

Государственное бюджетное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
«Старооскольский педагогический колледж»
(ГБОУ СПО СПК)

**Аннотации рабочих программ
по специальности
среднего профессионального образования**

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

СОДЕРЖАНИЕ

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	
ОГСЭ 01	Основы философии
ОГСЭ 02	История
ОГСЭ 03	Иностранный язык
ОГСЭ 04	Физическая культура
ОГСЭ 05	Социология
ОГСЭ 06	Православная культура
Математический и общий естественно-научный цикл	
ЕН 01	Математика
ЕН 02	Экологические основы природопользования
ЕН 03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
Общепрофессиональные дисциплины	
ОПД 01	Материаловедение
ОПД 02	Экономика организации
ОПД 03	Рисунок с основами перспективы
ОПД 04	Живопись с основами цветоведения
ОПД 05	История дизайна
ОПД 06	История изобразительного искусства
ОПД 07.	Безопасность жизнедеятельности
ОПД 08	Дизайн и рекламные технологии
Профессиональные модули	
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
ПМ 03.	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
ПМ 04.	Организация работы коллектива исполнителей
ПМ 05.	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих
ПМ 06.	Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **уметь:**

- *ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;*

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **знать:**

- *основные категории и понятия философии;*
- *роль философии в жизни человека и общества;*
- *основы философского учения о бытии;*
- *сущность процесса познания;*
- *основы научной, философской и религиозной картин мира;*
- *об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;*
- *о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий*

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 62 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
самостоятельной работы обучающегося 14 часов.

Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ 02 ИСТОРИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цели: формирование представления об особенностях развития современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX – начала XXI вв.;

Задачи:

- рассмотреть основные этапы развития России на протяжении последних десятилетий XX – начала XXI вв.;
- показать направления взаимовлияния важнейших мировых событий и процессов на развитие современной России;
- сформировать целостное представление о месте и роли современной России в мире;
- показать целесообразность учета исторического опыта последней четверти XX века в современном социально-экономическом, политическом и культурном развитии России.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX в. начале XXI в.;*
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;*

-назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

-о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

-содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 62 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 14 часа.

Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ 03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- *общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;*
- *переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;*
- *самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас*

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- *лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности*

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 192 часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа;

самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ 04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- *использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;*

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- *роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;*

- *основы здорового образа жизни.*

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **344** час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **172** часов;

самостоятельной работы обучающегося **172** часов.

Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ. 05 СОЦИОЛОГИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ подготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Рабочая программа учебной дисциплины входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цели освоения дисциплины: системное и предметное освоение обучающимися знаний о социальной реальности современной России. Формирование у студентов компетентного понимания социальных проблем, источников их возникновения и возможных путей разрешения, четких представлений о

закономерностях и тенденциях социальных процессов современного, в том числе российского общества. Формирование ОК. 1-10.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- различать основные социальные институты, обеспечивающие воспроизводство социальных отношений;
- понимать механизм возникновения и разрешения социальных конфликтов;
- составить анкету для социологического опроса;
- провести социологическое исследование на микроуровне (в классе, группе, училище);
- сделать анализ социологического исследования и выработать практические рекомендации;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- понятийно-категориальный аппарат социологии как учебной дисциплины;
- основные теоретические школы и направления социологического знания;
- особенности процесса социализации личности, формы регуляции и саморегуляции социального поведения;
- иметь представление о социальной структуре, социальном расслоении, социальном взаимодействии и об основных социальных институтах общества;
- типологию, основные источники возникновения и развития массовых социальных движений, формы социальных взаимодействий, факторы социального развития, типы и структуры социальных организаций и уметь их анализировать;
- современный опыт в России и других странах мира в области анализа социальных отношений.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часа; самостоятельной работы обучающегося 26 часов.

1.5. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются не только традиционные технологии, формы и методы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные формы проведения занятий: лекции, семинарские занятия, консультации, самостоятельная и научно-исследовательская работа, лекции с элементами проблемного изложения, тестирование, решение ситуационных задач, дискуссии.

Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ 06 ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина является вариативной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Целью предлагаемого курса «Православная культура» является приобщение учащихся к нравственным устоям православной культуры на основе изучения текстов Священного Писания, фактов церковной истории, примеров из жизни конкретных исторических лиц, образцов церковного и православного искусства.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в современной жизни Русской православной церкви;
- анализировать основные события жизни православной церкви.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- сущность культуры и православной культуры;
- православную этику как составляющую духовного воспитания человека;
- историю Русской Православной Церкви и ее культурную и государственную образующую роль в жизни России;
- сведения об основных религиозных понятиях, православную терминологию;
- о роли религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших событий и праздников православной церкви;
- сведения о православных обрядах, песнопениях, иконах, святых.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 53 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;
самостоятельной работы обучающегося 17 часов.

Математический и общий естественно-научный цикл

Аннотация рабочей программы дисциплины ЕН.01 МАТЕМАТИКА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- *применять математические методы для решения профессиональных задач;*
- *использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- *основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики*

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 69 часов,

в том числе:

- *обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 46 часов;*
- *самостоятельной работы обучающегося - 23 часа.*

Аннотация рабочей программы дисциплины ЕН.02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студенты должны уметь:

- *определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;*
- *освещать правовые вопросы в сфере природопользования*

В результате изучения дисциплины студенты должны **знать:**

- *общие понятия окружающей среды;*
- *принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды*

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 69 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 46 часа;
 самостоятельной работы обучающегося 23 часа.

Аннотация рабочей программы дисциплины ЕН.03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в обязательный математический и общий естественнонаучный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- *использовать изученные прикладные программные средства;*
- *использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники.*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- *применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;*
- *виды автоматизированных информационных технологий;*
- *основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем;*
- *основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации*

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 108 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 72 часов;
 самостоятельной работы обучающегося - 36 часов.

Общепрофессиональные дисциплины

Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

уметь:

- *выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;*

знать:

- *область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;*
- *технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;*
- *особенности испытания материалов*

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 135 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 90 часа;
самостоятельной работы обучающегося 45 часов.

Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: является обязательной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- *находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации.*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- *принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;*
- *основы макро- и микроэкономики.*

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 57 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 38 часов;
самостоятельной работы обучающегося 19 часов.

Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01 Дизайн**

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке специалистов в области дизайна.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является обязательной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- *выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;*
- *выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;*
- *выполнять рисунок с использованием методов построения пространства на плоскости.*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- *принципы перспективного построения геометрических форм;*
- *основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;*
- *основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека*

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 270 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 180 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 90 часов.

Аннотация рабочей программы дисциплины ОПД.04. ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в Федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен:**

знать/понимать:

- *природу и основные свойства цвета;*
- *теоретические основы работы с цветом;*
- *особенности психологии восприятия цвета и его символику;*
- *теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;*
- *различные виды техники живописи*

уметь:

- *технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;*
- *составлять хроматические цветовые ряды;*
- *распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;*
- *анализировать цветовое состояние природы или композиции;*
- *анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;*
- *выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;*

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 300 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 200 часов;

самостоятельной работы обучающегося 100 часов.

Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является обязательной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- *ориентироваться в исторических эпохах и стилях;*
- *проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- *основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;*
- *современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности*

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 132 часа,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 88 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 44 часа.

Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.06 История изобразительного искусства

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн**

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) специалистов в области дизайна.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является обязательной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- *определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- *характерные особенности искусства разных исторических эпох;*
- *процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;*

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 144 час,

в том числе:

- *обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 96 часов;*
- *самостоятельной работы обучающегося 48 часов.*

Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является обязательной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 102 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;

самостоятельной работы обучающегося 34 часа.

Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.08 Дизайн и рекламные технологии

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке специалистов СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является вариативной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- *анализировать состояние и уровень дизайна и рекламы в национальной и международной рекламе;*
- *классифицировать рекламу в зависимости от рекламных задач, по способам воздействия, по типу целевой аудитории;*
- *уметь выполнять дизайн разработки рекламных технологий;*
- *уметь поэтапно вести длительную творческую работу над проектами дизайна в рекламных технологиях*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- *основные профессиональные термины и их определение;*
- *историю развития дизайна и рекламы на современном этапе;*
- *цели дизайна и рекламы на современном этапе;*
- *основы рекламных коммуникаций;*
- *тенденции международного дизайна и рекламных технологий.*

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов;
самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

Профессиональные модули

Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно- пространственных комплексов

1.1. Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **разработка художественно-**

конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- 1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.*
- 2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.*
- 3. Проводить расчеты технико-экономического обоснования предполагаемого проекта.*
- 4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.*
- 5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.*

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной переподготовке работников СПО в области дизайн.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

разработки дизайнерских проектов.

уметь:

- проводить проектный анализ;*
- разрабатывать концепцию проекта;*
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;*
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;*
- реализовывать творческие идеи в макете;*
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;*
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;*
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;*
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;*

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;*
- законы формообразования;*
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);*
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);*
- законы создания цветовой гармонии;*

- технологию изготовления изделия;
 - принципы и методы эргономики.
- (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

- всего – 1007 часа, в том числе:
 - максимальной учебной нагрузки студента – 1003 часа
- включая:**
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 668 часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – 339 часов;
 - учебной и производственной практики – 270 часов

Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.1. Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО **54.02.01 Дизайн** (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- 1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.*
- 2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.*
- 3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.*
- 4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.*

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, повышении квалификации и переподготовке кадров СПО в области дизайна.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

воплощения авторских проектов в материале

уметь:

выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств

выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом конструкции технологии;

разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

ассортимент, свойства, методы испытаний и оценка качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего часов – 546, в том числе:

максимальной учебной нагрузки студента – 438 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 292 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 146 часов;

учебной и производственной практики – 108 часа.

Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной переподготовке специалистов СПО в области дизайна.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- проведения метрологической экспертизы;

уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

знать:

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 237 час, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 135 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 90 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 45 часов;

учебной и производственной практики – 72 часов.

Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **организация работы коллектива исполнителей** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
2. Планировать собственную деятельность
3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной переподготовке специалистов СПО.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- работы с коллективом исполнителей;

уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;

- осуществлять контроль деятельности персонала;

знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;

- методы и формы обучения персонала;

- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 126 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 90 часов, **включая:**

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 30 часов;

учебной и производственной практики – 72 часа.

**Аннотация рабочей программы профессионального модуля
ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,
должностям служащих.**

Исполнитель художественно - оформительских работ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Выполнение работ по профессии рабочего - Исполнитель художественно - оформительских работ** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ.
2. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.
3. Составлять колера.
4. Оформлять фоны.
5. Изготавливать простые шаблоны.

6. *Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.*
7. *Выполнять художественные надписи.*
8. *Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности и по эскизам под руководством художника.*
9. *Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов*
10. *Подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические*
11. *Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.*

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- изготовления планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ;
- подготовки рабочих поверхностей;
- составления колеров;
- оформления фона различными способами;
- изготовления простых шаблонов;
- вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;
- выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;
- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;
- создания объемно-пространственных композиций;
- обработки исходных изображений;
- выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов;
- создания внутренней и наружной агитации по собственной композиции;

уметь:

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;
- приготавливать клеевые, масляные и эмульсионные составы;
- подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;
- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);
- выполнять надписи различными шрифтами;

- наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;
- выполнять основные приемы техники черчения;
- производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;
- переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта;
- заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;
- наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест;
- самостоятельно выполнять простые рисунки;
- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);
- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;
- использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;
- изготавливать орнаментальные элементы и, составлять орнаментальные композиции;

ЗНАТЬ:

- ритмы набора шрифтов;
- состав и свойства применяемых красителей;
- приемы заполнения кистью оконтуренных знаков;
- правила пользования приспособлениями, инструментами;
- ритмы набора шрифтов; состав и свойства применяемых красителей;
- приемы заполнения кистью оконтуренных знаков;
- правила пользования приспособлениями, инструментами;
- основные виды шрифтов: академический, рубленый;
- приемы их написания, компоновки, отделки, растушевки, исправления;
- расчет текста по строкам и высоте;
- приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;
- правила тонирования фонов и составления различных колеров;
- основы живописи и рисунка;
- элементы линейной перспективы, черчения, пластической анатомии,
- цветоведения; применяемый живописно-малярный инструмент;
- сорта и марки лаков и красок;
- шпаклевно-грунтовые составы;
- приемы смешивания пигментов;
- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;
- виды шрифтов, используемых на любых плоскостях из любых материалов, и приемы их написания;
- расчет построения текста по строкам и высоте;

- приемы перевода из одного масштаба в другой;
- способы пользования пантографом;
- приемы подготовки фотографий и выполнения графических элементов оформительских работ;
- рамки, диаграммы, плашки, орнаменты;
- приемы построения, компоновки и написания шрифтов, инициалов, заставок, новых гарнитур шрифтов любых начертаний, оригинальных, стилизованных, уникальных, а также всех европейских, восточных, латинского и др.;
- приемы изготовления сложных шаблонов;
- свойства эмульсий, порошков, сусального золота, поталей, светотермофоли, светящихся красок и других;
- составление сложных колеров из красок всех видов по образцам;
- способы перенесения сложного рисунка на бумагу, кальку, картон и другие материалы;
- кадрировку фотографий, способы изготовления фотомонтажей;
- выполнение несложных видов изобразительных элементов;
- правила техники безопасности.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля: всего – 648 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 504 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 336 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 168 часов;

учебной и производственной практики – 144 часов.

Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.06 Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **разработка ландшафтных проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов**

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Создавать проекты и оформлять цветники различных типов.
4. Разрабатывать проекты и устраивать садовые дорожки.
3. Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев.
4. Разрабатывать проекты и составлять композиции из комнатных растений.
5. Составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- оформления цветников различных типов и видов;
- выполнения работ по устройству и содержанию газонов, вертикальному озеленению, созданию и содержанию живых изгородей;
- выполнения работ по устройству и ремонту садовых дорожек;
- выполнения работ по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев

уметь:

- составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей;
- использовать специализированное оборудование и инструменты;
- подготавливать почву для посева и посадки растений;
- определять готовность всходов к пикировке, выполнять пикировку растений;
- высаживать рассаду растений в открытый грунт, соблюдая условия посадки;
- проводить полив и прополку растений, рыхление почвы;
- формировать растения;
- придавать кроне древесного растения заданную проектом форму;
- создавать цветники на первично озеленяемых и существующих объектах;
- принимать композиционные решения по оформлению цветников;
- работать с различными видами рассадных и горшечных культур;
- рассчитывать потребность в посадочном материале;
- подготавливать почву под посев трав;
- производить ремонт газона;
- определять тип вертикального озеленения, производить высадку и закрепление на опоре лиан и вьющихся растений, создавая живую изгородь ухаживать за растениями;
- читать проектные чертежи;
- подготавливать основание под дорожки различного типа;
- разбивать дорожки различного типа, ремонтировать существующие;
- подготавливать основание под водоем, рокарий, альпинарий;
- устраивать и ремонтировать водоемы, рокарии, альпинарии;
- оформлять композиции из комнатных растений;
- выполнять агротехнические работы в зимних садах;
- составлять стабильно-декоративные группы древесно-кустарниковых пород в различных почвенно-экологических условиях.

знать:

- терминологию работ и условные сокращения в проектных чертежах;

- типы и виды цветников и способы их оформления;
- специализированное оборудование и инструменты;
- правила техники безопасности и охраны труда;
- ассортимент цветочно-декоративных и горшечных культур, их внутреннее и внешнее строение, биологические свойства;
- ассортимент растений, подлежащих пикировке, сроки проведения пикировки и ее правила;
- сроки и условия высадки растений в грунт, способы высадки рассады;
- сроки и потребности в поливе и прополке растений, рыхлении почвы;
- способы полива и прополки растений, рыхления почвы;
- виды подкормок, способы подкормки растений;
- виды болезней и вредителей, способы борьбы с болезнями и вредителями растений;
- приемы обрезки, подвязки, прищипки растений;
- ассортимент древесно-кустарниковых растений, их внешнее и внутреннее строение;
- биологические и экологические свойства древесно-кустарниковых растений, их распространение;
- агротехнические требования;
- индивидуальные особенности посадки древесно-кустарниковых растений, методы посадки;
- виды формирования кроны деревьев и кустарников, сроки проведения работ, способы формирования кроны;
- виды газонных трав и их смеси, сроки и нормы посева, способы посева трав, особенности полива;
- степень и причины повреждения газона, способы устранения повреждений газона;
- ассортимент вьющихся растений и древесных лиан, приемы посадки и закрепления на опоре;
- правила стрижки и содержания живой изгороди;
- типы дорожек и их оснований, материал покрытия, способы укладки и ремонта дорожек;
- типы водоемов, рокариев, альпинариев;
- правила подготовки основания и технологии устройства водоемов, рокариев, альпинариев;
- приемы очистки водоемов;
- создавать стационарные композиции из комнатных растений в интерьере;
- требования к микроклиматическим условиям;
- основы композиции и цветоведения;
- функции деревьев и кустарников в ландшафте;
- элементы композиций зеленых насаждений;
- стили ландшафтного дизайна;
- современные тенденции садово-паркового дизайна.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 339 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 249 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 166 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 83 часов;

учебной и производственной практики – 90 часов.