

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УР Т.Ю. Белозерских

Комплект
контрольно-оценочных средств
по профессиональному модулю

ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)

по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

г. Старый Оскол

Комплект оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 54.02.01 **Дизайн (по отраслям)** основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) ПМ. 06. **«Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов»**
МДК. 06.01. «Садово-парковый и ландшафтный дизайн»

Разработчик:

Уварова Л.Н., преподаватель первой категории ОГАОУ СПК

СОДЕРЖАНИЕ

| | | | |
|---|--|--|----|
| 1. | Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств | | 4 |
| | 1.1. | Область применения | 4 |
| | 1.2. | Система контроля и оценки освоения программы ПМ | 16 |
| | | 1.2.1. Формы контроля и оценивания элементов профессионального модуля | 17 |
| | | 1.2.2. Организация контроля и оценки освоения программы ПМ | 18 |
| 2. | Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности | | 21 |
| | 2.1. | Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности с использованием практических заданий. | |
| | 2.2. | Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности с использованием портфолио. | 29 |
| 3. | Контроль приобретения практического опыта | | 34 |
| | 3.1. | Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности с использованием материалов производственной практики | 34 |
| | 3.2. | Производственная практика по профилю специальности по ПМ. 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов | 35 |
| 4. | Задания для оценки освоения умений и усвоения знаний | | 38 |
| | 4.1 | Комплект материалов для оценки освоения умений и усвоения знаний | 38 |
| | 4.2. | Критерии оценок | 40 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Форма аттестационного листа по практике. | | | 44 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Оценочная ведомость по профессиональному модулю ПМ 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов | | | 46 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Вопросы к экзамену по МДК. 06.01. Садово-парковый и ландшафтный дизайн | | | 49 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Тестирование «Общий тест по модулю» ПМ. 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов | | | 51 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 5. Список практических работ по МДК. 06.01. Садово-парковый и ландшафтный дизайн | | | 61 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 6. Билеты на квалификационный экзамен по ПМ. 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов | | | 63 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 7. Экзаменационные билеты по МДК. 06.01. «Садово-парковый и ландшафтный дизайн» | | | 88 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 8. План работы над проектом ландшафтного дизайна к квалификационному экзамену ПМ.06. | | | 91 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 9. Защита практического задания на квалификационном экзамене по модулю ПМ. 06. | | | 92 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 10. Алгоритм ответа на квалификационном экзамене по второму вопросу билета ПМ. 06. | | | 93 |

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Результатом освоения профессионального модуля является готовность обучающегося к выполнению вида профессиональной деятельности **«Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов»** и составляющих его профессиональных компетенций, а также общие компетенции, формирующиеся в процессе освоения ОПОП в целом.

Формой аттестации по профессиональному модулю является экзамен (квалификационный). Итогом экзамена является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/не освоен».

Формы контроля и оценивания элементов профессионального модуля

| Элемент модуля | Форма контроля и оценивания | |
|---|-----------------------------|---|
| | Промежуточная аттестация | Текущий контроль |
| МДК. 06.01. Садово-парковый и ландшафтный дизайн | Экзамен | Тестирование Оценка результатов выполнения практических работ. Контроль выполнения домашних и самостоятельных работ. |
| УП. 06. Учебная практика | Зачет | Экспертная оценка выполнения проверочных заданий по учебной практике. Наблюдение и оценка выполнения работ при прохождении учебной практики. |
| ПП. 06. Производственная практика | Дифференцированный зачет | Оценка выполнения работ на производственной практике |
| ПМ. 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов | Экзамен (квалификационный) | |

1) Комплект контрольно-оценочных средств позволяет оценивать:

| Профессиональные и общие компетенции | Показатели оценки результата | Средство проверки |
|---|---|---|
| ПК 1. Создавать проекты и оформлять цветники различных типов | Правильность цветового и стиливого решения в создании цветника определённого типа: -грамотность дизайнерского проектирования цветников; -правильность выбора цветовых гармоний; -грамотность колористического решения ландшафтного дизайн-проекта; -правильность оформления эскиза; - качество выполняемых заданий; - соответствие процесса проектирования современным тенденциям в области ландшафтного дизайна. | Контрольный просмотр эскизов и анализ состава применяемых цветочно-декоративных культур. Экспертная оценка. Текущий контроль в форме: просмотров, презентаций и защиты ландшафтных дизайн-проектов, зачеты по производственной практике, выполнение и защита экзаменационного ландшафтного дизайн-проекта |
| ПК 2. Разрабатывать проекты и устраивать садовые дорожки. | Соблюдение технологии и этапов укладки и ремонта садовых дорожек: -грамотность дизайнерского проектирования садовых дорожек; -правильность оформления эскиза; - качество выполняемых заданий; - соответствие процесса проектирования современным тенденциям в области дизайна. | Экспертная оценка укладки и ремонта садовых дорожек. Текущий контроль в форме: просмотров, презентаций и защиты ландшафтных дизайн-проектов, зачеты по производственной практике, выполнение и защита экзаменационного ландшафтного дизайн-проекта |
| ПК 3. Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев. | Соблюдение технологии и этапов устройства водоёма, правильность расчёта размеров и водооборота, соблюдение технологии и подбор цветочных культур для рокария и альпинария: -грамотность дизайнерского проектирования водоемов, рокариев и альпинариев; - качество выполняемых | Экспертная оценка качества выполнения работ по устройству водоемов, рокариев и альпинариев. Текущий контроль в форме: просмотров, презентаций и защиты ландшафтных дизайн-проектов, зачеты по производственной практике, выполнение и защита экзаменационного |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие процесса дизайнерского проектирования современным тенденциям в области ландшафтного дизайна. | ландшафтного дизайн-проекта |
| ПК 4. Разрабатывать проекты и составлять композиции из комнатных растений. | <p>Правильность агротехнических требований к условиям выращивания комнатных цветов при составлении композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> -грамотность дизайнерского проектирования и составления композиций из комнатных растений ; -правильность выбора цветовых гармоний; -грамотность колористического решения ландшафтного дизайн-проекта ; - качество выполняемых заданий; - соответствие процесса дизайнерского проектирования современным тенденциям в области ландшафтного дизайна. | <p>Экспертная оценка. Контрольный просмотр композиций. Текущий контроль в форме: просмотров, презентаций и защиты ландшафтных дизайн-проектов, зачеты по производственной практике, выполнение и защита экзаменационного ландшафтного дизайн-проекта</p> |
| ПК 5. Составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей. | <p>Соответствие и соблюдение элементов выбранного стиля в конкретной зоне оформления ландшафта:</p> <ul style="list-style-type: none"> -стилистическая грамотность дизайнерского проектирования ландшафта ; -правильность выбора цветовых гармоний; -грамотность колористического решения ландшафтного дизайн-проекта; -использование в проектной деятельности различных графических техник, средств и приемов; -правильность оформления эскиза; - качество выполняемых заданий; - соответствие процесса | <p>Текущий контроль в форме: просмотров, презентаций и защиты ландшафтных дизайн-проектов, зачеты по производственной практике, выполнение и защита экзаменационного ландшафтного дизайн-проекта</p> <p>Контрольный просмотр дизайн - проектов.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | дизайнерского проектирования современным тенденциям в области ландшафтного дизайна. | |
|--|---|--|

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений

| Профессиональные и общие компетенции | Показатели оценки результата | Средство проверки |
|--|--|--|
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | Показ. 1. - понятие значимости интереса к будущей профессии | - наблюдение и анализ учебной деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы. |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | Показ. 1. - обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области обработки отраслевой информации; Показ. 2. - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач; | - экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практикам; - анализ решения ситуационных задач. |
| ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. | Показ. 1. - принятий решений в условиях обработки отраслевой информации | - интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. |
| ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | Показ. 1. - нахождение и умелое использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Показ. 2. - использование различных источников информации | - экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике; - оценивание выполненных рефератов, рекомендаций, подборки источников информации. |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии | Показ. 1. - освоение и использование новых информационных | - экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при |

| | | |
|---|--|---|
| в профессиональной деятельности. | программ в области обработки отраслевой информации на производственной практике | выполнении работ на учебной и производственной практике; - оценка презентаций к практическим занятиям; - оценка представлений авторских разработок ландшафтных дизайн-проектов. |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | Показ. 1. - наличие постоянного взаимодействия с обучающимися, преподавателями в ходе обучения; Показ. 2. - участие в планировании и организации групповой работы; Показ. 3. - использование приемов корректного межличностного общения | - экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ на учебной и производственной практике. |
| ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. | Показ. 1. - ответственное отношение за работу членов команды и результат выполнения заданий | - интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы; - рефлексивный анализ. |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | Показ. 1. - организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля, освоения отечественного и зарубежного опыта | - интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. |
| ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | Показ. 1. - анализ и использование инноваций в области профессиональной деятельности, их своевременное освоение и внедрение в сфере обработки отраслевой информации | - интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. |
| ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний | Показ. 1. - демонстрация готовности к выполнению воинской обязанности с точки зрения | - интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе |

| | | |
|---------------|------------------------------|-------------------------------------|
| (для юношей). | профессиональной подготовки. | освоения образовательной программы. |
|---------------|------------------------------|-------------------------------------|

2) Приобретение в ходе освоения профессионального модуля практического опыта

| Иметь практический опыт | Виды работ на учебной и/ или производственной практике и требования к их выполнению | |
|---|--|--|
| <p>-оформления цветников различных типов и видов;</p> <p>-выполнения работ по устройству и содержанию газонов, вертикальному озеленению, созданию и содержанию живых изгородей;</p> <p>-выполнения работ по устройству и ремонту садовых дорожек;</p> <p>-выполнения работ по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев.</p> <p>ПК 1, ПК 2, ПК 3, ПК 4, ПК5, ОК1,ОК2,ОК3,ОК4,ОК5, ОК6,ОК7, ОК8,ОК9</p> | <p>- знакомятся с будущей профессией,</p> <p>- знакомятся с будущими базами практики, местами возможного перспективного трудоустройства;</p> <p>- работают с нормативно-справочными документами;</p> <p>- получают сведений о специфике избранного направления подготовки специалиста;</p> <p>- совершенствуют практические знания в области садово-паркового и ландшафтного дизайна;</p> <p>- приобретают навыки работы со специализированной техникой и инструментами;</p> <p>- осуществляют техническое обслуживание оборудования на уровне пользования;</p> <p>- применяют профессиональную терминологию;</p> <p>- соблюдают требований охраны труда и ТБ.</p> | <p>– рациональная организация рабочего места</p> <p>– соблюдение правил ТБ;</p> <p>– соблюдение требований СанПИНов;</p> <p>– выбор необходимой программы для выполнения задания;</p> <p>– воспроизведение презентации средств ПК и мультимедийного оборудования;</p> <p>– выполнение практических работ</p> |

3) Освоение умений и усвоение знаний:

| Освоенные умения, усвоенные знания | Показатели оценки результата | №№ заданий для проверки |
|---|--|--|
| Уметь: | | |
| <p>У 1.</p> <p>составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей</p> <p>ПК 1, ПК 2, ПК 3, ПК 4, ПК5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9</p> | <p>- грамотно составленный ландшафтного дизайна в определённом стиле.</p> | <p>защита практических работ, тестирование, самостоятельная работа</p> |
| <p>У 2.</p> <p>использовать специализированное оборудование и инструменты</p> <p>ПК 1, ПК 2, ПК 3, ПК 4, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9</p> | <p>- грамотное и уместное использование специализированного оборудования и инструментов.</p> | <p>защита практических работ, тестирование, самостоятельная работа</p> |
| У 3. | - правильная подготовка | защита практических |

| | | |
|--|---|--|
| подготавливать почву для посева и посадки растений ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | почвы для посева и посадки растений. | работ, тестирование, самостоятельная работа |
| У 4. определять готовность всходов к пикировке, выполнять пикировку растений ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - безошибочно определение готовности всходов к пикировке; -грамотно выполнение пикировки растений. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 5. высаживать рассаду растений в открытый грунт, соблюдая условия посадки ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - правильно высаженная рассада в открытом грунте с соблюдением условий посадки. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 6. проводить полив и прополку растений, рыхление почвы ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - грамотное проведение полива и прополки растений | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 7. формировать растения ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - грамотно сформированное растение. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 8. придавать кроне древесного растения заданную проектом форму ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - грамотно сформированная крона древесного растения. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 9. создавать цветники на первично озеленяемых и существующих объектах ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - грамотно созданный цветник на первично озеленяемых и существующих объектах. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 10. принимать композиционные решения по оформлению цветников ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - грамотные композиционные решения по оформлению цветников. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 11. работать с различными видами рассадных и горшечных культур ПК 1, ПК 3, ПК 4, | - грамотная работа с различными видами рассадных и горшечных культур. | защита практических работ, самостоятельная работа |

| | | |
|---|--|---|
| OK1,OK2,OK4,OK5,OK8,OK9 | | |
| У 12. рассчитывать потребность в посадочном материале ПК 1, ПК3, ПК 4, OK1,OK2,OK4,OK5,OK8,OK9 | - грамотно рассчитанная потребность в посадочном материале. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 13. подготавливать почву под посев трав ПК 1, ПК 3, OK1,OK2,OK4,OK5,OK8,OK9 | - правильно подготовленная почва под посев трав. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 14. производить ремонт газона ПК 1, OK1,OK2,OK4,OK5,OK8,OK9 | -грамотно проведенный ремонт газона. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 15. определять тип вертикального озеленения, производить высадку и закрепление на опоре лиан и вьющихся растений, создавая живую изгородь ухаживать за растениями ПК 1, ПК 4, ПК5, OK1,OK2,OK4,OK5,OK8,OK9 | - правильно определённый тип вертикального озеленения; - правильно проведённая высадка и закрепление на опоре лиан и вьющихся растений; - грамотно созданная живая изгородь; - грамотное ухаживание за растениями. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 16. читать проектные чертежи ПК 1, ПК 2, ПК3, ПК 4, ПК 5, OK1,OK2,OK4,OK5,OK8,OK9 | - грамотное, безошибочное чтение проектных чертежей. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 17. подготавливать основание под дорожки различного типа ПК 2, OK1,OK2,OK4,OK5,OK8,OK9 | - грамотно подготовленное основание под дорожки различного типа. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 18. разбивать дорожки различного типа, ремонтировать существующие ПК 2, OK1,OK2,OK4,OK5,OK8,OK9 | - грамотно спланированная и размещённая дорожка различных типов; - грамотный ремонт существующих дорожек. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 19. подготавливать основание под водоем, рокарий, альпинарий ПК 3, OK1,OK2,OK4,OK5,OK8,OK9 | - грамотно подготовленное основание под водоем, рокарий, альпинарий. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 20. устраивать и ремонтировать водоемы, рокарии, альпинарии ПК 3, ПК5, | - грамотно устроенный водоем, рокарий, альпинарий; - грамотно выполнять ремонт водоема, рокария, | защита практических работ, самостоятельная работа |

| | | |
|---|--|--|
| ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | альпинария. | |
| У 21. оформлять композиции из комнатных растений ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - грамотно оформленная композиция из комнатных растений. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 22. выполнять агротехнические работы в зимних садах ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - грамотно выполненные агротехнические работы в зимних садах. | защита практических работ, самостоятельная работа |
| У 23. составлять стабильно-декоративные группы древесно-кустарниковых пород в различных почвенно-экологических условиях ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - правильно составленные декоративные группы древесно-кустарниковых пород в различных почвенно-экологических условиях. | защита практических работ, тестирование, самостоятельная работа |
| Знать: | | |
| З 1. терминологию работ и условные сокращения в проектных чертежах ПК 1, ПК 2, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - грамотное владение терминологией работ; - твердое знание условных сокращений в проектных чертежах. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| З 2. типы и виды цветников и способы их оформления ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - уверенное знание типов и видов цветников и способов их оформления. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| З 3. специализированное оборудование и инструменты ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание специализированного оборудования и инструментов. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| З 4. правила техники безопасности и охраны труда ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание правил техники безопасности и охраны труда. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| З 5. ассортимент цветочно-декоративных и горшечных культур, их внутреннее и внешнее строение, биологические свойства ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание ассортимента цветочно-декоративных и горшечных культур, их внутреннего и внешнего строения, биологические свойства. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| З 6. | - знание ассортимента | Устный опрос, |

| | | |
|--|--|---|
| ассортимент растений, подлежащих пикировке, сроки проведения пикировки и ее правила ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | растений, подлежащих пикировке, сроков проведения пикировки и ее правил. | практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 7. сроки и условия высадки растений в грунт, способы высадки рассады ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание сроков и условий высадки растений в грунт, способов высадки рассады. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 8. сроки и потребности в поливе и прополке растений, рыхлении почвы ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание сроков и потребности в поливе и прополке растений, рыхлении почвы. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 9. способы полива и прополки растений, рыхления почвы ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание способов полива и прополки растений, рыхления почвы. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 10. виды подкормок, способы подкормки растений ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание видов подкормок, способов подкормки растений. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 11. виды болезней и вредителей, способы борьбы с болезнями и вредителями растений; ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание видов болезней и вредителей, способов борьбы с болезнями и вредителями растений. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 12. приемы обрезки, подвязки, прищипки растений ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание приемов обрезки, подвязки, прищипки растений. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 13. ассортимент древесно-кустарниковых растений, их внешнее и внутреннее строение ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание ассортимента древесно-кустарниковых растений, их внешнего и внутреннего строения. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |

| | | |
|---|---|--|
| 3 14. биологические и экологические свойства древесно-кустарниковых растений, их распространение ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - знание биологических и экологических свойств древесно-кустарниковых растений, их распространения. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 15. агротехнические требования ПК 1, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - знание агротехнических требований. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 16. индивидуальные особенности посадки древесно-кустарниковых растений, методы посадки, ПК 1, ПК 5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - знание индивидуальных особенностей посадки древесно-кустарниковых растений, методов посадки. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 17. виды формирования кроны деревьев и кустарников, сроки проведения работ, способы формирования кроны ПК 5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - знание видов формирования кроны деревьев и кустарников, сроков проведения работ, способов формирования кроны. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 18. виды газонных трав и их смеси, сроки и нормы посева, способы посева трав, особенности полива ПК 1, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - знание видов газонных трав и их смесей, сроков и нормы посева, способов посева трав, особенностей полива . | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 19. степень и причины повреждения газона, способы устранения повреждений газона ПК 1, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - знание степени и причины повреждения газона, способов устранения повреждений газона. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 20. ассортимент вьющихся растений и древесных лиан, приемы посадки и закрепления на опоре ПК 1, ПК 4, 4,ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - знание ассортимента вьющихся растений и древесных лиан, приемов посадки и закрепления на опоре. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 21. правила стрижки и содержания живой изгороди ПК 1,ПК 5, ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ОК8,ОК9 | - знание правил стрижки и содержания живой изгороди. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |

| | | |
|--|---|--|
| 3 22. типы дорожек и их оснований, материал покрытия, способы укладки и ремонта дорожек ПК 2, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание типов дорожек и их оснований, материалов покрытия, способов укладки и ремонта дорожек. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 23. типы водоемов, рокариев, альпинариев ПК 3, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание типов водоемов, рокариев, альпинариев. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 24. правила подготовки основания и технологии устройства водоемов, рокариев, альпинариев ПК 3, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание правил подготовки основания и технологии устройства водоемов, рокариев, альпинариев. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 25. приемы очистки водоемов ПК 3, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание приемов очистки водоемов. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 26. законы создания стационарных композиций из комнатных растений в интерьере ПК 1, ПК 3, ПК 4, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание законов создания стационарных композиций из комнатных растений в интерьере. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 27. требования к микроклиматическим условиям ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание требований к микроклиматическим условиям. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 28. основы композиции и цветоведения ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание основ композиции и цветоведения. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 29. функции деревьев и кустарников в ландшафте ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание функций деревьев и кустарников в ландшафте. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| 3 30. элементы композиций зеленых насаждений | - знание элементов композиций зеленых насаждений. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, |

| | | |
|---|---|--|
| ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | | тестирование |
| З 31. стили ландшафтного дизайна ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание стилей ландшафтного дизайна. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |
| З 32. современные тенденции садово-паркового дизайна ПК 1, ПК 2, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9 | - знание современных тенденций садово- паркового дизайна. | Устный опрос, практические работы, самостоятельная работа, тестирование |

1.2. Система контроля и оценки освоения программы ПМ. 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Результатом контроля и оценки освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) «Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

| Код | Наименование результата обучения |
|-------|--|
| ПК 1. | Создавать проекты и оформлять цветники различных типов |
| ПК 2. | Разрабатывать проекты и устраивать садовые дорожки. |
| ПК 3. | Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев. |
| ПК 4. | Разрабатывать проекты и составлять композиции из комнатных растений. |
| ПК 5. | Составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей. |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |

| | |
|-------|---|
| ОК 7. | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

1.2.1. Формы контроля и оценивания элементов профессионального модуля

| Элемент учебной дисциплины | Формы и методы контроля | | | | | |
|--|--|--|--|---|--------------------------|--|
| | Текущий контроль | | | | Промежуточная аттестация | |
| | Форма контроля | Проверяемые ОК, У, З | Форма контроля | Проверяемые ОК, У, З | Форма контроля | Проверяемые ОК, У, З |
| МДК 06.01. Садово-парковый и ландшафтный дизайн | | | | | | |
| Раздел 1. Разработка ландшафтного дизайна и выполнение работ по озеленению и благоустройству садово-парковых и декоративных комплексов | <i>Устный опрос. Практическая работа. Тестирование. Самостоятельная работа</i> | ПК 1-5 ОК 1-9 У 1-23 З 1-32 | <i>Защита практических работ.</i> | ПК 1-5 ОК 1-9 У 1-23 З 1-32 | Экзамен | ПК 1-5 ОК 1-9 У 1-23 З 1-32 |
| | | | | | Экзамен (квал.) | ПК 1-5 ОК 1-9 У 1-23 З 1-32 |
| Тема 1.1. Технология выращивания цветочно-декоративных культур в открытом и защищенном грунте | <i>Устный опрос Практическая работа</i> | ПК 1,3,4 ОК 1-5,8-9 У 1-7, 9-16. З 1-12, 15, 18-20, 27-28, 30-32. | <i>Защита практических работ по теме «Технология выращивания цветочно-декоративных культур в открытом и защищенном грунте»</i> | ПК 1,3,4 ОК 1-5,8-9 У 1-7, 9-16. З 1-12, 15, 18-20, 27-28, 30-32. | | |
| Тема 1.2. Технология выращивания древесно-кустарниковых культур | <i>Устный опрос Практическая работа</i> | ПК 1,3,4 ОК 1-5,8-9 У 1-8,11, 12,15,16,22,23. З 1,3,4, 6-17, 20,21, 27-32 | <i>Защита практических работ по теме «Технология выращивания древесно-кустарниковых культур»</i> | ПК 1,3,4 ОК 1-5,8-9 У 1-8,11, 12,15, 16,22,23. З 1,3,4, 6-17, 20,21, 27-32 | | |
| Тема 1.3. Основы зеленого строительства | <i>Устный опрос Практическая работа</i> | ПК 1-5 ОК 1-5,8-9 У 1-23 З 1-32 | <i>Защита практических работ по теме «Основы</i> | ПК 1-5 ОК 1-5,8-9 У 1-23 З 1-32 | | |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|
| | | | зеленого строительства» | | | |
| Тема 1.4. Основы фитодизайна | <i>Устный опрос Практическая работа</i> | ПК 1,3,4,5 ОК 1-5,8-9 У 1-4, 6-13, 15,16, 21-23 З 1-17,20, 21,26-28, 30-32 | <i>Защита практических работ по теме «Основы фитодизайна»</i> | ПК 1,3,4,5 ОК 1-5,8-9 У 1-4, 6-13, 15,16, 21-23 З 1-17,20, 21,26-28, 30-32 | | |
| Тема 1.5. Стили ландшафтного дизайна | <i>Устный опрос Практическая работа</i> | ПК 1-5 ОК 1-5,8-9 У 1-23 З 1-32 | <i>Защита практических работ по теме «Стили ландшафтного дизайна»</i> | ПК 1-5 ОК 1-5,8-9 У 1-23 З 1-32 | | |
| Тема 1.6. Современные тенденции садово-паркового дизайна | <i>Устный опрос Практическая работа</i> | ПК 1-5 ОК 1-5,8-9 У 1-23 З 1-32 | <i>Защита практических работ по теме «Современные тенденции садово- паркового дизайна»</i> | ПК 1-5 ОК 1-5,8-9 У 1-23 З 1-32 | | |

1.2.2. Организация контроля и оценки освоения программы ПМ

| Результаты обучения по профессиональному модулю | Текущий и рубежный контроль | | | | Промежуточная аттестация по ПМ | | | Экзамен (квалификационный) | | | |
|--|--------------------------------|--|-----------|---------|-----------------------------------|-------------------------------------|--|-------------------------------|-------------------------------------|-----------------|---------------------------|
| | Тестирование | Демонстрация интерактивного плаката | Защита ПЗ | Проекты | Экзамены по МДК | Дифференцированные зачеты по МДК | Дифференцированные зачеты по практике | Защита курсовой работы | Комплексный практический экзамен | Защита практики | Портфолио и его защита |
| Основные | | | | | | | | | | | |
| ПК 1. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| ПК 2. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| ПК 3. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| ПК 4. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| ПК 5. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| ОК 1. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| ОК 2. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| ОК 3. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| ОК 4. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| ОК 5. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| ОК 6. | | | | | | | + | | | + | |
| ОК 7. | | | | | | | + | | | + | |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|---|---|---|---|---|--|---|--|---|---|---|
| ОК 8. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| ОК 9. | + | + | + | + | + | | + | | + | + | + |
| Вспомогательные | | | | | | | | | | | |
| Иметь практический опыт | | | + | + | + | | + | | + | + | |
| Уметь | | | | | | | | | | | |
| У 1. | | | + | + | | | + | | | + | + |
| У 2. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 3. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 4. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 5. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 6. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 7. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 8. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 9. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 10. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 11. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 12. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 13. | | | | | | | | | | | |
| У 14. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 15. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 16. | | | | + | + | | + | | + | + | + |
| У 17. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 18. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 19. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 20. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 21. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 22. | | | + | | | | + | | + | + | |
| У 23. | | | + | | | | + | | + | + | |
| Знать: | | | | | | | | | | | |
| З 1. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 2. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 3. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 4. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 5. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 6. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 8. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 9. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 10. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 11. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 12. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 13. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 14. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 15. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 16. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 17. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 18. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 19. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 20. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| З 21. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |

| | | | | | | | | | | | |
|-------|---|--|---|---|---|--|---|--|---|---|---|
| 3 22. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| 3 23. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| 3 24. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| 3 25. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| 3 26. | | | + | + | | | + | | + | + | + |
| 3 27. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| 3 28. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| 3 29. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| 3 30. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| 3 31. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |
| 3 32. | + | | + | + | + | | + | | + | + | + |

2. КОМПЛЕКТ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОЦЕНКИ СФОРМИРОВАННОСТИ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ВИДУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПМ. 06. «Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов»

МДК. 06.01.«Садово-парковый и ландшафтный дизайн»

2.1. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности с использованием практических заданий

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ

на квалификационном экзамене по

ПМ. 06. «Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов»

3курс 5 семестр

количество вариантов 25

Оцениваемые компетенции:

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.;ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА

Дата проведения экзамена (квалификационного): _____

Время проведения экзамена (квалификационного): начало в 9.00.

Место проведения экзамена (квалификационного): каб. № _____

Экзамен проводится в полной группе в количестве - _____ человек.

Количество вариантов задания для экзаменующегося - 25 билетов.

Время выполнения задания - 35 минут.

Оборудование:

- рабочие места для студентов;
- контрольно-измерительный материал;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедиа проектор;
- экран;
- подставка под планшет.

Вариант № 1

Тексты заданий.

- 1. Специализированное оборудование и инструменты. Правила техники безопасности и охраны труда при работе с оборудованием, инструментами.**
- 2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
- 3. Защита портфолио.**

Вариант № 2

Тексты заданий.

- 1. Однолетние и двулетние цветы. Использование летников на клумбах, рабатках, бордюрах.**
- 2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
- 3. Защита портфолио.**

Вариант № 3

Тексты заданий.

- 1. Многолетние растения: корневишные, луковичные, клубневые растения. Использование многолетников в ландшафтном дизайне.**
- 2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
- 3. Защита портфолио.**

Вариант № 4

Тексты заданий.

- 1. Водный режим. Гидрофиты, гигрофиты, мезофиты, ксерофиты. Световой режим. Светолюбивые, тенелюбивые, теневыносливые растения. Растения короткого дня, растения длинного дня, нейтральные растения.**
- 2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
- 3. Защита портфолио.**

Вариант № 5

Тексты заданий.

1. Семенное размножение цветочно-декоративных культур. Особенности работы с семенным материалом. Подготовка почвы и семян для посева и посадки растений.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. Защита портфолио.

Вариант № 6

Тексты заданий.

1. Болезни и вредители. Способы борьбы с болезнями и вредителями цветочно-декоративных культур. Способы защиты и обработки деревьев и кустарников.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. Защита портфолио.

Вариант № 7

Тексты заданий.

1. Газоны. Подготовка территории: планировка, дренаж, создание плодородного слоя. Посев и последующий уход за газоном.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. Защита портфолио.

Вариант № 8

Тексты заданий.

1. Вьющиеся растения и древесные лианы в оформлении зелёных зон.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. Защита портфолио.

Вариант № 9

Тексты заданий.

1. Функции деревьев и кустарников в ландшафте. Особенности посадки древесно-кустарниковых растений. Сроки проведения работ по формированию кроны древесно-кустарниковых растений, способы и виды формирования кроны.

2. **Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. **Защита портфолио.**

Вариант № 10

Тексты заданий.

1. **Вегетативное (естественное и искусственное) размножение цветочно-декоративных и древесно-кустарниковых культур.**
2. **Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. **Защита портфолио.**

Вариант № 11

Тексты заданий.

1. **Альпинарий как маленькая имитация горной системы со всеми присущими элементами плато, осыпями, скальными уступами, водоемами и водопадами. Создание каменного сада (альпийской горки, рокария).**
2. **Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. **Защита портфолио.**

Вариант № 12

Тексты заданий.

1. **Материалы, используемые для создания подпорных стенок. Конструкция, дренаж. Подпорные стенки с водным каскадом.**
2. **Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. **Защита портфолио.**

Вариант № 13

Тексты заданий.

1. **Малые ландшафтно- архитектурные формы. Типы цветников и особенности оформления и ухода за ними. Варианты композиционных решений по оформлению цветников различных типов и видов.**
2. **Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура – ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Вариант № 14

Тексты заданий.

1. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Праздничное оформление зон отдыха садово-паркового ландшафта.

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

3. Защита портфолио.

Вариант № 15

Тексты заданий.

1. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Типы дорожек и их оснований, материал покрытия, способы укладки и ремонта дорожек.

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

3. Защита портфолио.

Вариант № 16

Тексты заданий.

1. Малые ландшафтно- архитектурные формы для детской площадки. Устройство детской площадки и её место в плане садово-паркового дизайна.

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

3. Защита портфолио.

Вариант № 17

Тексты заданий.

1. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Беседки, перголы, шпалеры, навесы, садовая мебель, мостики.

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);

- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. **Защита портфолио.**

Вариант № 18

Тексты заданий.

1. **Малые ландшафтно- архитектурные формы. Типы водоемов и особенности сезонного ухода за водоёмом. Декоративное оформление чаши водоема и берегов. Системы фильтрации, очистки и зимней аэрации.**
2. **Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. **Защита портфолио.**

Вариант № 19

Тексты заданий.

1. **Регулярный (французский) стиль в ландшафтном дизайне.**
2. **Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. **Защита портфолио.**

Вариант № 20

Тексты заданий.

1. **Пейзажный (английский) стиль в ландшафтном дизайне.**
2. **Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. **Защита портфолио.**

Вариант № 21

Тексты заданий.

1. **Использование средиземноморского стиля в оформлении садовой зоны. Патио - модный элемент современного ландшафтного дизайна.**
2. **Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. **Защита портфолио.**

Вариант № 22

Тексты заданий.

1. Сдержанность и строгость японского стиля в ландшафтном дизайне.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. Защита портфолио.

Вариант № 23

Тексты заданий.

1. Различные виды комнатных растений. Приемы декорирования зимнего сада.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. Защита портфолио.

Вариант № 24

Тексты заданий.

1. Зимний сад. Правила ухода за растениями в зимнем саду. Требования к микроклиматическим условиям (системы полива, обогрева, вентиляции и освещения в зимнем саду).
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. Защита портфолио.

Вариант № 25

Тексты заданий.

1. Особенности сорных растений, их экологическая функция. Борьба с сорняками, комплексный подход. Использование сорняков в ландшафтном дизайне. Сорняки чернозёмной зоны.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
3. Защита портфолио.

Инструкция

Соблюдайте правила организации рабочего места; правила ТБ.

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Время выполнения задания – 35 мин.

ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА

Количество вариантов задания для экзаменуемого – 25

Время выполнения задания - 35 минут.

Оборудование:

- рабочие места по количеству студентов;
- наглядные пособия;
- раздаточный материал для выполнения лабораторных, практических работ;
- контрольно-измерительный материал;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

1. компьютеры;
2. мультимедиа проектор;
3. интерактивная доска;

Литература для студента:

Основные источники:

1. Ермолова, Е.В. Садово-парковое искусство: Учеб. пособие для СПО-«Инфолио», 2018
2. Теодоранский, В.С., Боговая, И.О. Ландшафтная архитектура: Учеб. пособие – «Форум», 2013
3. Благоустройство участка от ландшафтного дизайна до садовых построек: Большая энциклопедия – «Харвест», 2018
4. Кукушкин, В.С. Ландшафтная архитектура Учеб. пособие – «Феникс», 2011.
5. Теодоранский, В.С., Фатиев, М.М. Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения: Учеб. пособие УМО МО РФ -«Форум», 2017г.

Дополнительные источники:

1. Гампель, К. 125 небольших садов. Планы разбивки: «Фитон +», 2010
2. Даниэль Нис. Основы ландшафтного рисунка для дизайнеров: «Белый город», 2012.
3. Зайцева, А.А. Водоем своими руками: «Эксмо», 2010.
4. Кузнецова, Н.В. Ландшафтный дизайн: ОЛМА Медиа групп, 2010.
5. Лефевр, А. Парки и сады: «Фитон +», 2012
6. Смирновский, А., Андреев, П. Устройство цветников и клумб: «Фитон +», 2010
7. Улейская, Л.И., Кучкина М.Г. Каменистые сады: «Фитон +», 2010
8. Шиканян, Т.Д. Дизайн и планировка вашего сада: «Эксмо», 2011.

Ресурсы сети Интернет

1. www.gazony.com
2. landscape-industry.ru › info/expo...design-2011...

3. landshaft-dizain.com/
4. [landimprovement.ru > articles/design_sada_i...art/](http://landimprovement.ru/articles/design_sada_i...art/) Москва
5. [landscape-design.ru > article.php?c=landstyles5](http://landscape-design.ru/article.php?c=landstyles5) Москва
6. garden-park.ru
7. [bgita.ru > index.php?option=com_content...view&id...](http://bgita.ru/index.php?option=com_content...view&id...) Брянск
8. citygarden.narod.ru
9. [adoma-nch.ru > torg_plosh/s_260.html](http://adoma-nch.ru/torg_plosh/s_260.html)
10. www.newshouse.ru

2.2. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности с использованием портфолио

Тип портфолио: смешанного типа

Проверяемые результаты обучения: ПК 1-ПК 5, ОК1-ОК6

Основные требования

Требования к структуре и оформлению портфолио:

- портфолио представляет собой индивидуальную папку-накопитель, демонстрирующую умение студентов предоставлять на основе сбалансированных формализованных показателей структурированную и систематизированную информацию о собственном профессиональном развитии, личных достижениях в образовательной деятельности.

Цель портфолио:

- анализ и презентация значимых профессиональных достижений студента, умение решать проблемные задачи профессиональной деятельности, выбирать стратегию и тактику профессионального поведения.

Структура портфолио включает:

- титульный лист;
- содержание портфолио

Раздел 1. «Общие сведения»

Данный раздел включает материалы, отражающие достижения студента в различных областях:

- фамилия, имя, отчество, год рождения;
- достижения в освоении основной образовательной программы и программам дополнительного образования.

В этом разделе помещаются все имеющиеся у студента сертифицированные документы, подтверждающие его индивидуальные достижения:

- копии документов (свидетельств), подтверждающих обучение по основной образовательной программе и программам дополнительного образования;
- информация о наградах, грамотах, благодарственных письмах;
- копии документов (свидетельств), подтверждающих его участие в различных конкурсах (соревнованиях и т.д.);
- все имеющиеся у студента сертифицированные документы, подтверждающие индивидуальные достижения в различных видах деятельности: дипломы об участии в предметных олимпиадах и конкурсах профессионального мастерства, научно-практических конференциях различного уровня, грамоты за участие в конкурсах, сертификаты о прохождении курсов дополнительного образования и т.д.
- другие документы по усмотрению автора.

Раздел 2. «Итоги прохождения производственной практики» формируется по мере прохождения студентом производственной практики по профессиональным модулям, предусмотренным ОПОП по специальностям.

Формирование данного раздела является обязательным требованием для каждого студента.

Раздел включает следующие материалы:

- аттестационный лист по производственной практике;
- аттестационный лист по учебной практике;
- характеристика с места преддипломной практики (по мере прохождения практик);
- дневник производственной практики: индивидуальный план-отчет и подтверждающие документы (образцы работ и др.);
- отзывы, благодарности от руководителей практик, руководства организаций, где студент проходил производственную практику;
- фото- и видеоматериалы, демонстрирующие наиболее интересные и проблемные моменты прохождения производственной практики.

Раздел 3. «Достижения в НИРС и УИРС» формируется в период всего обучения студента в колледже.

В данном разделе допускается представление копий документов.

Раздел включает следующие материалы:

- исследовательские работы и рефераты;
- курсовые работы и проекты (возможно в электронном виде);
- техническое и художественное творчество: модели, макеты, рисунки и т.п. (краткое описание конкретной работы);
- ксерокопии статей или печатные издания со статьями студента;
- тезисы докладов на конференциях, семинарах и т.д.;

Раздел 4. «Дополнительные личные достижения» формируется в период всего обучения студента в колледже. В данный раздел включаются работы и сертифицированные документы, подтверждающие индивидуальные достижения в области искусства, творчества, волонтерства, спорта или официальные документы, подтверждающие участие, достижения во внеучебной деятельности.

Студент имеет право включать в портфолио дополнительные разделы, материалы, элементы оформления и т. п., отражающие его индивидуальность. В портфолио могут быть помещены презентации (не более 2-3), иллюстрирующие деятельность, фотоматериалы (не более 10-12 фотографий). Портфолио оформляется на электронном и бумажном носителях.

Требования к электронным носителям:

- объём презентаций не должен превышать 20 слайдов. Презентации сохранять в формате Power Point 2003 (.ppt). Фотоизображения на презентациях должны быть адаптированные (для электронной почты и Интернета – 96 пикс. на дюйм);
- размер фото не более 100 кб, расширение не менее 800 x 600, видео – не более 200 мб;
- текстовые документы представляются в формате Word 2003 (doc.) или в формате .pdf.;
- параметры текстового редактора: поля – верхнее, нижнее – 2.0 см, левое – 3.0 см, правое – 1.5 см, шрифт Times New Roman, высота 14, межстрочный интервал одинарный, выравнивание по ширине, красная строка 1.25;
- документы, содержащие подписи и печати, сканируются в формате JPG или PDF. Отсканированный текст, подписи и печати должны читаться без затруднений в масштабе 1:1;
- в текстах не допускается сокращение названий и наименований;
- все страницы нумеруются (нумерация начинается с титульного листа, номер на первой странице не ставится), в колонтитуле на каждой странице указываются фамилия, имя и отчество студента.

Портфолио на бумажном носителе формируется в одной папке-накопителе с файлами.

Требования к презентации и защите портфолио:

Защита портфолио проводится в несколько этапов:

1. Презентация портфолио.
2. Ответы на вопросы по существу представленных документов.

Презентация портфолио – форма аттестационного испытания, в ходе которого студент представляет экспертной комиссии свидетельства своего профессионализма и результатов педагогической деятельности в форме структурированного портфолио. Для презентации портфолио студенту отводится 10-15 минут. В ходе презентации он должен обосновать, как представленные материалы свидетельствуют о его профессиональной компетенции. Презентация - это не сокращённое изложение разделов портфолио. Основная цель презентации – в короткое время представить основные результаты проделанной работы за определённый период времени. Качество презентации при защите портфолио оценивается по следующим показателям:

- соответствие содержания презентации содержанию портфолио;
- выделение основных результатов деятельности студента;
- качество изложения материала.

Показатели оценки портфолио

| Коды и наименования проверяемых компетенций или их сочетаний | Показатели оценки результата | Оценка (да / нет) |
|--|--|--------------------------|
| ПК 1. Создавать проекты и оформлять цветники различных типов. | - правильность цветового и стилевого решения в создании цветника определённого типа. | |
| ПК 2. Разрабатывать проекты и устраивать садовые дорожки. | - соблюдение технологии и этапов укладки и ремонта садовых дорожек. | |
| ПК 3. Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев. | - соблюдение технологии и этапов устройства водоёма, правильность расчёта размеров и водооборота. Соблюдение технологии и подбор цветочных культур для рокария и альпинария. | |
| ПК 4. Разрабатывать проекты и составлять композиции из комнатных растений. | - правильность агротехнических требований к условиям выращивания комнатных цветов при составлении композиции. | |
| ПК 5. Составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей | - соответствие и соблюдение элементов выбранного стиля в конкретной зоне оформления ландшафта. | |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | - понимание ситуации на рынке труда; - участия в работе кружка технического творчества, конкурсах профессионального мастерства, профессиональных олимпиадах. | |

| | | |
|--|---|--|
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | - рациональное заполнения портфолио документами. | |
| ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. | -принятие решений в условиях обработки отраслевой информации | |
| ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | - рациональная обработка и структурирование информации в портфолио; - использования различных источников информации. | |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности. | - наличие документов в портфолио, созданных в различных прикладных программах. | |

Показатели оценки презентации и защиты портфолио

| Коды и наименования проверяемых компетенций или их сочетаний | Показатели оценки результата | Оценка (да / нет) |
|--|--|-------------------|
| ПК 1. Создавать проекты и оформлять цветники различных типов. | - правильность цветового и стилевого решения в создании цветника определённого типа. | |
| ПК 2. Разрабатывать проекты и устраивать садовые дорожки. | - соблюдение технологии и этапов укладки и ремонта садовых дорожек. | |
| ПК 3. Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев. | - соблюдение технологии и этапов устройства водоёма, правильность расчёта размеров и водооборота. Соблюдение технологии и подбор цветочных культур для рокария и альпинария. | |
| ПК 4. Разрабатывать проекты и составлять композиции из комнатных растений. | - правильность агротехнических требований к условиям выращивания комнатных цветов при составлении композиции. | |
| ПК 5. Составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей | - соответствие и соблюдение элементов выбранного стиля в конкретной зоне оформления ландшафта. | |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | - рациональное использование демонстрационных материалов при защите, - полнота представления портфолио. | |
| ОК 5. Использовать информационно- | - использование | |

| | | |
|--|--|--|
| коммуникативные технологии в профессиональной деятельности. | демонстрационных материалов и компьютерных специализированных программ при защите. | |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | - аргументированные действия при защите портфолио; - умение продемонстрировать достижение поставленных целей и задач. | |

Критерии оценки «портфолио»:

«5» - в папках представлена краткая информация по темам из рекомендуемой преподавателем, имеется аннотация дополнительных источников; студент качественно анализирует весь представленный материал; каждая тема сопровождается собственной схемой, программой, рекомендациями или советами по использованию предлагаемых материалов.

«4» - в папках представлена краткая информация по темам из рекомендуемой преподавателем, имеется аннотация дополнительных источников; студент качественно анализирует весь представленный материал.

«3» - в папках представлена краткая информация по темам из рекомендуемой преподавателем, имеется аннотация дополнительных источников.

Преподаватель имеет право учитывать качество выполнения «портфолио» при оценке ответа студента на экзамене.

3. КОНТРОЛЬ ПРИОБРЕТЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ОПЫТА

3.1. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности с использованием материалов производственной практики

Учебная практика проводится при освоении профессионального модуля ПМ 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

| Требования к практическому опыту и коды формируемых профессиональных компетенций | Коды и наименование формируемых профессиональных, общих компетенций, умений | Виды и объем работ на учебной и/ или производственной практике, требования к их выполнению и/ или условия выполнения (необходимо выбрать подходящую формулировку или скорректировать ее) | Документ, подтверждающий качество выполнения работ |
|--|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| <p>ПК 1. Создавать проекты и оформлять цветники различных типов.</p> <p>ПК 2. Разрабатывать проекты и устраивать садовые дорожки.</p> <p>ПК 3. Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев.</p> <p>ПК 4. Разрабатывать проекты и составлять композиции из комнатных растений.</p> | <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> | <p>- знакомятся с будущей профессией,</p> <p>- знакомятся с будущими базами практики, местами возможного перспективного трудоустройства;</p> <p>- работают с нормативно-справочными документами,</p> <p>- получают сведений о специфике избранного направления подготовки специалиста,</p> <p>- совершенствуют практические знания в области садово-паркового и ландшафтного искусства,</p> <p>- приобретают навыки работы со спец.техникой и</p> | <p>Оформление отчётной документации. Самоанализ студентом собственной деятельности.</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| ПК 5. Составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей | ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | инструментами, - осуществляют техническое обслуживание оборудования на уровне пользования, - применяют компьютерную терминологию, - соблюдают требований охраны труда и ТБ. | |
|---|---|--|--|

3.2. Производственная практика по профилю специальности по ПМ. 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

| Требования к практическому опыту и коды формируемых профессиональных компетенций | Коды и наименование формируемых профессиональных, общих компетенций, умений | Виды и объем работ на учебной и/ или производственной практике, требования к их выполнению и/ или условия выполнения (необходимо выбрать подходящую формулировку или скорректировать ее) | Документ, подтверждающий качество выполнения работ |
|--|---|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| <p>ПК 1. Создавать проекты и оформлять цветники различных типов.</p> <p>ПК 2. Разрабатывать проекты и устраивать садовые дорожки.</p> <p>ПК 3. Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев.</p> | <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их</p> | <p>– знакомятся с будущей профессией;</p> <p>– работают с нормативно-справочными документами;</p> <p>– получают сведений о специфике избранного направления подготовки специалиста;</p> <p>совершенствуют практические</p> | <p>Оформление отчётной документации.</p> <p>Самоанализ студентом собственной деятельности.</p> <p>Защита авторских ландшафтных дизайн-проектов</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>ПК 4. Разрабатывать проекты и составлять композиции из комнатных растений.</p> <p>ПК 5. Составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей</p> | <p>эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно</p> | <p>знания в области садово-паркового и ландшафтного искусства, - изучают специальную литературу, необходимую организационную и техническую документацию, - знакомятся с организационной структурой организации якорного предприятия в процессе прохождения производственной практики; – знакомятся с порядком организации труда на рабочих местах; с требованиями делопроизводства; основными обязанностями должностных лиц; – работают с техническими, программными средствами, – обрабатывают информацию; – подготавливают оборудование к работе; – работают со спец. оборудованием и инструментами; – контролируют работу спец. оборудования; – соблюдают требований охраны труда и ТБ.</p> | |
|---|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | | |
|--|---|--|--|

В период практики студентом ведется дневник. По окончании практики студенты предоставляют групповому руководителю в качестве отчетных документов дневник учебной практики, справку с места прохождения практики. Аттестационный лист оформляется на каждого студента. По итогам практики проводится дифференцированный зачет.

4. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УМЕНИЙ И УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ

4.1. Комплект материалов для оценки освоения умений и усвоения знаний

В комплект могут входить различные задания:

| № п/п | Задания |
|----------|---|
| 1 | Тестирование «Общий тест по модулю» ПМ. 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов |
| 2 | <u>Теоретический вопрос</u> 1. Понятие о предмете «Садово-парковый и ландшафтный дизайн». 2. Специализированное оборудование и инструменты. Правила техники безопасности. 3. Особенности и биологические свойства ассортимента цветочно-декоративных культур. 4. Многолетние корневищные растения: корневищные, луковичные, клубневые. 5. Однолетние и двулетние цветы. 6. Использование летников на клумбах, рабатках, бордюрах. 7. Особенности работы с семенным материалом. Вегетативное размножение растений. 8. Виды подкормок, правила проведения подкормки растений. 9. Виды болезней и вредителей, способы борьбы с болезнями и вредителями. 10. Сорняки и ландшафтный дизайн. Особенности сорных растений, их экологические функции. 11. Борьба с сорняками. Использование сорняков в ландшафтном дизайне. 12. Морфологические особенности и биологические свойства декоративно-кустарниковых культур. 13. Деревья как материал для ландшафтной архитектуры. 14. Полезные свойства деревьев и кустарников. 15. Функции деревьев и кустарников в ландшафте. 16. Элементы композиций зелёных насаждений. 17. Методы размножения древесных растений. 18. Способы подкормки деревьев и кустарников. 19. Способы защиты деревьев и кустарников. Болезни и вредители. 20. Способы проведения работ по формированию кроны. Сроки проведения работ. 21. Деревья и кустарники, используемые в зелёном строительстве. 22. Типы цветников и особенности оформления и ухода за ними 23. Секреты композиции и оформления цветников различных типов и видов. 24. Терминология работ и условные сокращения в проектных чертежах. 25. Газоны. Подготовка территории: планировка, дренаж, создание плодородного слоя. Посев и последующий уход за газоном. 26. Вьющиеся растения и древесные лианы в оформлении зелёных зон. 27. Типы дорожек и их оснований, материал покрытия, способы укладки и ремонта дорожек. 28. Типы водоемов и особенности сезонного ухода за водоёмом. 29. Дендроплан, посадочный чертеж. 30. Использование инструментов, приспособлений, почвенные смеси и материалы для декорирования. 31. Требования к микроклиматическим условиям. 32. Основы композиции и цветоведения. |

| | |
|---|--|
| | <p>33. Системы полива, обогрева, вентиляции и освещения в зимнем саду.</p> <p>34. Правила ухода за растениями в зимнем саду.</p> <p>35. Классический стиль и стиль модерн.</p> <p>36. Особенности деревенского и городского стиля (кантри). Монастырские сады средневековья.</p> <p>37. Регулярный стиль дворцово-парковых ансамблей.</p> <p>38. Пейзажный стиль русских усадеб.</p> <p>39. Современные сады и парки.</p> <p>40. Использование средиземноморского стиля в оформлении в оформлении садовой зоны.</p> <p>41. Сдержанность и строгость японского стиля.</p> <p>42. Способы эффективной подачи проекта - видовые точки, разработка общего и подробного, детального плана.</p> <p>43. Создание каменного сада и сада на камне. Альпийские горки, рокарий.</p> <p>44. Альпинарий как маленькая имитация горной системы со всеми присущими элементами плато, осыпями, скальными уступами, водоемами и водопадами.</p> <p>45. Использование камня для создания символического или абстрактного сада.</p> <p>46. Висячие сады, как средство декора фасадов зданий и террас.</p> <p>47. Способы озеленения и дизайна небольших пространств (торфяная стенка, сад на балконе).</p> <p>48. Ограды. Подпорные стенки.</p> <p>49. Подпорные стенки при перепадах рельефа, подпорные стенки как самостоятельные декоративные сооружения.</p> <p>50. Материалы, используемые для создания подпорных стенок. Технологии, конструктив, дренаж.</p> <p>51. Подпорные стенки с водным каскадом.</p> <p>52. Малые архитектурные формы. Беседки, перголы, шпалеры, навесы, садовая мебель, качели, мостики. Виды беседок.</p> <p>53. Патио - модный элемент современного ландшафтного дизайна.</p> <p>54. Устройство детской площадки и её место в плане садово-паркового дизайна.</p> |
| 3 | <p><u>Выполнение практических работ:</u></p> <p>1. Семенное и вегетативное размножение цветочно-декоративных культур.</p> <p>2. Подготовка почвы и семян для посева и посадки растений.</p> <p>3. Проведение перевалки и пересадки, уход за пересаженными растениями.</p> <p>4. Проведение обработки против вредителей и болезней.</p> <p>5. Формирование растений.</p> <p>6. Отбор и подготовка инструментов к работе.</p> <p>7. Деление, зелёное черенкование, прививка древесных растений.</p> <p>8. Выполнение посадки деревьев согласно агротехническим требованиям.</p> <p>9. Проведение подкормки растений минеральными и органическими удобрениями.</p> <p>10. Формирование кроны растений согласно заданному проекту.</p> <p>11. Определение деревьев в зимнее время (цвет, фактура коры, ветви).</p> <p>12. Определение деревьев и анализ кустарников на гербарных материалах.</p> <p>13. Составление стабильно - декоративных групп кустарников.</p> <p>14. Разработка композиционных решений по оформлению цветников и газонов.</p> <p>15. Проведение равномерного посева трав согласно норме высева, уход за всходами.</p> <p>16. Разработка водоёма. Декоративное оформление чаши водоема и берегов. Системы фильтрации, очистки и зимней аэрации.</p> <p>17. Чтение проектных чертежей.</p> <p>18. Определение тип вертикального озеленения, высадка и закрепление на опоре лиан и вьющихся растений, создание живой изгороди, уход за растениями.</p> |

| | |
|--|---|
| | 19. Разработка дендроплана и посадочного чертежа. 20. Разработка дизайн-проекта дачного участка. 21. Оформления композиций из комнатных растений. 22. Посадка и замена растений в зимнем саду. 23. Уход и агротехника за растениями в помещении. 24. Разработка дизайн проекта зелёной зоны в классическом стиле. 25. Подбор растений и предметов для оформления сада в деревенском стиле. 26. Разработка элементов средиземноморского и японского стилей. 27. Выполнение дизайн-проектов городских территорий, участков коттеджных застроек. 28. Подбор растений и изготовление корзин для висячих садов. 29. Работа над мини-каркасом для торфяной стенки. 30. Разработка дизайн – проекта одного из видов беседки. 31. Разработка декора патио. 32. Дизайн-проект детской площадки. |
|--|---|

4.2. Критерии оценок

Выполнение задания:

- обращение в ходе задания к информационным источникам;
- рациональное распределение времени на выполнение задания (*обязательно наличие следующих этапов выполнения задания: ознакомление с заданием и планирование работы; получение информации; подготовка продукта; рефлексия выполнения задания и коррекция подготовленного продукта перед сдачей*).

Критерии оценки выполнения задания «Тестирование» ПМ. 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Профессиональные компетенции считаются освоенными при выполнении не менее 80 % показателей. Шкала перевода. Модуль считается освоенным при выполнении 16 показателей.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица*).

| Процент результативности (правильных ответов) | Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений | |
|--|---|---------------------|
| | балл (отметка) | вербальный аналог |
| 90 ÷ 100 | 5 | отлично |
| 70 ÷ 90 | 4 | хорошо |
| 50 ÷ 70 | 3 | удовлетворительно |
| менее 50 | 2 | неудовлетворительно |

Устное обоснование результатов работы (теоретический вопрос):

Поясните выполнение одной из предложенных операций по выбору **члена аттестационной комиссии по ПМ** (преподавателя, эксперта, работодателя).

Устное обоснование ответа не более 5 минут.

| Коды проверяемых компетенций (ОК) | Показатели оценки результата | Оценка (да / нет) |
|-----------------------------------|---------------------------------|----------------------|
| ОК 2. Организовывать собственную | - технически грамотная речь при | |

| | | |
|--|--|--|
| деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем | устном обосновании материала; - аргументированное изложение материала; - соблюдение регламента ответов | |
| ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. | - способность проявлять ответственность за результат выполнения задания. | |
| ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. | - рациональный выбор источника информации. | |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | - грамотное использования информационно-коммуникационных технологий при выборе материала. | |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами | - соблюдение профессиональной этики при ответе. | |

Оценка «5» ставится, если студент:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применяет систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использует для доказательства выводы из наблюдений и опытов.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию преподавателя; имеет необходимые навыки работы с программами на ПК.

Оценка «4» ставится, если студент:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить

самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления практических работ.

Оценка «3» ставится, если студент:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении.

4. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теории, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теории.

5. Отвечает неполно на вопросы преподавателя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы преподавателя, допуская одну - две грубые ошибки.

Оценка «2» ставится, если студент:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.

3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя.

4. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

5. Полностью не усвоил материал.

Практическое обоснование результатов работы:

| Коды освоенных компетенций (ПК) | Показатели оценки результата | Оценка (да / нет) |
|--|---|------------------------------|
| ПК 1. Создавать проекты и оформлять цветники различных типов | Правильность цветового и стилевого решения в создании цветника определённого типа | |

| | | |
|---|--|--|
| ПК 2. Разрабатывать проекты и устраивать садовые дорожки. | Соблюдение технологии и этапов укладки и ремонта садовых дорожек. | |
| ПК 3. Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев. | Соблюдение технологии и этапов устройства водоёма, правильность расчёта размеров и водооборота. Соблюдение технологии и подбор цветочных культур для рокария и альпинария. | |
| ПК 4. Разрабатывать проекты и составлять композиции из комнатных растений. | Правильность выбора агротехнических требований к условиям выращивания комнатных цветов при составлении композиции | |
| ПК 5. Составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей. | Соответствие и соблюдение элементов выбранного стиля в конкретной зоне оформления ландшафта. | |

Оценка «5» ставится, если студент:

1. Выполнил работу без ошибок и недочетов.
2. Допустил не более одного недочета.

Оценка «4» ставится, если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. Не более одной негрубой ошибки и одного недочета.
2. Не более двух недочетов.

Оценка «3» ставится, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. Не более двух грубых ошибок или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета.
2. Не более двух- трех негрубых ошибок или одной негрубой ошибки и трех недочетов.
3. При отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если студент:

1. Допустил число ошибок недочетов превышающее норму, при которой может быть выставлена оценка «3».
2. Если правильно выполнил менее половины работы.
3. Не приступил к выполнению работы.
4. Правильно выполнил не более 10% всех заданий.

Форма аттестационного листа по практике
(заполняется на каждого обучающегося)

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

_____,
 ФИО
 обучающийся(аяся) на _____ курсе по профессии НПО / специальности СПО

 код и наименование
 успешно прошел(ла) учебную / производственную практику по
 профессиональному модулю _____
 наименование профессионального модуля
 в объеме _____ часов с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.
 в организации _____

 наименование организации, юридический адрес

Виды и качество выполнения работ

| Виды и объем работ, выполненных обучающимся во время практики | Качество выполнения работ в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика |
|---|---|
| Знакомство студентов-практикантов с организацией практики, Определение значения, целей и задач практики. Ознакомление студентов с ее программой и заданиями, правилами ведения документации, системой оценивания работы и подведения итогов. Проведение инструктажа по технике безопасности. | |
| Знакомство студентов-практикантов с базами практики (экскурсии в учреждения). | |
| Знакомство с системой работы руководителя предприятия. Знакомство с содержанием деятельности предприятия. Получение сведений о специфике избранного направления подготовки специалиста | |
| Оформление отчётной документации. Самоанализ студентом собственной деятельности | |
| Всего: 72 часа | |

Форма аттестационного листа по практике
(заполняется на каждого обучающегося)

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

_____,

ФИО

обучающийся(аяся) на _____ курсе по профессии НПО / специальности СПО

код и наименование

успешно прошел(ла) учебную / производственную практику по профессиональному модулю _____

наименование профессионального модуля

в объеме _____ часов с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

в организации _____

наименование организации, юридический адрес

Виды и качество выполнения работ

| Виды и объем работ, выполненных обучающимся во время практики | Качество выполнения работ в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика |
|---|--|
| Знакомство студентов-практикантов с организацией практики. Определение значения, целей и задач практики. Ознакомление студентов с ее программой и заданиями, правилами ведения документации, системой оценивания работы и подведения итогов. Проведение инструктажа по ТБ. | |
| Прибытие к месту прохождения производственной практики Знакомство с образовательным учреждением. Беседа с администрацией. Распределение и закрепление студентов-практикантов за наставниками. Изучение материально-технической базы образовательного учреждения: посещение кабинетов, ознакомление с техническим оснащением. Составление студентами индивидуального плана работы на практике с учетом условий её прохождения. | |
| Всего: 36 часов | |

Оценочная ведомость по ПМ. 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Код и наименование профессионального модуля

ФИО _____

Обучающийся (-аяся) на III курсе по специальности СПО 072501 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности.

Код и наименование

Освоил(-ла) программу профессионального модуля ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Наименование профессионального модуля

В объеме 357 часов с _____ по _____ г.

Результаты промежуточной аттестации по элементам профессионального модуля (если предусмотрено учебным планом)

| Элементы модуля (код и наименование МДК, код практики) | Форма промежуточной аттестации | Оценка |
|---|--------------------------------|--------|
| МДК.06.01. Садово-парковый и ландшафтный дизайн. | Экзамен | |
| УП.06. Учебная практика. | Зачёт | |
| ПП.06. практика по профилю | Диф.зачёт | |

Результаты выполнения комплексного практического задания по МДК.06.01. Садово-парковый и ландшафтный дизайн.

Тема « _____ »

Оценка _____

Итоги квалификационного экзамена по профессиональному модулю ПМ. 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

| Коды проверяемых компетенций | | Показатели оценки результата | Оценка (да/нет) |
|------------------------------|---|---|-----------------|
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Демонстрация интереса к будущей профессии. Наличие положительных отзывов по итогам практики. | |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения | Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области организация работы коллектива исполнителей. Оценка эффективности работы | |

| | | | |
|-------|---|--|--|
| | профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | коллектива исполнителей. Точность, правильность, полнота выполнения профессиональных задач. | |
| ОК 3. | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность | Адекватность решения стандартных и нестандартных профессиональных задач в области организация работы коллектива исполнителей. | |
| ОК 4. | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Оперативность эффективного поиска и отбора необходимой информации. Использование различных информационных источников (учебные издания, дополнительная литература, Интернет-ресурсы). | |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности | Работа на ПК. Участие в сетевом взаимодействии. Использование ИКТ как оснащения профессиональной деятельности. | |
| ОК 6. | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями | Взаимодействие с обучающимися, преподавателями, руководителями практики в ходе обучения и практической подготовки. Умение работать в команде. Взаимодействие с заказчиком продукции. | |
| ОК 7. | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий | Умение производить самоанализ и коррекцию результатов собственной работы. | |
| ОК 8 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение | Самостоятельность планирования повышения личностного и профессионального уровня. | |

| | | | |
|-------|--|--|--|
| | квалификации | | |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | Умение самостоятельно анализировать инновации в области профессиональной деятельности. | |
| ПК 1. | Создавать проекты и оформлять цветники различных типов. | Правильность цветового и стилевого решения в создании цветника определённого типа. | |
| ПК 2. | Разрабатывать проекты и устраивать садовые дорожки. | Соблюдение технологии и этапов укладки и ремонта садовых дорожек. | |
| ПК 3. | Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев. | Соблюдение технологии и этапов устройства водоёма, правильность расчёта размеров и водооборота. Соблюдение технологии и подбор цветочных культур для рокария и альпинария. | |
| ПК.4. | Разрабатывать проекты и составлять композиции из комнатных растений. | Правильность агротехнических требований к условиям выращивания комнатных цветов при составлении композиции. | |
| ПК 5. | Составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей | Соответствие и соблюдение элементов выбранного стиля в конкретной зоне оформления ландшафта. | |

Заключение об освоении вида профессиональной деятельности

Вид профессиональной деятельности «_____»

Дата «___» _____ 20__ г.

Подпись членов экзаменационной комиссии:

Зам. Директора по учебной работе _____ / _____ /

Зав. отделением _____ / _____ /

Преподаватели:

_____ / _____ /

_____ / _____ /

_____ / _____ /

(Место работы) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

Эксперт от работодателя:

_____ / _____ /

(Место работы) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

**Вопросы к экзамену по МДК.06.01. Садово-парковый и ландшафтный дизайн.
3 курс, 5 сем.**

1. Специализированное оборудование и инструменты. Правила техники безопасности и охраны труда при работе с оборудованием, инструментами.
2. Вегетативное размножение (деление, зеленое черенкование, прививка) древесно-кустарниковых растений.
3. Особенности и биологические свойства ассортимента цветочно-декоративных культур (однолетние, двулетние и многолетние цветочно-декоративные культуры).
4. Сроки проведения работ по формированию кроны древесно-кустарниковых растений, способы и виды формирования кроны.
5. Однолетние и двулетние цветы. Использование летников на клумбах, рабатках, бордюрах.
6. Болезни и вредители. Способы защиты и обработки деревьев и кустарников.
7. Многолетние растения: корневищные, луковичные, клубневые и клубнелуковичные растения.
8. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Типы цветников и особенности оформления и ухода за ними. Варианты композиционных решений по оформлению цветников различных типов и видов.
9. Семенное размножение цветочно-декоративных культур. Особенности работы с семенным материалом.
10. Газоны. Подготовка территории: планировка, дренаж, создание плодородного слоя. Посев и последующий уход за газоном.
11. Подготовка почвы и семян для посева и посадки растений.
12. Вьющиеся растения и древесные лианы в оформлении зелёных зон.
13. Вегетативное (естественное) размножение цветочно-декоративных культур.
14. Типы вертикального озеленения, высадка и закрепление на опоре лиан и вьющихся растений, создание живой изгороди, уход за растениями.
15. Вегетативное (искусственное) размножение цветочно-декоративных культур.
16. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Типы дорожек и их оснований, материал покрытия, способы укладки и ремонта дорожек.
17. Минеральные удобрения. Виды подкормок, правила проведения подкормки растений.
18. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Типы водоемов и особенности сезонного ухода за водоёмом. Декоративное оформление чаши водоема и берегов. Системы фильтрации, очистки и зимней аэрации.
19. Органические удобрения. Виды подкормок, правила проведения подкормки растений.
20. Зимний сад. Правила ухода за растениями в зимнем саду. Требования к микроклиматическим условиям (системы полива, обогрева, вентиляции и освещения в зимнем саду).
21. Виды болезней и вредителей цветочно-декоративных культур.
22. Использование инструментов, приспособлений, почвенные смеси и материалы для декорирования в зимнем саду.
23. Способы борьбы с болезнями и вредителями цветочно-декоративных культур.
24. Различные виды комнатных растений. Приемы декорирования зимнего сада.
25. Особенности сорных растений, их экологическая функция. Борьба с сорняками, комплексный подход. Использование сорняков в ландшафтном дизайне. Сорняки чернозёмной зоны.
26. Регулярный (французский) стиль в ландшафтном дизайне.

27. Виды садовых земель: дерновая, листовая, перегнойно-навозная, торфяная, компостная, вересковая, огородная (садовая), древесная земля. Мох, песок, древесный уголь. Хранение и смешивание земель.
28. Пейзажный (английский) стиль в ландшафтном дизайне.
29. Обработка почвы: лущение, вспашка, боронование и шлейфование, планировка (выравнивание), прикатывание, культивация, рыхление почвы, прополка, мульчирование, перекопка земли, поделка гряд (высокие, нулевые и заглубленные) и их ориентация (Ю-С, З-В).
30. Сдержанность и строгость японского стиля в ландшафтном дизайне.
31. Система орошения: дождевание(ручное и машинное), полив напуском по бороздам., подземное орошение, опрыскивание растений водой, промывка растений, полив оранжерейных и комнатных растений.
32. Использование средиземноморского стиля в оформлении садовой зоны. Патио - модный элемент современного ландшафтного дизайна.
33. Водный режим. Гидрофиты, гигрофиты, мезофиты, ксерофиты.
34. Особенности деревенского стиля (кантри) в ландшафтном дизайне.
35. Световой режим. Светолюбивые, тенелюбивые, теневыносливые растения. Растения короткого дня, растения длинного дня, нейтральные растения.
36. Альпинарий как маленькая имитация горной системы со всеми присущими элементами плато, осыпями, скальными уступами, водоемами и водопадами. Создание каменного сада (альпийской горки, рокария).
37. Тепловой режим. Растения открытого(холодостойкие и теплолюбивые растения) и закрытого грунта.
38. Висячие сады, как средство декора фасадов зданий и террас. Ампельный цветник. Способы озеленения и дизайна небольших пространств (торфяная стенка, сад на балконе).
39. Морфологические особенности и биологические свойства ассортимента декоративно-кустарниковых культур. Полезные свойства кустарников.
40. Ограды. Подпорные стенки. Подпорные стенки при перепадах рельефа, подпорные стенки как самостоятельные декоративные сооружения.
41. Функции кустарников в ландшафте. Особенности посадки древесно-кустарниковых растений.
42. Материалы, используемые для создания подпорных стенок. Конструкция, дренаж. Подпорные стенки с водным каскадом.
43. Деревья как материал ландшафтной архитектуры: понятия о скорости роста и продолжительности жизни деревьев. Полезные свойства деревьев.
44. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Беседки, перголы, шпалеры, навесы, садовая мебель, мостики.
45. Функции деревьев и кустарников в ландшафте. Особенности посадки древесно-кустарниковых растений.
46. Малые ландшафтно- архитектурные формы для детской площадки. Устройство детской площадки и её место в плане садово-паркового дизайна.
47. Деревья и кустарники, используемые в зеленом строительстве (наиболее распространенные виды декоративных деревьев и кустарников). Элементы композиций зеленых насаждений – солитеры, древесные группы, древесные массивы, линейные насаждения.
48. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Праздничное оформление зон отдыха садово-паркового ландшафта.
49. Дендроплан, посадочный чертеж. Терминология работ и условные сокращения в проектных чертежах.
50. Чтение проектных чертежей. Способы эффективной подачи проекта - видовые точки, разработка общего и подробного, детального плана

ТЕСТИРОВАНИЕ

Итоговый тест по ПМ. 06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

1. Какое специализированное оборудование и инструменты применяют в ландшафтном дизайне?

- А) Лопаты, грабли, косы, вилы, маркеры, совок, колышек, пилы, секаторы, газонокосилки, электропилы, бечёвка, ножи, ножницы.
- Б) Столярный резак, нож, ножницы, булавки.
- В) Маркеры, рубанок, мастерок, молоток, леска.

(ответ А)

2. Какие биологические свойства ассортимента цветочно-декоративных культур вы знаете?

- А) Красиво цветут, имеют приятный аромат, могут быть вечнозелёными.
- Б) Имеют красивую крону, имеют выразительный цвет листы, имеют красивые соцветия, обогащают воздух кислородом, создают шумо-защитный и пыле-улавливающий экран.
- В) Все выше перечисленные

(ответ В)

3. Какие основные факторы развития растений вы знаете?

- А) Тепло
- Б) Вода
- В) Свет
- Г) воздух
- Д) Питательные вещества
- Е) Все выше перечисленные

(ответ Е)

4. По потребности к воде различают следующие группы растений:

- А) Гигрофиты
- Б) Гидрофиты
- В) Мезофиты
- Г) Ксерофиты
- Е) Все выше перечисленные

(ответ Е)

5. Какие многолетние растения вы знаете?

- А) Корневищные
- Б) Луковичные
- В) Клубневые
- Г) Все выше перечисленные

(ответ Г)

6. Какие из перечисленных цветов относят к однолетним цветам.

- А) Пальма, кактус, аспарагус, цисус, кислица, агератум.
- Б) Цинерария, тагетес (бархатцы), эшольция, агератум, петуния, портулак.
- В) Колокольчик, маргаритка, гвоздика турецкая, дельфиниум, фикус.

(ответ Б)

7. Что такое вегетативное размножение растений?

- А) это размножение растения какой-либо его частью.
- Б) это размножение растения корнем

- В) это размножение растения листом
(ответ А)
8. Какие методы размножения древесных растений вы знаете?
- А) Естественное вегетативное размножение
 - Б) Искусственное вегетативное размножение
 - В) Все выше перечисленные
(ответ В)
9. Какие виды подкормок существуют?
- А) Корневые
 - Б) Внекорневые
 - В) Все выше перечисленные
(ответ В)
10. Какие виды удобрений вы знаете?
- А) Органические
 - Б) Минеральные
 - В) Все выше перечисленные
(ответ В)
11. Каким растения, культивируемые в открытом грунте, вы знаете?
- А) Летники
 - Б) Двулетники
 - В) Многолетники
 - Г) Все выше перечисленные
(ответ Г)
12. Летники представлены следующими группами:
- А) Красивоцветущие
 - Б) Вьющиеся
 - В) Сухоцветы
 - Г) Ковровые
 - Д) Лиственно-декоративные
 - Е) Горшечные
 - Ж) Все выше перечисленные
(ответ Ж)
13. В какое время цветут двулетние цветы?
- А) В первый год
 - Б) Во второй год
 - В) Во второй, третий, четвёртый
 - Г) Всё время
(ответ Б)
14. Какие виды цветников вам известны:
- А) Клумба, рабатка, бордюр, арабеска, миксбордер, солитёрная посадка
 - Б) Альпинарий, рокарий, партер, группа, торфяная стенка, цветочная картина
 - В) Все выше перечисленные
(ответ В)
15. Какие составные части имеет цветник?
- А) Цветочные насаждения различной формы
 - Б) Дорожки
 - В) Газон
 - Г) Все выше перечисленные
(ответ Г)

-
16. Чем определяются посевные качества семян?
- А) Энергией прорастания, всхожестью, жизнеспособностью, силой роста
 - Б) Чистотой, крупностью, влажностью, заражённостью вредителями
 - В) Все выше перечисленные
- (ответ В)
17. К основным приёмам подготовки семян относят следующие операции:
- А) Протравливание, намачивание, промораживание
 - Б) Воздушно-тепловая обработка, скарификация, стратификация
 - В) Все выше перечисленные
- (ответ В)
18. Какие способы посева вам известны?
- А) Рядовой
 - Б) Разбросной
 - В) Гнездовой
 - Г) Все выше перечисленные
 - (ответ Г)
19. Пикировка как агротехнический приём это...
- А) такой прием рассады растений, который обеспечивает получение сильных растений
 - Б) посадка растений в лёгкий грунт
 - В) пересадка взрослого растения в новую ёмкость (цветочный горшок)
- (ответ А)
20. Какие вы знаете виды болезней растений?
- А) Ложная мучнистая роса, различные виды пятнистости, черная ножка
 - Б) Фузариоз, ржавчина, парша, гниль
 - В) Все выше перечисленные
- (ответ В)
21. Какие способы борьбы с болезнями и вредителями вы знаете?
- А) Профилактические - зяблевая вспашка, перекопка почвы, соблюдение культурооборота
 - Б) Истребительные - уничтожение сорняков, опыливание или опрыскивание специальными средствами (напр. ядохимикатами), борьба с грызунами
 - В) Все выше перечисленные
- (ответ В)
22. Какие зелёные операции и приёмы по уходу за растениями вы знаете:
- А) Обрезка растений, стрижка, прищипка, пинцировка, пасынкование, обрезка отцветших растений, срезка цветов как товарной продукции
 - Б) Прореживание, подвязка растений, прищипливание растений, десикация, дефолиация
 - В) Все выше перечисленные
- (ответ В)
23. Какое из перечисленных растений не является сорняком?
- А) пырей
 - Б) одуванчик
 - В) сурепка
 - Г) пролеска
 - Д) бодяк
 - Е) лебеда
 - Ж) вьюнок

(ответ Г)

24. Какие из перечисленных растений не являются декоративно-кустарниковыми культурами.

- А) Барбарис
- Б) Чубушник
- В) Шиповник
- Г) Сирень
- Д) Дейция
- Е) Гортензия
- Ж) Вяз
- З) Все выше перечисленные

(ответ Ж)

25. Какие полезные свойства деревьев и кустарников в ландшафте вы знаете?

- А) Декоративные (эстетические), ветрозаграждающие, пылеулавливающие, влагозадерживающие
- Б) Создающие микроклимат, фитонцидные, обогащают воздух кислородом, предотвращающие эрозию почвы
- В) Все выше перечисленные

(ответ В)

26. Какие формы кроны деревьев и кустарников вы знаете?

- А) Пирамидальная, конусовидная, овальная, сферическая, трапециевидная, веретенообразная
- Б) Веерообразная, шпалерная, фигурная, эллиптическая, колонновидная
- В) Естественная (сформированная естественным приростом), раскидисто-шатровая, раскидисто-ажурная, плакучая, зонтичная, стелющаяся
- Г) Все выше перечисленные

(ответ Г)

27. Какие сроки проведения работ по формированию кроны вы знаете?

- А) Весенние
- Б) Летние
- В) Осенние
- Г) Зимние
- Д) Все выше перечисленные

(ответ Д)

28. Какое из перечисленных насекомых не является вредителем?

- А) Тля
- Б) Белокрылка
- В) Паутинный клещ
- Г) Колорадский жук
- Д) Долгоносик
- Е) Златоглазка
- Ж) Слизень

(ответ Е)

29. Какие вы знаете деревья и кустарники, используемые в зелёном строительстве?

- А) Хвойные
- Б) Листопадные
- В) Вечнозелёные
- Г) Тропические
- Д) Все выше перечисленные

(ответ Д)

30. Какие виды обработки почвы вы знаете?
- лущение, вспашка, боронование и шлейфование,
 - планировка (выравнивание), прикатывание, культивация,
 - рыхление почвы, прополка, мульчирование,
 - перекопка земли, поделка гряд (высокие, нулевые и заглубленные)
31. Какие виды гряд вы знаете?
- А) высокие
 - Б) нулевые
 - В) заглубленные
 - **Г) Все выше перечисленные**
- (ответ Г)
32. Какие виды садовых земель вы знаете?
- А) Дерновая, листовая, перегнойно-навозная, торфяная
 - Б) Компостная, вересковая, огородная (садовая), древесная земля
 - **Все выше перечисленные**
33. По назначению газоны бывают:
- А) Декоративные
 - Б) Специальные
 - **В) Все выше перечисленные**
- (ответ В)
34. Декоративные газоны подразделяются на:
- А) Партерные
 - Б) Обыкновенные садово-парковые
 - В) Луговые
 - Г) Мавританские
 - Д) Газон с многолетними красиво-цветущими растениями
 - **Е) Все выше перечисленные**
- (ответ Е)
35. Какие из перечисленных злаковых газонных трав вы знаете?
- А) Низовые
 - Б) Верховые
 - В) Промежуточные
 - **Г) Все выше перечисленные**
- (ответ Г)
36. Ассортимент газонных трав состоит из:
- А) Злаковых
 - Б) Злаковых, бобовых
 - В) Злаковых, летников
 - Г) Злаковых, тонкостебельных многолетников, луковичных
 - **Д) Все выше перечисленные**
- (ответ Д)
37. Газоны специального назначения бывают:
- А) Спортивные
 - Б) Аэродромные
 - В) Разделяющие
 - Г) Закрепляющие откосы на придорожных полосах
 - **Д) Все выше перечисленные**
- (ответ Д)
38. Что из перечисленного не нужно для устройства газона?

- А) Семенной материал
 - Б) Удобрения
 - В) Ножницы для стрижки газона
 - Г) Газонокосилка
 - Д) шланг, насадки
 - Е) перчатки
 - **Ж) Садовый маркер**
 - З) Каток
- (ответ Ж)
39. Какие этапы подготовки территории для газона вы знаете?
- А) Планировка
 - Б) Дренаж
 - В) Создание плодородного слоя
 - **Г) Все выше перечисленные**
- (ответ Г)
40. Каким стилем руководствуются при оформлении цветников различных типов и видов.
- А) Регулярный (французский, геометрический)
 - Б) Ландшафтный (английский, пейзажный)
 - **В) Всеми выше перечисленными**
- (ответ В)
41. Какие существуют сады специального назначения (моно-сады)?
- А) Розарий
 - Б) Сиренгарий
 - В) Георгинарий
 - Д) Флоксарий
 - **Е) Все выше перечисленные**
- (ответ Е)
42. Какие вы знаете вьющиеся растения для оформления зелёных зон.
- А) Однолетние цветочные культуры
 - Б) Многолетние древесно-кустарниковые растения
 - **В) Все выше перечисленные**
- (ответ В)
43. Какие из перечисленных однолетних растений не являются вьющимися?
- А) Ипомея
 - Б) Душистый горошек
 - В) Фасоль декоративная
 - Г) Настурция плетистая
 - Д) Кобея
 - Е) Тунбергия
 - **Ж) Космея (космос)**
- (ответ Ж)
44. Какие из перечисленных многолетних растений не являются вьющимися?
- А) Девичий (пятилисточковый) виноград
 - Б) Клематис
 - В) Роза плетистая
 - Г) Гортензия плетистая
 - Д) Глициния
 - Е) Жимолость каприфоль
 - **Ж) Гладиолус**
 - З) Паслен плетистый

(ответ Ж)

45. Какие виды дорожек вы знаете?

- А) Пешеходные (односторонние, двусторонние)
- Б) Велосипедные (односторонние, двусторонние)
- **В) Все выше перечисленные**

(ответ В)

46. Какие типы мощения вы знаете?

- А) Монолитные покрытия, покрытия из крупноразмерных плит, покрытия из мелко размерной плитки
- Б) Покрытия из натурального камня, щебёночные, галечные покрытия, песчано-гравийные покрытия
- В) Смешанные (бетонные решётки + газонная трава)
- **Г) Все выше перечисленные**

(ответ Г)

47. Какие типы водоемов, используемые в ландшафтном дизайне, вы знаете?

- А) Водохранилища, пруды, каналы, протоки
- Б) Водопады, каскады, барражи, бассейны
- В) Фонтаны, водные источники, колодцы, разбрызгивающие устройства
- **Г) Все выше перечисленные**

(ответ Г)

48. Какие вы знаете элементы геопластики (т.е. художественно-обработанного рельефа)?

- Озеленённые откосы, подпорные стенки
- Моделированный рельеф, игровой рельеф
- Лестницы, пандусы, спуски к воде
- **Г) Все выше перечисленные**

(ответ Г)

49. Какие типы ландшафтных форм, относящихся к древесно-кустарниковым композициям, вы знаете?

- А) Одиночные деревья, кустарники
- Б) Группы деревьев, кустарников
- В) Рядовые, аллеи посадки
- Г) Куртины
- Д) Массивы зелёных насаждений
- **Е) Все выше перечисленные**

(ответ Е)

50. Какие виды пленерной мебели и оборудования для отдыха вам известны?

- А) Скамьи, столы, беседки, теневые навесы, зонты
- Б) укрытия от непогоды, кострища, мангалы, скамьи-цветочницы
- **В) Все выше перечисленные**

(ответ В)

51. Какие виды детского игрового оборудования вы знаете?

- А) Песочницы, оборудования для лазания, развития координации движения, горки для съезжания, качели, карусели
- Б) Гимнастические комплексы, оборудование игровых, спортивных площадок, кабины для переодевания, душевые кабины.
- **В) Все выше перечисленные**

(ответ В)

52. Какие вы знаете виды малых ландшафтно-архитектурных форм, относящиеся к вспомогательному оборудованию?

- А) Светильники, фонари освещения, ограды, ворота, калитки, мостики, торговые киоски, телефоны-автоматы

- Б) Велостоянки, урны, контейнеры для мусора, кормушки для птиц и животных, туалеты, оборудование хозяйственных площадок
 - **В) Все выше перечисленные**
- (ответ В)
53. Какие вы знаете виды малых ландшафтно-архитектурных форм, относящиеся к информационным устройствам?
- А) Стенды
 - Б) Указатели
 - В) Афишные тумбы
 - **Г) Все выше перечисленные**
- (ответ Г)
54. Какие вы знаете виды малых ландшафтно-архитектурных форм, относящиеся к пленерной скульптуре?
- А) Пленерная скульптура, мобили, декоративная керамика
 - Б) Обелиски, памятные знаки, каркасная зелёная скульптура, произведения топиарного искусства
 - **В) Все выше перечисленные**
- (ответ В)
55. Какие вы знаете элементы праздничного оформления парковой, прогулочной зоны?
- А) Флажки
 - Б) Гирлянды
 - В) Транспаранты
 - Г) Устройства для праздничной иллюминации
 - **Д) Все выше перечисленные**
- (ответ Д)
56. Какие существуют требования к проектированию малых ландшафтно-архитектурных форм в ландшафтном дизайне?
- А) Социальные, экологические, экономические, эстетические
 - Б) Требования безопасности, функционально-конструктивные, технологические, градостроительные
 - **В) Все выше перечисленные**
- (ответ В)
57. Что такое дендроплан?
- **А) Посадочный чертеж**
 - Б) План дендрария
 - В) Схема дендропарка
- (ответ А)
58. Какие этапы включает в себя процесс проектирования ландшафтного дизайна?
- А) Предпроектные изыскания
 - Б) разработка планировочной структуры
 - В) формирование объемно-пространственной структуры
 - Г) формирование композиционных узлов
 - **Д) Все выше перечисленные**
- (ответ Д)
59. Какие вы знаете законы, методы, приемы и средства композиции, применяемые в ландшафтном дизайне?
- А) Пропорциональность, масштабность, метрические построения, ритмические построения, контрастные соотношения, доминанта, симметрия, ассиметрия, статика, динамика.
 - Б) Ньюансные соотношения, цветоцветовые средства, акцентирование, эмоциональная выразительность пространства, открытость, замкнутость,

архитектура растительных форм, функциональность, геопластика

- **В) Все выше перечисленные**

(ответ В)

60. Какие вы знаете стили формирования ландшафтного дизайна

- А) Классический стиль, пейзажный стиль русских усадеб, регулярный стиль дворцово-парковых ансамблей
- Б) Стиль модерн, стиль кантри (деревенский и городской), средиземноморский стиль
- В) Японский стиль, китайский стиль, мавританский стиль, этно- стиль, минимализм

- **Г) Все выше перечисленные**

(ответ Г)

61. Какие виды современных парков вы знаете?

- А) Многофункциональные парки
- Б) Детские парки
- В) Спортивные (физкультурно-оздоровительные) парки
- Г) Выставочные парки
- Д) Зоологические парки, сафари-парки
- Е) Ботанические (дендропарки)
- Ж) Парки развлечения
- З) Гидропарки
- И) Сельские парки
- К) Лесные парки

- **Л) Все выше перечисленные**

(ответ Л)

62. Альпинарий – это...

- **А) маленькая имитация горной системы со всеми присущими элементами плато, осыпями, скальными уступами, водоемами и водопадами.**
- Б) точная копия горной местности Альп.
- В) система посадок растений, произрастающих в Альпах.

(ответ А)

63. Что такое патио?

- **А) Зона отдыха, модный элемент современного ландшафтного дизайна, имеющая место для приёма пищи, мини- водоём, зону отдыха**
- Б) Прогулочная площадка
- В) Площадка для барбекю

(ответ А)

64. Какие типы скверов вам известны?

- А) Мемориальные
- Б) Выставочные
- В) Декоративные
- Г) Транзитные
- Д) Информационные
- Е) Игровые
- Ж) Разделительные
- З) Скверы-фойе
- **И) Все выше перечисленные**

(ответ И)

65. По цветовой гамме выделяются малые сады:

- А) монохромный

- Б) Полихромный
- **В) Все выше перечисленные**

(ответ В)

66. Какие вы знаете сады, отличающиеся по ландшафтному признаку?

- А) Каменистый
- Б) водный
- В) равнинный
- Г) холмистый
- Д) горный
- Е) Дендросад
- Ж) Сад хвойных растений
- З) Сад вьющихся растений
- И) Цветочный сад
- К) Моно-сад
- **Л) Все выше перечисленные**

(ответ Л)

67. Какие вы знаете сады, отличающиеся по семантическому признаку?

- А) Кинетический
- Б) Сад-артефакт
- В) Сад-инсталляция
- Г) Сад из искусственных элементов
- **Д) Все выше перечисленные**

(ответ Д)

68. Какие вы знаете малые сады, отличающиеся по месту положения в застройке?

- А) Сад на крыше, террасе и другом искусственном основании
- Б) Сад во внутреннем дворе, курдонере
- В) Зимний сад

69. Какие вы знаете основные принципы проектирования малых ландшафтно-архитектурных форм?

- А) Принцип масштабности и соразмерности
- Б) Принцип стилового единства
- В) Принцип преемственности
- Г) Принцип эффективности
- Д) Принцип комплексности
- Е) Принцип сочетания пользы и красоты
- **Ж) Все выше перечисленные**

(ответ Ж)

70. При разработке планировочной структуры объекта (жилой застройки, детского сада, школы) учитывают следующее зонирование:

- А) Входная зона
- Б) Зона тихого отдыха (зона уединения)
- В) Зона активного отдыха
- Г) Спортивная зона
- Д) Детская
- Е) Хозяйственная
- Ж) Зона плодовых посадок, огород
- **З) Все выше перечисленные**

(ответ З)

СПИСОК ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ
МДК 06.01. Садово-парковый и ландшафтный дизайн
2-3 курс (3,4,5 семестр)

| № п.р. | Тема практической работы. |
|---------------|---|
| | Тема 1.1. Технология выращивания цветочно-декоративных культур в открытом и защищенном грунте |
| 1 | Семенное и вегетативное размножения цветочно-декоративных культур |
| 2 | Подготовка почвы и семян для посева и посадки растений, подкормка растений |
| 3 | Проведение перевалки и пересадки и уход за пересаженными растениями |
| 4 | Проводить обработку против болезней и вредителей |
| 5 | Формирование растений |
| | Тема 1.2. Технология выращивания древесно-кустарниковых культур |
| 6 | Отбор и подготовка инструментов к работе |
| 7 | Деление, зеленое черенкование, прививка древесных растений. |
| 8 | Выполнение посадки древесных растений согласно агротехническим требованиям. |
| 9 | Проведение подкормки минеральными и органическими удобрениями и обработки против болезней и вредителей. |
| 10 | Формирование кроны согласно заданному проекту. |
| 11 | Определение деревьев в зимнее время (габитус, форма ствола, цвет и фактура коры ствола и ветвей). |
| 12 | Определение деревьев и кустарников по гербарным материалам. |
| 13 | Составление стабильно-декоративных групп древесно-кустарниковых пород в различных почвенно-экологических условиях. |
| | Тема 1.3. Основы зеленого строительства |
| 14 | Разработка композиционных решений по оформлению цветников и газонов. |
| 15 | Проведение равномерного посева трав согласно норме высева, уход за всходами. |
| 16 | Разработка водоёма. Декоративное оформление чаши водоема и берегов. Системы фильтрации, очистки и зимней аэрации. |
| 17 | Чтение проектных чертежей. |
| 18 | Определение тип вертикального озеленения, высадка и закрепление на опоре лиан и вьющихся растений, создание живой изгороди, уход за растениями. |
| 19 | Разработка дендроплана и посадочного чертежа. |
| 20 | Разработка дизайн-проекта дачного участка. |
| | Тема 1.4. Основы фитодизайна |
| 21 | Оформления композиций из комнатных растений. |
| 22 | Посадка и замена растений в зимнем саду. |

| | |
|----|---|
| 23 | Уход и агротехника за растениями в помещении. |
|----|---|

| | |
|----|--|
| | Тема 1.5. Стили ландшафтного дизайна |
| 24 | Разработка дизайн проекта зелёной зоны в классическом стиле. |
| 25 | Подбор растений и предметов для оформления сада в деревенском стиле. |
| 26 | Разработка элементов средиземноморского и японского стилей. |
| 27 | Выполнение дизайн-проектов городских территорий, участков коттеджных застроек. |

| | |
|----|---|
| | Тема 1.6. Современные тенденции садово-паркового дизайна |
| 28 | Разработка каменного сада. |
| 29 | Подбор растений и изготовление корзин для висячих садов. |
| 30 | Работа над мини-каркасом для торфяной стенки. |
| 31 | Разработка дизайн – проекта одного из видов беседки |
| 32 | Разработка декора патио. |
| 33 | Дизайн-проект детской площадки. |

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
 Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
 Семестр 5

Утверждаю»
 Директор ОГАПОУ СПК
 _____ Н.Н. Спиридонова
 «_____» _____ 20 г.

Задание для экзаменуемого
 Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 1

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Специализированное оборудование и инструменты. Правила техники безопасности и охраны труда при работе с оборудованием, инструментами.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
 Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура – ПК, проектор, экран).
3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20__ г.

Преподаватель _____
 (подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
 (подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____

Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
«_____» _____ 20__ г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских
проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных
комплексов

Вариант № 2

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
 2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
- ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Однолетние и двулетние цветы. Использование летников на клумбах, рабатках, бордюрах.

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 Д изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол №_____ от _____ 20__ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
_____**Н.Н. Спиридонова**
« » **20 г.**

Задание для экзаменуемого

Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 3

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

4. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
5. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
6. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

- ## 1. Многолетние растения: корневищные, луковичные, клубневые растения. Использование многолетников в ландшафтном дизайне.

- ## 2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура – ПК, проектор, экран).

- ### 3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № **от** **20** **г.**

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____

Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 ____ г.

Задание для экзаменуемого

Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 4

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Водный режим. Гидрофиты, гигрофиты, мезофиты, ксерофиты. Световой режим. Светолюбивые, тенелюбивые, теневыносливые растения. Растения короткого дня, растения длинного дня, нейтральные растения.

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____

Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ **20** г.

Задание для экзаменуемого

Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 5

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Семенное размножение цветочно-декоративных культур. Особенности работы с семенным материалом. Подготовка почвы и семян для посева и посадки растений.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20__ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин

Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« » 20 г.

Задание для экзаменуемого

Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 6

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

- 1. Болезни и вредители. Способы борьбы с болезнями и вредителями цветочно-декоративных культур. Способы защиты и обработки деревьев и кустарников.**
- 2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура – ПК, проектор, экран).

- ### 3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № **от** **20** **г.**

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 7

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Газоны. Подготовка территории: планировка, дренаж, создание плодородного слоя. Посев и последующий уход за газоном.
 2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
- Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).
3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК _____

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 ____ г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 8

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Вьющиеся растения и древесные лианы в оформлении зелёных зон.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 ____ г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 9

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Функции деревьев и кустарников в ландшафте. Особенности посадки древесно-кустарниковых растений. Сроки проведения работ по формированию кроны древесно-кустарниковых растений, способы и виды формирования кроны.

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ **20** г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 10

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. **Вегетативное (естественное и искусственное) размножение цветочно-декоративных и древесно-кустарниковых культур.**
 2. **Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
- Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).
3. **Защита портфолио.**

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____

Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 ____ г.

Задание для экзаменуемого

Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 11

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Альпинарий как маленькая имитация горной системы со всеми присущими элементами плато, осыпями, скальными уступами, водоемами и водопадами. Создание каменного сада (альпийской горки, рокария).

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Саломатина С.А..

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 12

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Материалы, используемые для создания подпорных стенок. Конструкция, дренаж. Подпорные стенки с водным каскадом.

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности

Курс 3
Семестр 5

«Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
_____**Н.Н. Спиридонова**
« » 20 г.

Задание для экзаменуемого

Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 13

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

- 1. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Типы цветников и особенности оформления и ухода за ними. Варианты композиционных решений по оформлению цветников различных типов и видов.**

- ## 2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура – ПК, проектор, экран).

- ### 3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № **от** **20** **г.**

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 ____ г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 14

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Праздничное оформление зон отдыха садово-паркового ландшафта.

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Уваров Л.Н.

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 ____ г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 15

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Типы дорожек и их оснований, материал покрытия, способы укладки и ремонта дорожек.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 16

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Малые ландшафтно- архитектурные формы для детской площадки. Устройство детской площадки и её место в плане садово-паркового дизайна.

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 ____ г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 17

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Беседки, перголы, шпалеры, навесы, садовая мебель, мостики.

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
_____**Н.Н. Спиридонова**
« » **20 г.**

Задание для экзаменуемого

Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 18

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

- 1. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Типы водоемов и особенности сезонного ухода за водоёмом. Декоративное оформление чаши водоема и берегов. Системы фильтрации, очистки и зимней аэрации.**

- ## 2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура – ПК, проектор, экран).

- ### 3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № **от** **20** **г.**

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 ____ г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских
проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных
комплексов

Вариант № 19

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Регулярный (французский) стиль в ландшафтном дизайне.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
_____**Н.Н. Спиридонова**
« » **20 г.**

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских
проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных
комплексов

Вариант № 20

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

- 1. Пейзажный (английский) стиль в ландшафтном дизайне.**
- 2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура – ПК, проектор, экран).

- ### 3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № **от** **20** **г.**

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин

Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК

« » 20 г.

Задание для экзаменуемого

Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 21

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

- 1. Использование средиземноморского стиля в оформлении садовой зоны. Патио - модный элемент современного ландшафтного дизайна.**
- 2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)**
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура – ПК, проектор, экран).

- ### 3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № **от** **20** **г.**

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 ____ г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 22

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Сдержанность и строгость японского стиля в ландшафтном дизайне.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских
проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных
комплексов

Вариант № 23

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Различные виды комнатных растений. Приемы декорирования зимнего сада.
2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 24

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Зимний сад. Правила ухода за растениями в зимнем саду. Требования к микроклиматическим условиям (системы полива, обогрева, вентиляции и освещения в зимнем саду).
 2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)
 - планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
 - реферат по проекту ландшафтного дизайна;
 - презентация проекта ландшафтного дизайна.
- Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).
3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Предметно-цикловая комиссия дизайна и хореографических дисциплин _____
Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в промышленности _____

Курс 3
Семестр 5

Утверждаю»
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
« _____ » _____ 20 ____ г.

Задание для экзаменуемого
Профессиональный модуль ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Вариант № 25

Коды проверяемых профессиональных и общих компетенций:

1. ПК 1. - ПК 5.; ОК 2, ОК 4.
2. ПК 1. - ПК 5.; ОК 1 – ОК 9.
3. ПК 1, ПК 4, ПК 5, ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8.

Тексты заданий.

1. Особенности сорных растений, их экологическая функция. Борьба с сорняками, комплексный подход. Использование сорняков в ландшафтном дизайне. Сорняки чернозёмной зоны.

2. Защита проекта ландшафтного дизайна (комплексного практического задания)

- планшет с дендрологическим планом, экспликацией, выразительным видовым обзором (3 D изображение), пояснительной запиской (краткое описание проекта на планшете);
- реферат по проекту ландшафтного дизайна;
- презентация проекта ландшафтного дизайна.

Оборудование, которое используется на экзамене (вариант задания – билет, бумага, ручка, а также мультимедийная аппаратура –ПК, проектор, экран).

3. Защита портфолио.

Инструкция

Внимательно прочитайте задание.

Вы можете воспользоваться нормативно-технической документацией и методической литературой, учебно-методической литературой, имеющейся на специальном столе.

Выполнение задания -35 минут.

Утверждено на ПЦК

Протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Преподаватель _____
(подпись)

Уварова Л.Н.

Председатель ПЦК _____
(подпись)

Саломатина С.А.

**Экзаменационные билеты по
МДК 06.01. «Садово-парковый и ландшафтный дизайн», 3 курс, 5 сем.**

Билет №1.

1. Специализированное оборудование и инструменты. Правила техники безопасности и охраны труда при работе с оборудованием, инструментами.
2. Вегетативное размножение (деление, зеленое черенкование, прививка) древесно-кустарниковых растений.

Билет №2.

1. Особенности и биологические свойства ассортимента цветочно-декоративных культур (однолетние, двулетние и многолетние цветочно-декоративные культуры)
2. Сроки проведения работ по формированию кроны древесно-кустарниковых растений, способы и виды формирования кроны.

Билет №3.

1. Однолетние и двулетние цветы. Использование летников на клумбах, рабатках, бордюрах.
2. Болезни и вредители. Способы защиты и обработки деревьев и кустарников.

Билет №4.

1. Многолетние растения: корневищные, луковичные, клубневые и клубнелуковичные растения.
2. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Типы цветников и особенности оформления и ухода за ними. Варианты композиционных решений по оформлению цветников различных типов и видов.

Билет №5.

1. Семенное размножение цветочно-декоративных культур. Особенности работы с семенным материалом.
2. Газоны. Подготовка территории: планировка, дренаж, создание плодородного слоя. Посев и последующий уход за газоном.

Билет №6.

1. Подготовка почвы и семян для посева и посадки растений.
2. Вьющиеся растения и древесные лианы в оформлении зелёных зон.

Билет №7.

1. Вегетативное (естественное) размножение цветочно-декоративных культур.
2. Типы вертикального озеленения, высадка и закрепление на опоре лиан и вьющихся растений, создание живой изгороди, уход за растениями.

Билет №8.

1. Вегетативное (искусственное) размножение цветочно-декоративных культур.
2. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Типы дорожек и их оснований, материал покрытия, способы укладки и ремонта дорожек.

Билет №9.

1. Минеральные удобрения. Виды подкормок, правила проведения подкормки растений.

2. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Типы водоемов и особенности сезонного ухода за водоёмом. Декоративное оформление чаши водоема и берегов. Системы фильтрации, очистки и зимней аэрации.

Билет №10.

1. Органические удобрения. Виды подкормок, правила проведения подкормки растений.
2. Зимний сад. Правила ухода за растениями в зимнем саду. Требования к микроклиматическим условиям (системы полива, обогрева, вентиляции и освещения в зимнем саду).

Билет №11.

1. Виды болезней и вредителей цветочно-декоративных культур.
2. Использование инструментов, приспособлений, почвенные смеси и материалы для декорирования в зимнем саду.

Билет №12.

1. Способы борьбы с болезнями и вредителями цветочно-декоративных культур.
2. Различные виды комнатных растений. Приемы декорирования зимнего сада.

Билет №13.

1. Особенности сорных растений, их экологическая функция. Борьба с сорняками, комплексный подход. Использование сорняков в ландшафтном дизайне. Сорняки чернозёмной зоны.
2. Регулярный (французский) стиль в ландшафтном дизайне.

Билет №14.

1. Виды садовых земель: дерновая, листовая, перегнойно-навозная, торфяная, компостная, вересковая, огородная (садовая), древесная земля. Мох, песок, древесный уголь. Хранение и смешивание земель.
2. Пейзажный (английский) стиль в ландшафтном дизайне.

Билет №15.

1. Обработка почвы: лущение, вспашка, боронование и шлейфование, планировка (выравнивание), прикатывание, культивация, рыхление почвы, прополка, мульчирование, перекопка земли, поделка гряд (высокие, нулевые и заглубленные) и их ориентация (Ю-С).
2. Сдержанность и строгость японского стиля в ландшафтном дизайне.

Билет №16.

1. Система орошения: дождевание(ручное и машинное), полив напуском по бороздам., подземное орошение, опрыскивание растений водой, промывка растений, полив оранжерейных и комнатных растений.
2. Использование средиземноморского стиля в оформлении садовой зоны. Патио - модный элемент современного ландшафтного дизайна.

Билет №17.

1. Водный режим. Гидрофиты, гигрофиты, мезофиты, ксерофиты.
2. Особенности деревенского стиля (кантри) в ландшафтном дизайне.

Билет №18.

1. Световой режим. Светолюбивые, тенелюбивые, теневыносливые растения. Растения короткого дня, растения длинного дня, нейтральные растения.
2. Альпинарий как маленькая имитация горной системы со всеми присущими элементами плато, осыпями, скальными уступами, водоемами и водопадами. Создание каменного сада (альпийской горки, рокария).

Билет № 19.

1. Тепловой режим. Растения открытого и закрытого грунта (холодостойкие и теплолюбивые).
2. Висячие сады, как средство декора фасадов зданий и террас. Ампельный цветник. Способы озеленения и дизайна небольших пространств (торфяная стенка, сад на балконе).

Билет № 20.

1. Морфологические особенности и биологические свойства ассортимента декоративно-кустарниковых культур. Полезные свойства кустарников.
2. Ограды. Подпорные стенки. Подпорные стенки при перепадах рельефа, подпорные стенки как самостоятельные декоративные сооружения.

Билет № 21.

1. Функции кустарников в ландшафте. Особенности посадки древесно-кустарниковых растений.
2. Материалы, используемые для создания подпорных стенок. Конструкция, дренаж. Подпорные стенки с водным каскадом.

Билет № 22.

1. Деревья как материал ландшафтной архитектуры: понятия о скорости роста и продолжительности жизни деревьев. Полезные свойства деревьев.
2. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Беседки, перголы, шпалеры, навесы, садовая мебель, мостики.

Билет № 23.

1. Функции деревьев и кустарников в ландшафте. Особенности посадки древесно-кустарниковых растений.
2. Малые ландшафтно- архитектурные формы для детской площадки. Устройство детской площадки и её место в плане садово-паркового дизайна.

Билет № 24.

1. Деревья и кустарники, используемые в зеленом строительстве (наиболее распространенные виды декоративных деревьев и кустарников). Элементы композиций зеленых насаждений – солитеры, древесные группы, древесные массивы, линейные насаждения.
2. Чтение проектных чертежей. Способы эффективной подачи проекта - видовые точки, разработка общего и подробного, детального плана

Билет № 25.

1. Дендроплан, посадочный чертеж. Терминология работ и условные сокращения в проектных чертежах.
2. Малые ландшафтно- архитектурные формы. Праздничное оформление зон отдыха садово-паркового ландшафта.

**План работы над проектом ландшафтного дизайна
к квалификационному экзамену
ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и
благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов,
3 курс, 5 семестр, специальность «Дизайн» (по отраслям)**

| № п\п | Наименование работ |
|----------|---|
| 1. | Определение цели, задач. |
| 2. | Экологическая экспедиция по обследованию территории озеленения (если есть необходимость). |
| 3. | Обследование (подробное) участка под проект «зоны отдыха». |
| 4. | Изучение почвенно-климатических условий Старооскольского района и зоны озеленения (где планируется выполнение ландшафтного дизайна). |
| 5. | Планирование различных функциональных зон проекта (прогулочные зоны, зоны отдыха, физкультурно-оздоровительные зоны, хозяйственные зоны и т.д.) |
| 6. | Подбор однолетних цветочных культур для клумб, рабаток, миксбордеров. |
| 7. | Проектирование цветочных клумб, рабаток, миксбордеров. |
| 8. | Подбор многолетних цветочных культур для альпийской горки. Проектирование альпийской горки (если она имеется в проекте). |
| 9. | Подбор древесно-кустарниковых культур для проекта. Проектирование размещения их в зоне отдыха. |
| 10. | Работа над проектом на планшете. |
| 11. | Работа над проектом в электронном виде. Разработка презентации. |
| 12. | Выполнение реферата с кратким описанием хода работы над проектом ландшафтного дизайна. |

**Защита практического задания на квалификационном экзамене по ПМ.06.
Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство
садово-парковых и декоративных комплексов,**

3 курс, 5 семестр, специальность «Дизайн» (по отраслям)

1. **Планшет** с проектом ландшафтного дизайна (земельного участка с коттеджной застройкой, зоны отдыха городского парка, прогулочной зоны детской площадки дошкольного образовательного учреждения Д/С)
 - а) проект-план ландшафтного дизайна (*с розой ветров С-Ю*)
 - б) экспликация (застройки-*буквами* и растительность-*цифрами*)
 - в) 3D –изображение наиболее выразительного видового обзора.(1-2 по желанию)
 - г) Краткое описание ландшафтного дизайн-проекта.(примерно 60 слов, с указанием площади участка, площадки, зоны отдыха, количества людей, проживающих в коттедже, находящихся в Д/С; указать стилистику ландшафтного дизайн-проекта (если стилей несколько, то отметить эклектичность, т.е. смешение каких стилей осуществил дизайнер. Дать краткое описание наилучшей видового обзора (3D –изображение) или (самого выразительного уголка дизайн-проекта по вашему мнению)- (какие функции выполняет: зона активного отдыха или релаксации, зона барбекю, ландшафт с альпинарием или водоемом, беседка для приема гостей и т. д.).
2. **Презентация** (примерно 20 слайдов) с кратким описанием дизайн - проекта. Фото цветочно-декоративных и древесно-кустарниковых культур.
3. **Реферат** к проекту ландшафтного дизайна (земельного участка с коттеджной застройкой, зоны отдыха городского парка, прогулочной зоны детской площадки дошкольного образовательного учреждения Д/С).

Алгоритм ответа на квалификационном экзамене ПМ.06. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов,

3 курс, 5 семестр, специальность «Дизайн» (по отраслям)

по второму вопросу билета.

1. Тема проекта.
2. Цели выполнения дизайн-проекта.
3. Задачи.
4. Объяснение по вычерченному проекту - дендроплану (можно придерживаться краткого описания)
5. Объяснение наиболее выразительного видового обзора (приготовить заранее краткое описание, его можно отразить в реферате). Также можно отметить примерную *ценовую планку проекта*: малобюджетный, со средней ценовой стоимостью или высоко затратный (для какого круга потребителя вы разработали проект). Обязательно затронуть вопрос *ухода за посадками и насаждениями*, стрижка газона, формирование кроны деревьев и кустарников – т.е. трудность обслуживания (наличие обслуживающего персонала – садовника)
6. Работа с презентацией. Слайд-шоу о растительных посадках авторского ландшафтного дизайн-проекта.
7. Работа по реферату. Сообщаются почвенно-климатические условия нашего региона, ассортимент цветочно-декоративных и древесно – кустарниковых культур. В реферате можно разместить поисковые эскизы авторского проекта.
8. Вывод (формулируется по цели)- к чему пришли в процессе выполнения дизайн – проекта, что достигли, в каком стиле выдержан ваш проект, какие дизайнерские находки имеются..
Небольшое резюме о себе – самоанализ об освоении дисциплины и планы на будущее.