

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
среднего профессионального образования  
«Старооскольский педагогический колледж»  
(ГБОУ СПО СПК)

**Аннотации рабочих программ  
по специальности  
среднего профессионального образования**

**072501 Дизайн (по отраслям)**

2013 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	
ОГСЭ 01	Основы философии
ОГСЭ 02	История
ОГСЭ 03	Иностранный язык
ОГСЭ 04	Физическая культура
ОГЭС 05	Православная культура
Математический и общий естественно-научный цикл	
ЕН 01	Математика
ЕН 02	Экологические основы природопользования
ЕН 03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
Общепрофессиональные дисциплины	
ОПД 01	Материаловедение
ОПД 02	Экономика организации
ОПД 03	Рисунок с основами перспективы
ОПД 04	Живопись с основами цветоведения
ОПД 05	История дизайна
ОПД 06	История изобразительного искусства
ОПД 07.	Безопасность жизнедеятельности
ОПД 08	Дизайн и рекламные технологии
Профессиональные модули	
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
ПМ 03.	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
ПМ 04.	Организация работы коллектива исполнителей
ПМ 05.	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих
ПМ 06.	Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

## Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

### Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

#### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО **072501 Дизайн (по отраслям)**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

#### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

#### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **уметь:**

- *ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;*

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **знать:**

- *основные категории и понятия философии;*
- *роль философии в жизни человека и общества;*
- *основы философского учения о бытии;*
- *сущность процесса познания;*
- *основы научной, философской и религиозной картин мира;*
- *об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;*
- *о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий*

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента 62 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 14 часов.

## Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ 02 ИСТОРИЯ

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 072501 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

**Цели:** формирование представления об особенностях развития современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX – начала XXI вв.;

**Задачи:**

- рассмотреть основные этапы развития России на протяжении последних десятилетий XX – начала XXI вв.;
- показать направления взаимовлияния важнейших мировых событий и процессов на развитие современной России;
- сформировать целостное представление о месте и роли современной России в мире;
- показать целесообразность учета исторического опыта последней четверти XX века в современном социально-экономическом, политическом и культурном развитии России.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX в. начале XXI в.;*
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;*
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;*

*-о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;*  
*-содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.*

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 62 часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 14 часа.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ 03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

#### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 072501 Дизайн (по отраслям).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- *общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;*
- *переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;*
- *самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас*

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- *лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности*

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 192 часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа;  
самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

## **Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ 04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 072501 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- *использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;*

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- *роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;*

- *основы здорового образа жизни.*

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **344** час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **172** часов;

самостоятельной работы обучающегося **172** часов.

## **Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ 04 ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 072501 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина является вариативной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**Целью** предлагаемого курса «Православная культура» является приобщение учащихся к нравственным устоям православной культуры на основе изучения текстов Священного Писания, фактов церковной истории, примеров из жизни конкретных исторических лиц, образцов церковного и православного искусства.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- *ориентироваться в современной жизни Русской православной церкви;*

- *анализировать основные события жизни православной церкви.*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- сущность культуры и православной культуры;
- православную этику как составляющую духовного воспитания человека;
- историю Русской Православной Церкви и ее культурную и государственную образующую роль в жизни России;
- сведения об основных религиозных понятиях, православную терминологию;
- о роли религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших событий и праздников православной церкви;
- сведения о православных обрядах, песнопениях, иконах, святых.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 53 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 17 часов.

### **Математический и общий естественно-научный цикл**

#### **Аннотация рабочей программы дисциплины ЕН.01 МАТЕМАТИКА**

##### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 072501 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла.

##### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь**:

- *применять математические методы для решения профессиональных задач;*
- *использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.*

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать**:

- *основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики*

##### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 69 часов,  
в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 46 часов;  
самостоятельной работы обучающегося - 23 часа.

## **Аннотация рабочей программы дисциплины ЕН.02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 072501 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины студенты должны **уметь:**

- *определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;*
- *освещать правовые вопросы в сфере природопользования*

В результате изучения дисциплины студенты должны **знать:**

- *общие понятия окружающей среды;*
- *принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды*

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 69 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 46 часа;  
самостоятельной работы обучающегося 23 часа.

## **Аннотация рабочей программы дисциплины ЕН.03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 072501 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в обязательный математический и общий естественнонаучный цикл.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- *использовать изученные прикладные программные средства;*
- *использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники.*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- *применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;*
- *виды автоматизированных информационных технологий;*
- *основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем;*
- *основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации*

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 108 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 72 часов;  
самостоятельной работы обучающегося - 36 часов.

## Общепрофессиональные дисциплины

### Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 072501 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**уметь:**

- *выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;*

**знать:**

- *область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;*
- *технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;*
- *особенности испытания материалов*

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 135 часа, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 90 часа;  
 самостоятельной работы обучающегося 45 часов.

## **Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 072501 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** является обязательной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- *находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации.*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- *принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;*

- *основы макро- и микроэкономики.*

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 57 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 38 часов;

самостоятельной работы обучающегося 19 часов.

## **Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 072501 Дизайн.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке специалистов в области дизайна.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является обязательной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- *выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;*
- *выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;*
- *выполнять рисунок с использованием методов построения пространства на плоскости.*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- *принципы перспективного построения геометрических форм;*
- *основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;*
- *основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека*

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 270 часов,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 180 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 90 часов.

## **Аннотация рабочей программы дисциплины ОПД.04. ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ**

### **1.1. Область применения программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям 072501 Дизайн (по отраслям).

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в Федеральный компонент

государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать/понимать:**

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи

**уметь:**

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние природы или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 300 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 200 часов; самостоятельной работы обучающегося 100 часов.

## **Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 072501 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является обязательной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- *основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;*
- *современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности*

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 132 часа,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 88 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 44 часа.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.06 История изобразительного искусства**

#### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 072501 Дизайн.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) специалистов в области дизайна.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является обязательной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- *определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- *характерные особенности искусства разных исторических эпох;*
- *процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;*

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 144 час,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 96 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 48 асов.

## Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 072501 Дизайн (по отраслям). Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является обязательной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

*организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;*

*предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;*

*использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;*

*применять первичные средства пожаротушения;*

*ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;*

*применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;*

*владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;*

*оказывать первую помощь пострадавшим.*

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

*принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;*

*основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;*

*основы военной службы и обороны государства;*

*задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;*

*меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;*

*организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;*

*основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;*

*область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;*

*порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.*

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента 103 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;

самостоятельной работы обучающегося 35 часа.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины ОП.08 Дизайн и рекламные технологии**

#### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 072501 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке специалистов СПО.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является вариативной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- *анализировать состояние и уровень дизайна и рекламы в национальной и международной рекламе;*
- *классифицировать рекламу в зависимости от рекламных задач, по способам воздействия, по типу целевой аудитории;*
- *уметь выполнять дизайн разработки рекламных технологий;*
- *уметь поэтапно вести длительную творческую работу над проектами дизайна в рекламных технологиях*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- *основные профессиональные термины и их определение;*

- историю развития дизайна и рекламы на современном этапе;
- цели дизайна и рекламы на современном этапе;
- основы рекламных коммуникаций;
- тенденции международного дизайна и рекламных технологий.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

### **Профессиональные модули**

#### **Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**

**1.1.** Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 072501 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- 1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.*
- 2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.*
- 3. Проводить расчеты технико-экономического обоснования предполагаемого проекта.*
- 4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.*
- 5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.*

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной переподготовке работников СПО в области дизайн.

#### **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

*разработки дизайнерских проектов.*

**уметь:**

- *проводить проектный анализ;*

- *разрабатывать концепцию проекта;*
- *выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;*
- *выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;*
- *реализовывать творческие идеи в макете;*
- *создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;*
- *использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;*
- *создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;*
- *производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;*

**знать:**

- *теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;*
  - *законы формообразования;*
  - *систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);*
  - *преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);*
  - *законы создания цветовой гармонии;*
  - *технологии изготовления изделия;*
  - *принципы и методы эргономики.*
- (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

**1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

- всего – 1007 часа, в том числе:
- максимальной учебной нагрузки студента – 1003 часа

**включая:**

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 668 часа;
- самостоятельной работы обучающегося – 339 часов;
- учебной и производственной практики – 270 часов

**Аннотация рабочей программы профессионального модуля  
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских  
(дизайнерских) проектов в материале**

**1.1.** Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 072501 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- 1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.*
- 2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.*
- 3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.*
- 4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.*

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, повышении квалификации и переподготовке кадров СПО в области дизайна.

### **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

***иметь практический опыт:***

*воплощения авторских проектов в материале*

***уметь:***

*выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств*

*выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;*

*выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом конструкции технологии;*

*разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;*

***знать:***

*ассортимент, свойства, методы испытаний и оценка качества материалов;*

*технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам*

### **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

Всего часов – 546, в том числе:

максимальной учебной нагрузки студента – 368 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 242 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 126 часов;

учебной и производственной практики – 108 часа

## **Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО **072501 Дизайн**

**(по отраслям)** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. *Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.*

2. *Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.*

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной переподготовке специалистов СПО в области дизайна.

## **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- *проведения метрологической экспертизы;*

**уметь:**

- *выбирать и применять методики выполнения измерений;*
- *подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;*
- *определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;*
- *подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;*

**знать:**

- *принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;*
- *порядок метрологической экспертизы технической документации;*
- *принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;*
- *порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам*

## **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 237 час, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 135 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 90 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 45 часов;

учебной и производственной практики – 72 часов.

## **Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 072501 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **организация работы коллектива исполнителей** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- 1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.*
- 2. Планировать собственную деятельность*
- 3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий*

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной переподготовке специалистов СПО.

### **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- работы с коллективом исполнителей;*

**уметь:**

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;*
- осуществлять контроль деятельности персонала;*

**знать:**

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;*
- методы и формы обучения персонала;*
- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.*

### **1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 126 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 90 часов, **включая:**

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 30 часов;

учебной и производственной практики – 72 часа.

**Аннотация рабочей программы профессионального модуля  
ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,  
должностям служащих.**

**Исполнитель художественно - оформительских работ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 072501 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Выполнение работ по профессии рабочего - Исполнитель художественно - оформительских работ** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- 1. Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ.*
- 2. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.*
- 3. Составлять колера.*
- 4. Оформлять фоны.*
- 5. Изготавливать простые шаблоны.*
- 6. Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.*
- 7. Выполнять художественные надписи.*
- 8. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности и по эскизам под руководством художника.*
- 9. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов*
- 10. Подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические*
- 11. Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.*

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- изготовления планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ;*
- подготовки рабочих поверхностей;*
- составления колеров;*
- оформления фона различными способами;*
- изготовления простых шаблонов;*

- вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;
- выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;
- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;
- создания объемно-пространственных композиций;
- обработки исходных изображений;
- выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении

рекламно-агитационных материалов;

- создания внутренней и наружной агитации по собственной композиции;

#### **уметь:**

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;
- приготавливать клеевые, масляные и эмульсионные составы;
- подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их;
- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);
- выполнять надписи различными шрифтами;
- наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;
- выполнять основные приемы техники черчения;
- производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;
- переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта;
- заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;
- наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест;
- самостоятельно выполнять простые рисунки;
- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);
- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;
- использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;
- изготавливать орнаментальные элементы и, составлять орнаментальные композиции;

#### **знать:**

- ритмы набора шрифтов;
- состав и свойства применяемых красителей;
- приемы заполнения кистью оконтуренных знаков;

- правила пользования приспособлениями, инструментами;
- ритмы набора шрифтов; состав и свойства применяемых красителей;
- приемы заполнения кистью оконтуренных знаков;
- правила пользования приспособлениями, инструментами;
- основные виды шрифтов: академический, рубленый;
- приемы их написания, компоновки, отделки, растушевки, исправления;
- расчет текста по строкам и высоте;
- приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;
- правила тонирования фонов и составления различных колеров;
- основы живописи и рисунка;
- элементы линейной перспективы, черчения, пластической анатомии, цветоведения; применяемый живописно-малярный инструмент;
- сорта и марки лаков и красок;
- шпаклевно-грунтовые составы;
- приемы смешивания пигментов;
- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;
- виды шрифтов, используемых на любых плоскостях из любых материалов, и приемы их написания;
- расчет построения текста по строкам и высоте;
- приемы перевода из одного масштаба в другой;
- способы пользования пантографом;
- приемы подготовки фотографий и выполнения графических элементов оформительских работ;
- рамки, диаграммы, плашки, орнаменты;
- приемы построения, компоновки и написания шрифтов, инициалов, заставок, новых гарнитур шрифтов любых начертаний, оригинальных, стилизованных, уникальных, а также всех европейских, восточных, латинского и др.;
- приемы изготовления сложных шаблонов;
- свойства эмульсий, порошков, сусального золота, поталей, светотермофоли, светящихся красок и других;
- составление сложных колеров из красок всех видов по образцам;
- способы перенесения сложного рисунка на бумагу, кальку, картон и другие материалы;
- кадрировку фотографий, способы изготовления фотомонтажей;
- выполнение несложных видов изобразительных элементов;
- правила техники безопасности.

### **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 648 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 504 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 336 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 168 часов;

учебной и производственной практики – 144 часов.

## **Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.06 Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 072501 Дизайн в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **разработка ландшафтных проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов**

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

*1. Создавать проекты и оформлять цветники различных типов.*

*4. Разрабатывать проекты и устраивать садовые дорожки.*

*3. Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев.*

*4. Разрабатывать проекты и составлять композиции из комнатных растений.*

*5. Составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей.*

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

### **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

*-оформления цветников различных типов и видов;*

*-выполнения работ по устройству и содержанию газонов, вертикальному озеленению, созданию и содержанию живых изгородей;*

*-выполнения работ по устройству и ремонту садовых дорожек;*

*-выполнения работ по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев*

**уметь:**

*-составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей;*

*-использовать специализированное оборудование и инструменты;*

*-подготавливать почву для посева и посадки растений;*

*-определять готовность всходов к пикировке, выполнять пикировку растений;*

*-высаживать рассаду растений в открытый грунт, соблюдая условия посадки;*

*-проводить полив и прополку растений, рыхление почвы;*

*-формировать растения;*

*-придавать кроне древесного растения заданную проектом форму;*

*-создавать цветники на первично озеленяемых и существующих объектах;*

*-принимать композиционные решения по оформлению цветников;*

- работать с различными видами рассадных и горшечных культур;
- рассчитывать потребность в посадочном материале;
- подготавливать почву под посев трав;
- производить ремонт газона;
- определять тип вертикального озеленения, производить высадку и закрепление на опоре лиан и вьющихся растений, создавая живую изгородь ухаживать за растениями;
- читать проектные чертежи;
- подготавливать основание под дорожки различного типа;
- разбивать дорожки различного типа, ремонтировать существующие;
- подготавливать основание под водоем, рокарий, альпинарий;
- устраивать и ремонтировать водоемы, рокарии, альпинарии;
- оформлять композиции из комнатных растений;
- выполнять агротехнические работы в зимних садах;
- составлять стабильно-декоративные группы древесно-кустарниковых пород в различных почвенно-экологических условиях.

**ЗНАТЬ:**

- терминологию работ и условные сокращения в проектных чертежах;
- типы и виды цветников и способы их оформления;
- специализированное оборудование и инструменты;
- правила техники безопасности и охраны труда;
- ассортимент цветочно-декоративных и горшечных культур, их внутреннее и внешнее строение, биологические свойства;
- ассортимент растений, подлежащих пикировке, сроки проведения пикировки и ее правила;
- сроки и условия высадки растений в грунт, способы высадки рассады;
- сроки и потребности в поливе и прополке растений, рыхлении почвы;
- способы полива и прополки растений, рыхления почвы;
- виды подкормок, способы подкормки растений;
- виды болезней и вредителей, способы борьбы с болезнями и вредителями растений;
- приемы обрезки, подвязки, прищипки растений;
- ассортимент древесно-кустарниковых растений, их внешнее и внутреннее строение;
- биологические и экологические свойства древесно-кустарниковых растений, их распространение;
- агротехнические требования;
- индивидуальные особенности посадки древесно-кустарниковых растений, методы посадки;
- виды формирования кроны деревьев и кустарников, сроки проведения работ, способы формирования кроны;

- виды газонных трав и их смеси, сроки и нормы посева, способы посева трав, особенности полива;
- степень и причины повреждения газона, способы устранения повреждений газона;
- ассортимент вьющихся растений и древесных лиан, приемы посадки и закрепления на опоре;
- правила стрижки и содержания живой изгороди;
- типы дорожек и их оснований, материал покрытия, способы укладки и ремонта дорожек;
- типы водоемов, рокариев, альпинариев;
- правила подготовки основания и технологии устройства водоемов, рокариев, альпинариев;
- приемы очистки водоемов;
- создавать стационарные композиции из комнатных растений в интерьере;
- требования к микроклиматическим условиям;
- основы композиции и цветоведения;
- функции деревьев и кустарников в ландшафте;
- элементы композиций зеленых насаждений;
- стили ландшафтного дизайна;
- современные тенденции садово-паркового дизайна.

### **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 339 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 249 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 166 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 83 часов;

учебной и производственной практики – 90 часов.