуму человека, а вера есть совершенно необходимое условие для постижения разумом истин Откровения.

**Пьер Абеляр (1079 — 1142)** в XII веке иначе ставит вопрос о соотношении рациональности и веры. Если позицию Августина можно выразить его же формулой: «Верую, чтобы понимать», то у Пьера Абеляра все наоборот: «Понимаю, чтобы верить». Иными словами, чтобы проникнуться истинами Священного писания, человек должен понять их логически. Заметим, что подобная точка зрения была раскритикована католической церковью как ведущая, в конечном счете, к распространению языческого мудрствования.

## Практическое занятие № 7-8. Особенности философии Нового времени

### Цели практического занятия:

- обобщение, закрепление теоретических знаний по теме;
- развитие умения: - выделять главные, существенные признаки учебного материала

**Оборудование:** письменные принадлежности, раздаточный материал

### Литература:

Тарасов Ю.Н. Философия для техникумов и колледжей: учебник: - Воронеж, 2016.

Основы философии: уч. пособие /П.С.Гуревич, М.: КНОРУС, 2013.

Основы философия: Учебник под ред. Кохановского В.П. - КНОРУС, 2017.

<http://filosof.historic.ru/> Электронная библиотека по философии

<http://terme.ru> - *Национальная философская энциклопедия*

### Порядок выполнения

- 1 Прочитайте тему и цель практического занятия
2. Запишите в тетрадь номер практической работы и тему
3. Изучите теоретический материал
- 4.Выполните задания

**Задание 1.** Определите хронологические рамки философии Нового времени

**Задание 2** На основе изучения теоретического материала, выясните, что находилось в центре внимания новой философии

**Задание 3.** Составьте перечень наиболее известных мыслителей этого периода

**Задание 4** Систематизируйте и обобщите свои знания, заполнив таблицу: «Философия Нового времени»

Философия Нового времени			
Направления философии Нового времени	Хронологические рамки	Философы	Основные идеи, система философских взглядов
Рационализм			
Эмпиризм			
Философия французского Просвещения			
Немецкая классическая философия			
Иррационализм			
Позитивизм			

Оформите работу и сдайте на проверку

Материал к теме

**Философия Нового времени** — период развития философии в западной Европе в XVII—XVIII веках, характеризующийся становлением капитализма, бурным развитием науки и техники, формированием экспериментально-математического мировоззрения. Этот период также называют эпохой научной революции. Иногда в философию Нового времени, полностью или частично, включают философию XIX века.

### Особенности философии Нового времени

Философия Нового времени сделала огромный шаг в развитии теории познания (гносеологии), главными стали:

- проблемы философского научного метода;
- методологии познания человеком внешнего мира;
- связи внешнего и внутреннего опыта;

- задача получения достоверного знания.

**Европейская философия Нового времени развивалась по двум направлениям:**

- рационализм; (**Р. Декарт, Б. Спиноза, Г Лейбниц**)
- эмпиризм. (основоположник — **Ф. Бэкон**);

**Рационализм** (от лат. ratio — разум) — направление в философии, согласно которому основой как бытия, так и познания является разум.

Рационализм имеет два основных направления — онтологическое и гносеологическое.

Согласно **онтологическому рационализму** в основе бытия лежит разумное начало (то есть бытие разумно). Основная идея **гносеологического рационализма** заключается в том, что в основе познания также лежит разум. Соответственно, гносеологические рационалисты выступали против средневековой теологии и схоластики, представители которых видели в основе познания Божественное откровение и отвергали разум. Наряду с этим рационалисты были оппонентами эмпиристов — сторонников философского направления, распространенного в новое время, тоже выступавших против схоластов и видевших в основе познания не откровение, а знание и опыт. Наибольший вклад в разработку рационализма, превращение его в официально признанное философское направление внесли философы Рене Декарт, Барух Спиноза, Готфрид Лейбниц;

**Эмпиризм** — направление в философии, сторонники которого считают, что в основе познаний лежит опыт: «нет ничего в разуме, чего бы до этого не было в опыте (в чувствах)», «знание — сила».

Эмпиризм широкое распространение в Англии XVII в. и в последующем в США. Основателем эмпиризма считается Фрэнсис Бэкон. Видными представителями являлись Томас Гоббс, Джон Локк, Джон Дьюи (США). Эмпиристы, как правило, были оппонентами рационалистов.

Главной задачей философии Нового времени была попытка реализовать идею **автономной философии**, свободной от религиозных предпосылок; построить цельное мировоззрение на разумных и опытных основаниях, выявленных исследованиями познавательной способности человека.

Кроме того, философии Нового времени были присущи такие особенности, как:

- **механицизм.** В качестве модели для построения картины мира брались идеи механики — отрасли знания, которая в то время пользовалась большой популярностью и была наиболее развитой. При этом философы исходили из предположения, что все сферы бытия организованы и функционируют в соответствии с законами этой науки;
- **особый интерес к проблемам познания.** В Новое время философия максимально сближается с наукой, продолжая удаляться от теологии и религии и начиная удаляться от искусства, с которым она сблизилась в эпоху Возрождения. Естественно, это было связано с очень быстрым ростом значимости научных методов для культуры и социально-экономической жизни того времени. А потому философия стремилась удовлетворить потребности общества, связанные с разработкой методов естественнонаучного познания;
- **предпочтение метафизического метода.** Мир рассматривался как совокупность тел, которые существуют не изменяясь. Это имело последствия и для представлений о мышлении и понятийном аппарате науки и философии. Если предметы не изменяются, а сознание отражает действительность, то и все понятия — это нечто статичное, неизменное. А потому и изучать их необходимо отдельно друг от друга.

Основной задачей было получение достоверного знания, которое было бы основанием всей получаемой системы знаний.

Для решения поставленной задачи было создано два основных гносеологических направления: **эмпиризм и рационализм**.

**Крупными представителями философии Нового времени являются:**

- **Фрэнсис Бэкон** (Англия);
- Томас Гоббс (Англия);
- Джон Локк (Англия);
- **Рене Декарт** (Франция);



- Бенедикт Спиноза (Голландия);
- Готфрид Лейбниц (Германия)

**Эпохой Просвещения или Веком разума** принято называть период истории Европы с 1650 года по 1750 год, во время которого произошли радикальные изменения в философии и мировоззрении европейцев. Главным центром этих перемен стала Франция. Эта эпоха связана с именами Вольтера, Ш. Монтескье, Ж.Ж. Руссо, Д. Дидро, Г.М. Мабли, К.А. Гельвеция, П.А. Гольбаха, Ж.Л.Д'Аламбера и др.

Философия Просвещения была весьма многогранна. В ее основе лежала оптимистическая вера в могущество разума, понимаемого как рациональное мышление, и в неограниченные возможности прогресса. Просвещение было сугубо интеллектуальным движением, основанным на постоянном стремлении к знаниям.

Этой эпохе были свойственны особое уважение к науке и живой интерес к народам, животному и растительному миру самых отдаленных уголков Земли, многие представители которых только-только стали известны европейцам.

Одним из важнейших достижений эпохи Просвещения стала огромная «Энциклопедия», которая, по замыслу, должна была включать в себя все знания, накопленные человечеством к этому времени. Главными организаторами этого издания были Дидро и математик Д'Алам-бер. В статьях «Энциклопедии» подвергались критике церковь, остатки крепостничества, произвол королевской власти. Она содержала множество статей, написанных различными учеными и философами. Вера в то, что люди могут самостоятельно познавать окружающий мир, неизбежно вела к отрицанию высших авторитетов. Этим просветители бросали серьезный вызов церкви, которая ясно осознала угрозу своим интересам, хотя большинство ведущих философов оставались убежденными христианами. Некоторые видные ученые за свои взгляды попадали в тюрьму. Труды других, например, Декарта, были запрещены.

Подлинным титаном эпохи Просвещения был Вольтер.

Можно выделить некоторые отличительные черты философии Французского Просвещения:

- чётко выраженная антиклерикальная направленность, доходящая у некоторых просветителей до антитеологической, богоборческой и атеистической;
- неразрывная связь философских воззрений просветителей с достижениями естествознания XVIII в.;
- гуманистическая ориентация философии с доминированием в ней антропо-социальной проблематики;
- социально-критическая направленность философских взглядов просветителей на изменение действительности в интересах прогресса и "улучшения гражданского общества".

**Немецкая классическая философия XVIII–XIX веков**

Немецкая классическая философия – этап развития философии, представленный следующими течениями.

1. Дуализм (Кант) рассматривает познание как деятельность, протекающую по своим собственным законам. Специфика познающего субъекта – главный фактор, определяющий способ познания и конструирующий предмет знания. В самом субъекте Кант различает два уровня: эмпирический (индивидуально-психологические особенности человека) и трансцендентальный (всеобщие определения человека как такового).

2. **Субъективно-идеалистическое течение (Фихте)** предполагает наличие некоего абсолютного субъекта, который наделяется бесконечной активной деятельностью и который творит мир. Исходная «Я» – нравственная деятельность сознания. Из него вытекает отдельное «Я» –

ограниченный человеческий субъект, которому противостоит природа. Разумное познание, по Фихте, происходит через непосредственное созерцание истины умом, или «интеллектуальную интуицию». В этике центральным вопросом ставит вопрос о свободе, в которой видит не беспричинный акт, а действие, основанное на познании непреложной необходимости.

**3. Объективный идеализм (Шеллинг, Гегель).** Шеллинг стремился показать, что вся природа в целом может быть объяснена с помощью принципа целесообразности, лежащего в основе жизни. В натурфилософии Шеллинга была возрождена неоплатоническая идея Мировой души, пронизывающей собою все космические стихии и обеспечивающей единство и целостность природного бытия, всеобщую связь природных явлений. Гегель доказывал, что происхождение многого из единого является предметом рационального познания, инструментом которого является логическое мышление, а основной формой – понятие. В основе рационального познания лежит логика, а двигателем служит противоречие.

**4. Материализм (Фейербах)** возник как реакция на идеализм Гегеля. В центре внимания Фейербаха – человек как единство души и тела. Критикуя абстрактное мышление, Фейербах полагает, что только то, что дано через органы чувств, обладает подлинной реальностью. Фейербах отвергает возможность чисто отвлеченного познания с помощью разума.

**Иррационализм** (лат. *irrationalis* — неразумный, нелогичный) — философские концепции и учения, ограничивающие или отрицающие, в противоположность рационализму, роль разума в постижении мира<sup>[1][2]</sup>. Иррационализм предполагает существование областей миропонимания, недоступных разуму, и достижимых только через такие вещи как интуиция, чувства, вера, инстинкт, откровения и т. п. Таким образом, иррационализм утверждает иррациональный характер действительности.

Иррационалистические тенденции в той или иной мере присущи таким философам, как Шопенгауэр, Ницше, Шеллинг, Кьеркегор, Якоби, Дильтей, Шпенглер, Бергсон.

**Позитивизм** – философское направление, утверждающее, что подлинное знание может быть получено лишь как результат отдельных конкретных наук, а философия выполняет лишь роль их синтетического объединения. Главным лозунгом позитивизма является утверждение, что каждая наука – сама себе философия.

Основоположителем позитивизма явился О. Конт, который провозгласил разрыв позитивной науки с философией. Его последователями были Дж. Милль и Г. Спенсер. Классический позитивизм утверждал, что наука должна отвечать на вопрос «как» и не должна быть связана с вопросом «почему». Таким образом, она лишь описывает и регистрирует факты, а не объясняет их. Вопросы же абстрактных сущностей – это вопросы метафизики и религии, а наука имеет дело лишь с конкретными предметами, изучать которые можно лишь конкретными методами.

Все человеческое знание делится на позитивное, связанное с конкретными науками и отвечающее тому, что есть на самом деле, и на идеологическое, ориентированное на способы установления должного. Знание первого рода является истинным, так как его можно проверить. Знание второго рода находится за пределами истинной оценки. Следовательно, все общественные науки науками не являются, так как в них господствует субъективный интерес, цель, идеал.

**Неопозитивизм** – вторая форма данного направления. Разделяя исходные принципы позитивизма, неопозитивизм претендует на полное устранение «метафизики» и ее основных проблем. Он сводит задачи философии не к систематизации конкретного естественно-научного знания, а к деятельности по анализу языковых форм знания. Неопозитивизм в большей степени опирается на логику, и знание для него является действительным только тогда, когда может быть выражено в языке. Это позволяет говорить о неопозитивизме как о логико-лингвистической форме позитивизма, которая решает проблемы на основе конвенционализма. Это означает, что тот или иной знак имеет лишь то объективное содержание, которое определяется конвенцией или договором исследователей.

## Практическое занятие № 9-10 Русская философия. Особенности русской философии 19- 20 века

### Цели практического занятия:

- обобщение, закрепление теоретических знаний по теме;
- развитие умения: - выделять главные, существенные признаки изучаемого материала

**Оборудование:** письменные принадлежности, раздаточный материал

### Литература:

Тарасов Ю.Н. Философия для техникумов и колледжей: учебник: - Воронеж, 2016.

Основы философии: уч. пособие /П.С.Гуревич, М.: КНОРУС, 2013.

Основы философия: Учебник под ред. Кохановского В.П. - КНОРУС, 2017.

<http://filosof.historic.ru/> Электронная библиотека по философии

<http://terme.ru> - *Национальная философская энциклопедия*

### Порядок выполнения

- 1 Прочитайте тему и цель практического занятия
2. Запишите в тетрадь номер практической работы и тему
3. Изучите теоретический материал
- 4.Выполните задания

**Задание1** Выясните хронологические рамки и основные темы ранней русской философии и укажите наиболее ярких представителей этого периода

**Задание2** Составьте перечень характерных черт русской философской мысли, раскройте их содержание

**Задание 3** Проведите сравнение взглядов «западников» и «славянофилов»

Оформите работу и сдайте на проверку

### Материал к теме

**Русская философия** — органичная и важная часть мировой философии. Еще более важно то, что она — неотъемлемый компонент отечественной культуры, лежащий в основе мировоззрения нашего общества, во многом определяющий настоящее и будущее России.

Особенности формирования и развития русской философии в контексте своеобразия исторического пути России обусловили ряд ее **характерных черт**.

1) **антропоцентризм**. Тема человека, его судьбы, призвания и предназначения является ключевой в русской философии.

2) **Нравственный аспект**. Проблемы нравственности всегда составляли главное содержание русского философского мышления, что дало основание В.В. Зеньковскому говорить о панморализме русской философии. Следует заметить, что русские философы рассматривали нравственность не просто как особую сферу духовной жизни, то есть область идеального, но как особую реальность. Классическим примером в данном отношении является категория Добра в системе нравственной философии В.С. Соловьева, где Добро трактуется как некая онтологическая сущность, высшее основание, на которое опирается жизнь всего человечества.

3) **Глубокий интерес к социальной проблематике**. русская философия всегда развивалась в условиях острых социальных, политических, экономических процессов в России. Философские концепции русских религиозных мыслителей всегда были связаны с конкретной социально-политической ситуацией в стране.

4) **Идея патриотизма**. Тема Родины, судьбы России, ее места и предназначения в мировом сообществе является одной из центральных для русской философской мысли.

5) **Религиозный характер**. Религиозное направление в русской философии на протяжении всей истории ее развития было самым богатым и значительным в идейном отношении.

6) **Синтез философского и литературно-художественного творчества**. Художественная литература играла огромную роль в выражении философских идей в России, была сферой философских размышлений и закрепления философских традиций. В этом плане она достигла своих высот в XIX столетии в творчестве А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, Ф.И. Тютчева, а имена Ф.М.

Достоевского и Л.Н. Толстого называются в ряду основоположников классической религиозной философии в России. Необходимо добавить, что в сокровищницу «золотого» века русской культуры вошло не только философское наследие великого русского мыслителя В.С. Соловьева, но и его поэтическое творчество, оказавшее огромное влияние на целое поколение поэтов.

7) **Стремление к целостности, всеобщности.** Русские мыслители рассматривают судьбу человека в ее неразрывной связи с обществом, с человечеством в целом, а человечество — как составляющую мирового целого, Вселенной. Наиболее яркое выражение эта тенденция нашла в философии всеединства В.С. Соловьева и его последователей, которая послужила естественным выражением идеалов и ценностей русской философии.

8) эта особенность стала основанием **космического мироощущения** русской философской мысли в целом и формирования своеобразного ее течения, получившего название **«русский космизм»**. Задачей космологии является изучение мира как целого, поиск ответа на вопрос о месте человечества в мире.

### **Этапы развития русской философии, ее основные черты**

Существует две основные точки зрения на возникновение русской философии. Представители первой из них считают, что философия на Руси существует с X века, и характеризуют средневековую мысль как целостный культурный феномен, включающий в себя совокупность представлений философского, религиозного, этического, художественного характера. Сторонники другой точки зрения определяют данный период как предфилософский и считают, что русская философия как самостоятельное явление духовной жизни сложилась в середине XIX века. В любом случае русская философия прошла длительный путь формирования и развития, основные этапы которого совпадают с этапами развития гражданской истории России.

1) **Философия средневековой Руси (X – XVII вв.).** Важнейшими событиями, определившими формирование философски на Руси, стали создание славянской азбуки, христианизация Руси и влияние византийской духовной культуры. После принятия христианства в Киевской Руси начали распространяться произведения греческих авторов, сочинения византийских богословов - отцов церкви

2) **Философия эпохи Просвещения (XVIII – первая четв. XIX вв.).** XVIII век в России – это время глубочайших преобразований в экономике и политике, стремительного развития науки и художественной культуры, формирования системы народного образования. Россия активно воспринимает западную культуру, в том числе и философскую. Наиболее существенное влияние на развитие философии в этот период оказало творчество представителей «Ученой дружины Петра I» Ф. Прокоповича, В. Татищева, А. Кантемира (научный кружок), взгляды А.Н. Радищева и М.В. Ломоносова.

Представители «Ученой дружины» разрабатывают философские проблемы на основе освоения идей западной философии Возрождения и Нового времени. В центре их внимания следующие философские вопросы: разделения философии и теологии как разных форм познания действительности, вопрос о роли чувственного познания, идеи дуализма и деизма.

3) **Классическая русская философия (XIX – нач. XX вв.).**

В середине XIX века в России сложились определенные предпосылки формирования философии как самостоятельного явления.

Первой из них стала необходимость синтеза высказанных в течение веков идей, претворения их в целостную систему.

4) **Русская философия XX века.**

Этот период можно подразделить на 3 этапа:

- философия «серебряного века» русской культуры,
- философия русского зарубежья (большинство религиозных мыслителей завершили свой творческий путь в эмиграции),
- философия советского периода.

**Советский период** характеризуется развитием материалистической традиции в философии. Он связан с развитием марксистского учения в работах В.И. Ленина, Л.Д. Троцкого, Н.И. Бухарина. В центре внимания этих мыслителей – проблемы бытия и развития, теория познания, логика, вопросы общественного прогресса и проблема личности.

