

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

**Методические рекомендации для студентов
по организации самостоятельной работы
по ОУД. 11 История
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Методические рекомендации составлены в соответствии с рабочей программой ФГОС СПО по учебной дисциплине ОУД. 11. История для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчик:

Емельяненко И.Б. - преподаватель общественных дисциплин ОГАПОУ «СПК»

Пояснительная записка

Учебная дисциплина «История» является учебным предметом обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования для всех специальностей среднего профессионального образования технического профиля при реализации программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

Содержание программы «История» направлена на достижение следующих **целей:**

формирование у молодого поколения исторических ориентиров
самоидентификации
в современном мире, гражданской идентичности личности;
формирование понимания истории как процесса эволюции общества,
цивилизации
и истории как науки;
усвоение интегративной системы знаний об
истории человечества при особом
внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
развитие способности у обучающихся
осмысливать важнейшие исторические
события, процессы и явления;
формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на
основе
осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой
личности,
раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего
Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе
равенства всех народов России.

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);
- становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.

предметных:

- сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
- владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
- сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
- владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
- сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Методические указания к изучению дисциплины ОУД 12. История

В ходе изучения дисциплины на примерах из различных эпох прослеживается органическая взаимосвязь российской и мировой истории. В результате появляется возможность определить место российской цивилизации во всемирно-историческом процессе.

В ходе изучения дисциплины студенты получают представление о том, каковы основные тенденции развития мировой истории, какое место в мире занимает сейчас Россия, по каким историческим вопросам сегодня ведутся споры и дискуссии.

Обращается внимание на изменения в исторических представлениях, которые произошли в последнее десятилетие.

При проведении занятий целесообразно использовать такие формы и методы обучения как лекции и дискуссии, беседы. При изучении дисциплины следует уделять внимание организации самостоятельной работы студентов, способствующей формированию умений и навыков организации творческого труда, углублению профессиональной подготовки, самообразованию. Конкретные виды самостоятельной работы (аудиторной и внеаудиторной) по каждой теме планируются преподавателем при разработке учебной программы.

Изучение дисциплины должно способствовать формированию профессионального мышления, ответственности, умению анализировать ситуации в современном мире и принимать оптимальное решение, умению отстаивать свою собственную точку зрения.

По итогам изучения дисциплины «История» студенты сдают дифференцированный зачет.

Вопросы разрабатываются преподавателем и утверждаются предметной (цикловой) комиссией.

Методические указания к выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа учащихся является неотъемлемым элементом процесса обучения, одним из путей повышения эффективности, активизации студентов, развития их мыслительной деятельности. С учетом специфики «Истории» как учебной дисциплины самостоятельная работа **направлена на формирование:**

- Умения и навыки локализации исторических фактов и процессов во времени и пространстве
- Умение анализировать исторический материал
- Умение синтезировать и обобщать исторический материал
- Умение сопоставлять и сравнивать однородные исторические факты
- Умение сформулировать и обосновывать выводы с классовых позиций, опираясь на факты, логически правильно строить доказательство.
- Умение излагать исторический и текущий материал, составлять план, конспект.

Прежде, чем приступить к самостоятельной работе, студент должен ознакомиться с основными моментами рабочей программы по дисциплине «История», подобрать необходимую литературу и изучить теоретические положения дисциплины.

В ходе самостоятельной работы каждому студенту рекомендуется получить задания по всем видам работ, что даст возможность охватить все темы учебной дисциплины. Поэтому, рассмотрев и осмыслив все задания, студент сможет ознакомиться с большинством исторических проблем.

Студент может выбрать один из вариантов самостоятельной работы, это является обязательным условием освоения учебного материала. Часть заданий по

самостоятельной работе дифференцирована, носит проблемный, творческий характер.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине «История» предназначены для студентов 1 курса , специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Основные виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «История»:

- подготовка докладов;
- подготовка презентаций;
- подготовка рефератов;
- создание плакатов.

Самостоятельная работа студентов проводится с **целью:**

- систематизации и закрепления полученных знаний, практических умений и навыков студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать специальную и справочную литературу, Интернет-ресурсы;
- развития познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Задачи самостоятельной внеаудиторной работы:

- мотивировать обучающихся к освоению учебных программ;
- повысить ответственность обучающихся за свое обучение;

- ☐ способствовать развитию общих компетенций обучающихся;
- ☐ создать условия для формирования способности обучающихся к самообразованию, самоуправлению и саморазвитию.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умение студента использовать теоретические знания при решении задач;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Студент должен выполнить работу за определенное время. Каждый студент после выполнения работы должен представить отчет о проделанной работе либо в виде сообщения, либо в виде готовой презентации и т.д.

Оценку по самостоятельной работе студент получает с учетом срока выполнения, если:

- работа выполнена правильно и в полном объеме,
- отчет выполнен в соответствии с требованиями к выполнению.

План выполнения внеаудиторской самостоятельной работы.

- ☐ самостоятельная формулировка темы задания (при необходимости);
- ☐ сбор и изучение информации;
- ☐ анализ, систематизация и трансформация информации;
- ☐ отображение информации в необходимой форме;
- ☐ консультация у преподавателя;
- ☐ коррекция поиска информации и плана действий (при необходимости);
- ☐ оформление работы;
- ☐ поиск способа подачи выполненного задания;
- ☐ представление работы на оценку преподавателя или группы (при необходимости).

Перечень внеаудиторных самостоятельных работ и объемы

1.	Историческое знание и его достоверность	Составить тезисный план «Место» и роль России в мировом историческом процессе»		
2.	Происхождение человека.	1.Составление	таблицы	"Проблемы
	Неолитическая революция и ее последствия.	антропогенеза и пути их решения".		
		2. Сравнительная характеристика присваивающего и производящего хозяйства с позиций развития человека и общества		
3.	Древнейшие государства. Великие державы Древнего Востока	1.Варны и касты в Древней Индии (общая характеристика)		
		2. Возникновение и деятельность Великого шелкового пути (реферат).		
		3.Составить сравнительную таблицу: «Общие черты и особенности развития держав Древнего Востока».		
4.	Древняя Греция. Древний Рим. Культура и религии Древнего мира	1.Походы Александра Македонского. (Сообщение)		
		2.Составить таблицу Особенности развития Восточной и западной цивилизаций.		
		3.Написать библиографический очерк об одном политическом деятеле Древней Греции		
		3. Выявление причин гибели Западной Римской империи (презентация)		
		4.Составить схему: «Управления Римской республики».		
5.	Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.	1.Составить схему: «Средневековье и его исторические этапы		
		2.Причины Великого переселения народов.		
6.	Возникновение ислама. Арабские завоевания.	1. Составление	кроссворда	по теме:
		"Исламский мир в средние века".		
7.	Становление западноевропейской средневековой цивилизации. Основные черты и	1.Сравнительная характеристика сословий феодального общества по критериям, предлагаемым самими студентами		
		(рефераты, презентации)		

	этапы развития			
	восточнохристианско й			
	цивилизации.			
8.	Зарождение	1.Составить тестовые задания по теме		
	централизованных	«Западная Европа, Византия, в Средние		
	государств в Европе.	века»		
	Англия и Франция в			
	Средние века.			

	Средневековая культура Западной Европы.	
9.	Образование Древнерусского государства. Восточные славяне.	<p>1. Выписать из источников сведения о восточных славянах;</p> <p>«Повесть Временных лет» (работа с источником)</p> <p>2. Расселение славян, показать на контурной карте.</p> <p>3. доклад «Анализ точек зрения на природу государственности на Руси»;</p>
10	Крещение Руси и его значение. Социально-экономический и политический строй Древней Руси.	<p>1. Презентация «Славянский пантеон и языческие обряды»,</p> <p>2. Заполнение контурной карты "Восточная Европа к началу IX в.";</p> <p>3. Составить генеалогическое древо династии Рюриковичей</p>
11.	Политическая раздробленность: причины и последствия.	1. Составить сравнительную таблицу «Причины раздробленности на Руси и в Европе.»
12.	Особенности древнерусской культуры. Возникновение письменности	<p>Ответить на вопросы в рабочей тетради:</p> <p>1. Какое влияние на дальнейшую историю России имело принятие христианства в его православном варианте? Свой ответ аргументируйте.</p> <p>2. Дайте характеристику известным памятникам древнерусской литературы.</p> <p>3. Какие архитектурные памятники Древней Руси вам известны? Опишите впечатления от них</p>
13.	Монгольское завоевание и его последствия.	<p>1. Подготовить сообщение: «Историческое значение Куликовской битвы»</p> <p>2. Составить тест по истории древней Руси.</p>

	Начало возвышения Москвы. Причины и основные этапы объединения русских земель.	
14.	Образование единого Русского государства.	1. Напишите историческое эссе, раскрывающее роль Ивана III в истории России.
15.	Россия в правление Ивана Грозного.	1. Сравните деятельность Ивана Грозного и современных ему правителей других стран. 2. Составить таблицу: Внешняя политика Ивана Грозного.
16.	Смутное время начала XVII века.	1. Составить схему «Этапы закрепощения крестьян в России». 2. Ответить письменно на вопрос – Назовите фактор, позволивший России сохраниться как независимое государство в период Смуты. Аргументируйте свой ответ. 3. Составить тест: Смутное время в России.
17.	Становление абсолютизма в России. Культура Руси конца XIII—XVII веков.	1. Презентация «Обряды на Руси времён Ивана Грозного». 2. Сравните русскую культуру конца XIII – XVII вв. и средневековую культуру Западной Европы. Что общего и в чем различия?
18.	Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе. Великие географические открытия. Образование колониальных империй.	1. Доклад «Роль Испании и Португалии в развитии мореплавания»; 2. Используя дополнительную литературу, напишите биографический очерк об одном из путешественников XV – XVI вв. 3. Расскажите о развитии военной техники в XVI – XVII вв.
19.	Становление абсолютизма в европейских странах. Абсолютизм как	1. Ответить на вопрос : особенности просвещенного абсолютизма в Австрии, Пруссии, России. 2. Составить таблицу: английская

	общественно-политическая система.	революция XVII в.
20.	Страны Востока и колониальная экспансия европейцев.	Заполните таблицу «Деятели просвещения»
21.	Международные отношения в XVII—XVIII веках. Развитие европейской культуры и науки в XVII- XVIII вв. Эпоха Просвещения	1. Работа с контурной картой: Нанести границы стран мира в конце XIX века, очаги Европейских войн на контурной карте 2. Философские взгляды деятелей эпохи Просвещения. 3. Охарактеризуйте крупнейших деятелей (мыслителей) эпохи Возрождения. 4. Раскройте содержание понятия «век Просвещения». Какие черты просвещённого абсолютизма нашли отражение во внутренней политике российских правителей?
22.	Война за независимость и образование США. Французская революция конца XVIII века.	1. Подготовить сообщения об основных событиях войны за независимость в Северной Америке и французской революции XVIII века.
23.	Россия в эпоху петровских преобразований	1. Работа с контурной картой по теме «Северная война». 2. Презентация на тему: «Россия в эпоху петровских преобразований» 3. Составьте таблицу «Положительные и отрицательные последствия петровских реформ». Дайте собственную оценку этим реформам.
24.	Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения.	1. В каких сферах творили русские ученые XVIII века. Перечислите их важнейшие открытия и их значение.
25.	Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия.	1. Составить таблицу направления внешней политики России во II-ой половине XVIII века.
26.	Правление Екатерины II. Политика «просвещенного	1. Реферат «Просвещённый абсолютизм Екатерины II» 2. Составить схему восстания под

	абсолютизма»: основные направления, мероприятия, значение. Внутренняя политика Павла I.	руководством Емельяна Пугачева. 3. Составить таблицу направления внешней политики России во II-ой половине XVIII века. 4. работа с картой атласа по истории. 5. Расскажите о развитии русского искусства XVIII века. Какие стили в нем преобладали? Назовите главных деятелей искусства XVIII века и их произведения. 6. Подготовить сообщения на тему по выбору обучающегося: <input type="checkbox"/> Особенности российской культуры XVII-XVIII вв. <input type="checkbox"/> Образование и просвещение народа в XVII-XVIII вв. <input type="checkbox"/> Наука в России в XVII-XVIII вв. <input type="checkbox"/> Литература в России в XVII-XVIII вв. <input type="checkbox"/> Архитектура в России в XVII-XVIII вв. <input type="checkbox"/> Живопись и скульптура в России XVII-XVIII вв. Российский быт в XVII-XVIII вв.
--	---	---

2 семестр

1.	Промышленный переворот и его последствия экспансии.	1. Презентации на тему: «Промышленный переворот в Западной Европе». «Европейские революции середины XIX в». 2. Составить схему: основные события гражданской войны в США.
2.	Международные отношения. Войны Французской революции и Наполеоновские войны. Антифранцузские коалиции	- Составить тест: особенности духовной жизни нового времени Составить кроссворд по теме: «Страны Европы и Америки в XVI-XVIII веках».
3.	Колониальная экспансия европейских стран. Особенности социально-	1. Заполнить таблицу: «Становление колониальной системы в XVI-XVIII вв.» 2. - работа с контурной картой; - работа над рефератами; - презентация на тему: «Колониальная

	экономического и политического развития стран Востока.	экспансия европейцев». <ul style="list-style-type: none"> - сообщения на темы: Британская империя, захват Африки, судьба Индии. -составить таблицу: направления модернизации в Японии и Китае.
4.	Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века. Отечественная война 1812 года.	1. Доклад Политический портрет Александра I. 2. Доклады: Геополитическое положение России в начале XIX в. (начало Отечественной войны 1812 года). 3.Кроссворд Отечественная война 1812 г.
5.	Движение декабристов. Правление Николая I.	1.Составить план-ответ: «В чем суть теории «официальной народности» 2. Конспект - «Крымская война и ее значение для России» .
6.	Отмена крепостного права и реформы 60 — 70-х годов XIX века. Контрреформы.	1.Составить таблицу основные направления внутренней и внешней политики Александра III. Сравнить с политикой Александра II. 2. Охарактеризовать ситуацию в Европе второй половины XIX века и складывание франко-русского союза.
7.	Общественное движение в России во второй половине XIX века.	1.Напишите историческое эссе на тему «Мировоззрение революционной молодежи России 60 – 70-х гг. XIX века».
8.	Внешняя политика России во второй половине XIX века.	1.Используя дополнительную литературу, сравните уровень экономического развития России и стран Западной Европы, России и стран Азии во второй половине XIX века.
9.	Русская культура XIX века.	1.Составить кроссворд по теме «Россия в XIX веке». 2.Сообщения : «Крестьянство и его особенности», «Роль городов в культурной жизни страны», «Женская эмансипация», «Религия и общество», «Дворянство, его права и обязанности».
10.	Мир в начале XX века. Понятие «новейшая история». Россия на	1. Отражение русско-японской войны 1904-1905 года в искусстве.

	рубеже XIX-XX веков.	<p>2.Используя дополнительную литературу, напишите историческое эссе об одном из эпизодов русско-японской войны.</p> <p>3.Охарактеризуйте цели столыпинской реформы.</p>
11.	Революция 1905-1907 годов в России. Причины революции. Россия в период столыпинских реформ.	<p>1.Серебряный век русской культуры – написать конспект.</p> <p>2.Что такое Учредительное собрание? Исторический очерк этой идеи в России.</p>
12.	Первая мировая война. Боевые действия 1914-1918 годов.	Составить таблицу: « Россия в Первой мировой войне».
13.	Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю. Октябрьская революция в России и ее последствия.	<p>1.Была ли неизбежной, на ваш взгляд, Октябрьская революция?</p> <p>2. Сообщение «Гражданская война»</p> <p>3.Могли ли белые, по вашему мнению, победить в Гражданской войне? Каковы были бы последствия этого? Приведите аргументы в подтверждение своего мнения.</p>
14.	Европа и США	<p>1.Составить план ответа по теме: «Новый курс» Франклина Рузвельта.</p> <p>2.на примере одной из стран Европы охарактеризуйте модель модернизационного развития.</p>
15.	Международные отношения в 20-30 годы.	<p>1. Презентация на тему: «Тоталитарные режимы в начале 20 в</p> <p>2.Используя дополнительную литературу ответить на вопрос: «Каковы были последствия Мюнхенского соглашения».</p>
16.	Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР	<p>1.заполнить таблицу: сравнительные черты НЭПа и военного коммунизма.</p> <p>2.Как происходило формирование территории СССР? Как строились отношения между центром и республиками: теория и практика.</p>
17.	Индустриализация и коллективизация в СССР.	<p>1.Сообщение голод на Кубани 1932-1933 года.</p> <p>2.Чем процесс советской</p>

		<p>индустриализации отличался от индустриализации начала XVIII в. или конца XIX в.? Что между ними общего?</p> <p>3 Подготовить сообщения:</p> <p>«Модернизация армии и позиция Михаила Николаевича Тухачевского».</p> <p>«Социально-политический смысл установления культа личности И. В. Сталина».</p> <p>«Сергей Миронович Киров. Политический портрет».</p>
18.	Советское государство и общество в 1920-1930-е годы. Советская культура в 20-30 годы.	1. Презентация на тему: «Культура СССР в первой половине 20 в.».
19.	Накануне мировой войны. Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане.	1. Заполнить таблицу Агрессия Японии, Италии и Германии в 1931-1939 годах
20.	Великая Отечественная война как самостоятельный и определяющий этап Второй мировой войны.	<p>1. Презентация на тему: «Блокада Ленинграда».</p> <p>2. Презентация на тему: «Военная техника периода Второй мировой войны».</p>
21.	Второй период Второй мировой войны. Военные действия на советско-германском фронте в 1942 году.	1. Характеристика подготовки СССР к войне, раскрытие достижений и недостатков этой работы, влияния социально-экономического строя и политического режима страны на этот процесс.
22.	Главные задачи и основные наступательные операции Красной Армии на третьем этапе войны. Решающий вклад СССР в Победу.	1. Используя дополнительную литературу, напишите биографический очерк об одном из полководцев Второй мировой войны (по выбору).
23.	Послевоенное	1. Презентация на тему: «Берлинский

	устройство мира. Начало «холодной войны».	кризис». 2. Доклад «Оценка событий мая 1968 г.»; 3. Реферат «Причины и следствия международных конфликтов в мире»;
24.	Ведущие капиталистические страны. Страны Восточной Европы.	1. Подготовить сообщения на выбор : «Нарастание социальных проблем в американском обществе в 60-х гг.», «Антивоенное и студенческое движение», «Феминистское движение» (по выбору) 2. Социалистический лагерь. Конфликты из-за различий в восприятии курса «десталинизации»: Венгрия, Польша, Китай, Албания.
25.	Крушение колониальной системы. Индия, Пакистан, Китай.	1. Заполните таблицу Страны Колониальная принадлежность Дата освобождения
26.	Международные отношения. Международные конфликты и кризисы в 1950-1960-е годы. Борьба сверхдержав — СССР и США.	1. Составьте таблицу, отражающую хронологию конфликтов второй половины XX – начала XXI века. 2. Презентация на тему: «Война в Афганистане».
27.	СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы.	1. Дайте характеристику развития науки и культуры после войны
28.	СССР в 1950-х-начале 1960-х годов. Перемены после смерти И. В. Сталина. Борьба за власть,	1. Сообщение: Политическое и социально-экономическое развитие СССР в конце 1960-х начале 1980-х годов.
29.	СССР во второй	1. Почему 1964 год стал последним

	половине 1960-х- начале 1980-х годов. Противоречия внутриполитического курса Н.С.Хрущева. Л.И.Брежнев.	голодным годом в истории нашей страны в XX веке?
30.	СССР в годы перестройки. Развитие советской культуры (1945—1991 годы).	1.Используя дополнительную литературу, напишите биографический очерк об одном из деятелей советской культуры 1945 – 1991гг. 2. Презентация «Культура СССР во второй половине 20»; 3.Сообщение: Распад СССР и его освещение историографии (по материалам СМИ и интернета).
31.	Формирование российской государственности. Б.Н.Ельцин. Экономические реформы 1990-х годов: основные этапы и результаты.	1.Подготовить сообщения по теме: «Мир во второй половине XX-начале XXI вв.» 2. Составить тезисы ответа на вопрос «Успехи и проблемы во внешней политике России в 1990-е гг.».
32.	Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества.	1.Охарактеризуйте позиции России на международной арене в начале XXI века 2.Проанализируйте итоги парламентских выборов 1999 г. Охарактеризуйте расстановку политических сил. Объясните ее причины. Проанализируйте итоги парламентских выборов 2003 г. Сравните их с результатами выборов в Государственную Думу предыдущих лет. О чем свидетельствуют произошедшие изменения? Поиск информации в СМИ
33.	Российская Федерация в системе современных	1.Составьте таблицу, отражающую хронологию конфликтов второй половины XX – начала XXI века.

	<p>международных отношений. Культура и духовная жизнь общества в конце XX — начале XXI века.современного киноискусства.</p>	<p>2.На основании одного из известных вам произведений кинематографа конца XX – начала XXI вв. попытайтесь сформулировать особенности</p> <p>3.Подготовка реферата или презентации«Проблемы разработки нормативно-правовой базы борьбы с международным терроризмом», «Проблемы борьбы с международным терроризмом во внешней и внутренней политике РФ».</p>	
	Всего	70 часов	

Характеристика заданий для внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

1. Подготовка сообщений (доклада).

Информационное сообщение – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объему устного сообщения для озвучивания на лекции, семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несет новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам.

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин.

Затраты времени на подготовку сообщения зависят от трудности сбора информации, сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку информационного сообщения – 1-2ч.

Цель задания:

- углубление и расширение знаний по предложенной теме;
- формирование умений использовать специальную и дополнительную литературу;
- развитие познавательных способностей, ответственности.

Содержание задания:

- чтение указанной литературы;
- написание сообщений;
- подготовка устного сообщения на данную тему.

Срок выполнения:

- подготовить к следующему теоретическому занятию.

Основные требования к результатам работы:

в сообщении должны быть освещены следующие моменты

- сущность понятий темы;
- необходимость и важность изучения темы для будущей профессии;
- оформление сообщения на бумажном или электронном носителе.

Критерии оценки:

- актуальность темы - 1 балл;
- соответствие содержания теме - 1 балл;
- глубина проработки материала - 1 балл;

- грамотность и полнота использования источников - 1 балл;
- наличие элементов наглядности - 1 балл.

Максимальное количество баллов: 5

Оценка выставляется по количеству набранных баллов.

Форма контроля:

- проверка наличия сообщений у каждого студента , устный опрос нескольких человек или собеседование.

2. Написание реферата.

Реферат (от латинского *Referre* — докладывать, сообщать) — небольшое устное сообщение, изложение в письменной форме какой-либо научной работы, содержания прочитанной книги и тому подобное; доклад на какую-либо тему, основанный на обзоре различных источников. Регламент озвучивания реферата – 7-10 мин.

Затраты времени на подготовку материала зависят от трудности сбора информации, сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку – 2-4 ч, максимальное количество баллов – 5.

Роль студента: идентична при подготовке информационного сообщения, но имеет особенности, касающиеся:

- ☐ выбора литературы (основной и дополнительной);
- ☐ изучения информации (уяснение логики материала источника, выбор основного материала, краткое изложение, формулирование выводов);
- ☐ оформления реферата согласно установленной форме.

Цель задания:

- углубление и расширение знаний по предложенной теме;
- демонстрация знаний студентов по предмету, теме или проблеме и практических навыков анализа научной и научно-методической литературы.
- развитие познавательных способностей, ответственности.

Содержание задания:

- определение и выделение проблемы;
- на основе первоисточников самостоятельное изучение проблемы;
- обзор выбранной литературы;
- логическое изложение материала.

Срок выполнения:

- подготовить к следующему теоретическому занятию.

Основные требования к результатам работы:

в реферате должны быть освещены следующие моменты

- сущность понятий темы;
- последовательность и логичность изложения;
- оформление сообщения на бумажном или электронном носителе.

Критерии оценки:

- актуальность темы - 1 балл;
 - соответствие содержания теме - 1 балл;
 - глубина проработки материала - 1 балл;
 - грамотность и полнота использования источников - 1 балл;
 - соответствие оформления реферата требованиям- 1 балл.
- Максимальное количество баллов: 5

Оценка выставляется по количеству набранных баллов.

Форма контроля:

- проверка наличия реферата у студента, устный опрос или собеседование.

2. Подготовка презентаций.

Создание материалов-презентаций – это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint (приложение). Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации,

переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.

Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft Power Point. В качестве материалов-презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций.

Затраты времени на создание презентаций зависят от степени трудности материала по теме, его объема, уровня сложности создания презентации, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

Ориентировочное время на подготовку – 1-2 ч

Рекомендации по созданию презентации

Общие требования к презентации:

- ☐ Презентация не должна быть менее 10 слайдов.
- ☐ Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора; наименование техникума.
- ☐ Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
- ☐ Дизайн - эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
- ☐ В презентации необходимы импортированные объекты из существующих цифровых образовательных ресурсов.
- ☐ последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Практические рекомендации по созданию презентаций

Создание презентации состоит из трех этапов:

I. Планирование презентации – это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала. Планирование презентации включает в себя:

- 1.Определение целей.
- 2.Сбор информации об аудитории.
- 3.Определение основной идеи презентации.
- 4.Подбор дополнительной информации.
- 5.Планирование выступления.
- 6.Создание структуры презентации.
- 7.Проверка логики подачи материала.
- 8.Подготовка заключения.

II. Разработка презентации – методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

III. Репетиция презентации – это проверка и отладка созданной презентации.

Требования к оформлению презентаций

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Оформление слайдов:

Стиль	<ul style="list-style-type: none">- Соблюдайте единый стиль оформления- Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.
--------------	--

	- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
Фон	Для фона предпочтительны холодные тона
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> - На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. - Для фона и текста используйте контрастные цвета. - Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования). <p>Таблица сочетаемости цветов в приложении.</p>
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> - Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. - Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Советы

Ø Настройка презентации по щелчку облегчает показ нужных слайдов в нужном месте выступления при условии, что показывает презентацию другой человек.

Ø Автоматическая настройка презентации дает возможность показа самим выступающим, но может вызвать сложности рассказа (задержка или спешка в смене слайдов).

Ø Музыку целесообразно накладывать, если презентация идет без словесного сопровождения. Музыка также подбирается в соответствии с темой презентации, дополняя ее, создавая определенный эмоциональный настрой.

Создание презентации – увлекательный творческий процесс, в котором ключевое слово: **ГАРМОНИЯ!**

Критерии оценки:

Общие баллы	Область оценивания	Параметры для оценивания
15	Стиль	<p>1.Единый стиль оформления.</p> <p>2. Избегайте стиля, которые будет отвлекать от самой презентации.</p> <p>3. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не преобладают над основной информацией (текстом, иллюстрациями).</p>
10	Содержание	<p>1.Содержание не скрывает цель и задачи исследования.</p>
30	Информация	<p>1.Достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации).</p> <p>2.Полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса).</p> <p>3.Ссылки и обоснования (наличие ссылок, сведений о происхождении информации).</p> <p>4.Отсутствие неопределенности, неоднозначности.</p> <p>5. Современность источника.</p> <p>6.Разумная достаточность (ограничения с точки зрения используемых источников).</p>
35	Текст	<p>1.Научность (построение всех положений, определений и выводов на строго научной основе).</p> <p>2.Логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями).</p> <p>3.Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено).</p> <p>4.Однозначность (единое толкование текста различными обучающимися).</p> <p>5.Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего</p>

		лишнего). 6.Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено). 7.Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
10	Оформление	1.Использование эффектов (цвета, анимации и звуковых эффектов) 2.Наличие схем, графиков, таблиц.

Пояснения: 0-30 баллов – неудовлетворительно

31-60 баллов – удовлетворительно

61-90 баллов - хорошо

91-100 баллов - отлично

Срок выполнения:

- подготовить к следующему теоретическому занятию.

Форма контроля:

- защита презентации на лекции; собеседование.

3. Работа с таблицей

Цель работы:

-научиться самостоятельно интерпретировать, анализировать, обобщать и структурировать информацию по заданной теме в форме таблицы и оформлять отчет.

Время выполнения: 2 часа.

Методические рекомендации по составлению таблиц:

- запишите название таблицы
- подготовьте необходимую литературу
- внимательно прочитайте текст
- заполните таблицу

Отчет:

- оформить учебный материал в виде таблицы в соответствии с «Правилами оформления текстовых материалов».

Форма отчета для работы с таблицей:

- найденный материал оформляется текстовым файлом, набранным компьютерным способом в одном из текстовых процессоров и распечатывается на листах формата А4. Объем отчета – 2-3 страницы печатного текста. Содержание материала оформляется в виде таблицы.
- найденный материал оформляется от руки. Таблица аккуратно чертится карандашом, изученная информация вносится в таблицу. Объем отчета – 3-4 страницы. Отчет должен иметь следующую структуру:

- 1.Титульный лист.
- 2.Лист (листы) с таблицей

Срок выполнения:

- подготовить к следующему теоретическому занятию.

Форма контроля:

- проверка наличия выполненного задания у каждого студента, собеседование.

Таблицы, оформленные не по правилам, не принимаются и не оцениваются. Если работа сдана не вовремя (с опозданием), преподаватель имеет право снизить оценку на 1 балл.

Критерии оценки работы с таблицами.

№ п/п	Критерии оценки	Метод оценки	Работа выполнена	Работа выполнена не полностью	Работа не выполнена
			Высокий уровень 3 балла	Средний уровень 2 балла	Низкий уровень 1 балл
1	Соответствие представленной в таблице информации и заданной теме	Наблюдение преподавателя	Содержание таблицы полностью соответствует заданной теме	Содержание материала в таблице соответствует заданной теме, но есть недочеты и незначительные ошибки.	<p>1. Обучающийся работу не выполнил.</p> <p>2. Содержание ячеек таблицы не соответствует заданной теме.</p> <p>3. Имеются незаполненные ячейки или серьезные множественные ошибки.</p> <p>4. Отчет выполнен и оформлен небрежно, без соблюдения установленных требований.</p>
2	Лаконичность и четкость изложения материала в таблице	Наблюдение преподавателя	Материал в таблице излагается четко и лаконично, без лишнего текста и пояснений.	Ячейки таблицы заполнены материалом, подходящим по смыслу, но представляют собой многословный текст	
3	Правильность оформления	Проверка работы	Оформление таблицы полностью соответствует требованиям.	В оформлении таблицы имеются незначительные недочеты и небрежность.	

Правила оформления текстовых материалов

Текстовый материал набирается компьютерным способом в одном из текстовых процессоров и распечатывается на листах формата А4.

Поля документа:

-верхнее, нижнее, левое – 2 см;

-правое – 1 см.

Гарнитура шрифта: Times New Roman

Высота шрифта (кегель): 14 пт.

Цвет шрифта: черный.

Абзацный отступ: 1,25 см.

Междустрочный интервал: 1,5 строки.

Отступ между абзацами: 0 пт.

Нумерация страниц: внизу страницы по центру; титульный лист не нумеруется (особый колонтитул для первой страницы).

Допускается выделение главного по тексту полужирным начертанием или курсивом.

Таблицы допустимо заполнять текстом с высотой шрифта 10-14 пт. Названия столбцов таблицы выделяются полужирным начертанием и расположением по центру ячейки. Названия строк таблицы выделяются полужирным начертанием и расположением по левому краю ячейки. Остальные ячейки таблицы заполняются шрифтом с нормальным начертанием. Текстовое содержание ячеек может располагаться как по центру ячейки, так и по левому краю, и по ширине. Цифровое содержание ячеек таблицы располагается только по центру ячейки. Не допускается заливка ячеек таблицы цветом, а также цветной текст.

Название таблицы оформляется вверху перед таблицей в виде: Таблица – **Название таблицы**. Форматируется название по ширине с абзацным отступом.

Схема оформляется графическим способом с применением плоских геометрических фигур (прямоугольников, квадратов, кругов, овалов) с указанием логических связей между ними при помощи линий и стрелок.

Текст внутри фигур схемы оформляется шрифтом Times New Roman, размер 8-10 пт, форматирование по центру.

Название схемы располагается под ней по центру и начинается словом Рисунок. Затем после тире следует название схемы в виде: Схема «Название схемы».

Образец титульного листа

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)



РЕФЕРАТ

Тема: «.....»

Выполнил (а)

Ф. И. О. студента,

группа №

Руководитель:

Ф.И.О. преподавателя

Старый Оскол 20...г.

Образец оглавления

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	2
Глава 1	3
Глава 2	6
Глава 3	10
Заключение	14
Список литературы	16

Образец оформления презентации

Первый слайд:

Тема информационного сообщения (или иного вида задания):

Подготовил: Ф.И.О. студента, группа

Руководитель: Ф.И.О. преподавателя

Второй слайд

Содержание:

1. _____.
2. _____.
3. _____.

Третий слайд

Лаконично раскрывает содержание информации, можно включать рисунки, автофигуры, графики, диаграммы и другие способы наглядного отображения информации

Предпоследний слайд

Глоссарий:

Последний слайд

Литература:

Приложение 4. Планы и алгоритмы анализа исторического события, деятеля, явления, эссе, презентации и т. д

Приложение 4.1

Алгоритм анализа исторического документа.

1. Происхождение текста.

Кто написал этот текст?

Когда он был написан?

К какому виду источников он относится: письмо, дневник, официальный документ и т.п.?

2. Содержание текста.

Каково содержание текста? Сделайте обзор его структуры. Подчеркните наиболее важные слова, персоналии, события. Если вам не известны какие-то слова, поработайте со словарем.

3. Достоверна ли информация в тексте?

Свидетелем первой или второй очереди является автор текста? (Если автор присутствовал во время события, им описываемого, то он является первоочередным свидетелем).

Текст первичен или вторичен? (Первичный текст современен событию, вторичный текст берет информацию из различных первичных источников. Первичный текст может быть написан автором второй очереди, то есть созданным много позже самого события).

4. Раскройте значение источника и содержащейся в ней информации.

5. Дайте обобщающую оценку данному источнику.

— Когда, где и почему появился закон (сборник законов)? — Кто автор законов? — Чьи интересы защищает закон? — Охарактеризуйте основные положения закона (ссылки на текст, цитирование). — Сравните с предыдущими законами. — Что изменилось после введения закона? — Ваше отношение к этому законодательному акту (справедливость, необходимость и т. д.);

Приложение 4.2

Критерии оценки эссе по истории:

Четкость постановки проблемы в рамках заявленной темы.

Эрудиция: знание и логическое изложение фактического материала, знакомство с именами известных историков.

Понимание отличия между источниками и историографическим материалом. Понимание отличий между учебным, публицистическим, научно-популярным и научным текстами.

Умение вычленять причинно-следственные связи. Способность анализировать исторические знания.

Умение формулировать выводы.

Проявление творческого и самостоятельного мышления.

Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала.

Эссе должно иметь следующую структуру:

1. Вступление (введение) определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

2. Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов. Наиболее важные обществоведческие понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны.

3. Заключение - это окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи.

Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

Приложение 4.3

Анализ исторической, политической статьи

1. Какие исторические факты излагаются в статье? 2. Покажите на карте место, где происходили описанные в статье события. 3. Определите время, в которое происходили описываемые события, если оно не указано в документе или дано в иной (нехристианской) системе исчисления. 4. Как автор объясняет причины? Излагает ход и определяет значение исторических событий? 5. По документу определите отношение автора к излагаемым фактам. Как позиция автора связана с характером данного документа, обстоятельствами его создания? 6. В чем позиция автора совпадает /не совпадает с современной точкой зрения на происходившее? Чем это совпадение/ не совпадение можно объяснить?

